



العائد الآخر

كما ان عودة الدولة اللبنانية تعني انتهاء ادوار الدويلات الاخرى ومبرراتها كذلك عودةالجيش اللبنانسي یفترض ان تعنی انتهاء

ادوار الجيوش الاخرى او

التشكيلات الاخرى ذات الطابع العسكري او شبه

العسكري التي دلت محل

شراذم الجيش التي كانت

ان الجيوش في العالم المعاصر، وخصوصا في الدول

الصناعية ذات المستويات

الاجتماعية المتنامية المستوى والمطالب، تكاد

تصبح نقمة لا نعمة • وتكاد

بعض هذه الدول الصناعية

تخاف من المانيا الغربية

واليابان لأنهماء نسبياء بلا

جيوش • فالقوة العسكرية

المائلة ضعف وتكاد

الجيوش، حامية الأوطان، تصبح بسبب نفقاتها الباهظّة اكبر خطر على هذه

الاوطان وما محادثات الحد

من الاسلحـة الاستراتيجيـة

والصاروفية بين الولايات

المتحدة والاتحاد السوفياتي

الا المثال الاعظم لا على

الخوف من هذه القوة العسكرية فحسب بل ايضا

المثال الاعلى على الخوف

المتصاعد في البلدين من

نفقات هـذه الاسلحـة ومـا

تأخذه من امام بسراميج

التنميسة ورفع مستويسات المواطنسيسن فسي جمسيم

ومن مقارقات العالم

المعاصر أن الجيوش في

المعروفة بالدول النامية، لآ

تزال تعتبر نعمة فمي فوق

كونها حامية الاوطان تتولى

حماية الوحدة الوطنية، كما

يقول الحكام، بينما هي،

في نظر الاهالي، حامية

الحكام والانظمة وحدود

هؤلاء وتلك اكثر مما هي

منتجة اي ان البييش

وظيفة أو بالاحرى ان

في لبنان نريد ان تكون

الجيش وظيفة •

الدول المتخلفة، وه

المقول الأخرى •

مؤجرة او مجيرة ٠



مضع لبنته في صرح اعادة البناء٠

واستعسر أمسس وعسول الوفسود

العربية والعالمية الى بيروت،

فوصل قبل الظهير وفيد الجيهية

الشعبية في البدرين، وكتلة نواب المعارضة في الكويت، ووصل بعد

عين قائد الجيش العميد الركن فيكتور خوري امس، العقيد الركن منير طربيه رئيساً للاركان العامة فيالجيش فلفأ للعماد سعيد

كذلك عين الرائد جوني عبده رئيساً للشعبة الثانية خلفاً للعقيد واقترن التعيينان بتوقيع وزيسر

الدفاع الوطني السيد فؤاد بطرس قبيل سفره امس الىبروكسل • ولم تجر اي تعيينات في الشعب الاولى والثالثة والرابعة والخامسة •

🧸 العقيد البركين طربيه فيالسادسة والاربعين من العمر ، من بلَّدة قبيع - قضآء بعبداً • تقلب في مراكز عسكرية عدة أخرها قيادة سلاح المدفعية ، كان احد معاوني قَائدٌ "قوة الردع العربية" العقيد الركن احمد الحاج ، تابع دورات عدة

لبنانياً وعربياً ودولياً. فيم 18 كلمة، اولاها كلمة س المكومية الدكتيور سليسم يتلوها وزيسر الداخليسة ر صلاح سلمان مفتتحا ن الفطّابي، وتكون كلمة لسيد وليلد جنبالأط نجل



الظمر الوفد القبرصي برثاسة النائب فاسوس ليساريدس والوفد المصري برئاسة الوزير فؤأد محيى الدين والوفد العراقي برتاسة الممثل الشفصي للرئيس البكر الوزير نعيم هداد وممثل مجلس قيادة الثورة العراقي عبد الفتاح الياسين ووفد العزب الشيوعي الفرنسي بركاسة روبير لاكوتا ووفد العزب الاشتراكي الفرنسي برئاسة ليونيسل جوسبان ووفد المسرب الشيوعسي اليونانسي والحزب الاشتراكي في اليونان ووفد الحزب الاشتراكي الايطالي، واستقبل السيد وليد جنبلاط قبل ظهر امس عضوي الوقد السوفياتي في حضور السفير السيد الكسندر سولداتوف وكرر الوقد الدعوة الى السيد جنبلاط لزيارة موسكوء كذلك استقبل جنبلاط الوفديس المجسري والبلغازي، وشارك بعد الطهير فيي افتتاح معرض صور لوالده أقامته

- التتمة في الصفحة ٦٦ -

«Lagon - Ski» وقف عمشیت مِالْأَسْدِفُي الأول من ايار الساعة ١١ قبل الظهر و٣ بعد

💣 مفروشات سنبل مودرن وشيئوا ، تحف سيفر، بول وكاليه زج وبكارًا • سماد ايراني قديم آلة هاتف من القصر الملكي عري بسيارة اوستن مُعِديلُ ٧٠ 1300

 حقيبة نابوليون بونابرت مع شهادتها • باشراف المعامي حسينُ أبو عسلي " ت 207077 نبيع ما تستغني عنه: و٥٣٥٣٣ ــ ٩٣٠٦١٩







ألرئيس شمعون والناكب كاظم الخليل عند مفادرتهما القصره

توقع الرئيس كميل شمعون، بعد مقابلته مساء آمس للرئيس الياس سِركيس، ان يؤدي لقاء سركيس ــ عُرِفَاتُ الى "نَتَأَثُج عَمَلِيةً" عَلَى صعيد تنفيذ اتفاق القاهرة، موضعاً انَ هَنَاكَ تَأْخَيِراً فِي التَنْفُيدُ و"لَيِس هَنَاكَ تَبَاطُوً" • وَأَكْدُ انْ عَمَلِيةً اخْلاءَ

الدامور سنتم في حزيران المقبل • زار الرئيس شمعون قصر بعبدا في الفامسة بعد الطّهر وأجتمع برئيس الجمهورية ساعية ونصيف ساعة جرى فيها عرض نتائج اللقاء الذي تم يوم الجمعة بين الرئيس

سركيس والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير وبعيد انتهياء المقابلية توقيف الرئيس شمعون على "حاجز

الصَّمَافَةُ" ، وكان الْحُوار الآتي: 💂 هل زال، فيرأيك، التلكو في تنفيذ اتفاق القاهرة؟ - ليست قضية زال • انتم لاحظتم العيارة الستسي وردت علسى لمسان "الجبُّهــة اللبنَّانــيــة" حــول هــذا الموضوع • نحن ما زننا نسأل ونتحرى اسباب التاغير • لا أستطيع القول أن هناك تلكؤاً، بل اقول هناك تأخير،

عاد امس الى السعودية

وقالت "وكالة الانباء السعودية"

- التتمة في الصفحة ١٦ -

٠يسري صيفأ

العاشرة ليل امس الآتي:

المفدي (٠٠٠)".

(ابرهیم الطویل) 🛎 هل من نتيجة عملية للقاء سرکیس ۔ عرفات علی صعید تنفیذ اتفاق القاهرة؟ ــ لا، ولكن يمكن ان تطلع نتيجة عملية ، لأن اقتراحات قدمت لم اعرف حرفيتها ، في انتظار أن يوافق عليها الطرفان، اي البرئيس

سركيس واعضاء اللبنة الرباعية 💂 هل تجتمع اللجنسة الرباعيسة الاميوع المقبل؟

🛖 هل بحثتم في امور احرى؟ ــالجو العام فيالبلاد • 💂 هـل طلـب منكـم الرئيـس

التوقيتالشتوي

ىثت الاذاعة اللبنانية في "رداً، على تساؤلات عدد من

المواطنين، ادلى مصدر هسؤول بأن التوقيت الصيفى لن يعتمد هذه السِنة وان التوقيت الشتوي

للاف التقرير ، باریس – من ادمون صعب: تقرأ اوروبا في قلق هذه الايام تقرير وكالة الاستغبارات المركزية الأميركية (الـ"سي أي أي أي عول ازمة الطاقة في العالم الذي استند الّيبه الرئيسين جيمسي كارتسر فسي برنامجم لمعالجة ازمة الطاقة في الولايات المتعدة والذي اعلنه في أ نيسان الماضي، وعنوان التقرير:
 الوضع الدولي للطاقة – توقعات

دتی ۱۹۸۵° (نّصو ص ۲) ۰ ولئن ركز هذا التقرير على اهمية الدور الذي تضطنع به دول "أوبيك" (منظمة البندان المصدرة للنفط) غي تأميز امداد انعالم مالطاقة النفطية فانه اكد مركز السعودية المعوري والرثيمي في هذا المجالء اذ هي بَّاقَيَة حَتَى السَّنَة 1480 على الاقل "مملكة النفط" يقابلها ضعف متزايد للاتصاد السوفياتسي ودول وزيادة في استملاك

ماذا تعني رموز التقرير وارقامه؟ انها تعني أموراً عدّة أهمها الآتي: 1 - أن مُوسكُو ستحتاج الى النقط المستورد قبل السنة 1980 وانها ستجد تفسها عاجيزة عين الوفياء بالتزاماتها النفطية تجاه دول أوروبا الشرقية وبعض دول اوروبا الغربية في حين يتوقع هبوط مستوى النفط الصيني المصدر الى درجة معدومة في السنة ١٩٨٥،

ولگن من ایسن ستأتسی موسکسو 🗯 من الشرق الاوسط، 🙅 من الولايات المتحدة •

لذلك ستكون ١٩٨٥ سنة الازمة

العقيقيية عندما يضطير الاتصاد

السوفياتي الى استيراد ما لا يقل عن

٢ - الولايات المتحدة ستحتاج

الى خطوة سعودية تقضي بمضاعفة

انتاج المملكة من النفط بين ١٩٨٠

و ١٩ أيمل الى ما يراوح بين ١٩

و٣٦ مُليون برميل يوميا في ١٩٨٥٠ ويلاحظ ان التقرير متشائم في ما

🗣 قدرة المعودية على تحقيق

🧢 استعمداد السعوديــة لزيــادة

وفي حال عدم حدوث الزيادة

السعودية المطلوبة، واستمرار

الارتفاع في نمط الطلب، فان ازمة

٣ - السعودية تلعب دوراً مهما

في المحافظة على اعتدال اسعار

النفط، الا ان لا شيء يؤكد انها

- التتمة في الصفحة ٦٦ -

ستواجد ألعلاقات الاميركية

يتعلق بنقطتين سعوديتين هما

انتاجها بألمعدل المطلوب

السعودية منذ السنة ١٩٨٠

ائزيادة •

٣٠٥ ملايين برميل يوميا من التفط،

تطوير ثروته النفطية •

🖷 من ٠٠٠ حسرب حسول النسفط المتحدة في حين تقربهم المرب اذً لا شيء يشير حسب التقرير، السوفياتي" • الى أن الاتّحاد السّوفياتي نجح في

في الامم المتحدة السيد ادوار غرة وقنصل لبنان العام السيد غازي وُخْتُم غمان توینی امس مهمته في الولايات المتحدة بهذا اللقاء مشيرا ألى ان "السلام والامل فيه يقربان العرب دائما من الولايات

الاقتصادية، الإميركية - العربسية

وسدى ارتباطه بقضيني الطاقة

والمقاطعة، وما هي العلاقة بين ذلك

كُلُه وقضية السالام في الشرق

دلك كان موضوع الحوار الذي دار

بين غسان توبني بصفته مبعوثاً خاصا لجامعة الدول العربية في

الولايات المتحدة، واعضاء غرفةً

التجارة الاميركية - العربية في لقاء

حول غداء في نيويورك عضرة عدد كبير من ممثلي القطاعات المصرفية

والصناعية والتجارية والنفطية،

كذلك حضره عدد من الديبلوماسيين

العرب في نيويورك والاميركيون من

اصل عربي في مقدمهم سفير لبنان

الاوسط؟

بين منتج ومستهلك يكون القصد

الاميركي التزاما متواصلا وعضويا كأنه اداة للإنتاج والاستملاك وليس انسانا قادرا على المشاركة في صناعة المضارة وتطويرها" • امن النقط

من هذه الزاوية عالمج غسان توينى نظرية ألامن الذي تطلبه اميركًا لمناطق النفط، ومما قال: - التتمة في الصفحة ١٦ -

عطلة "النهار" في عطلة اول ايسار تغــ "النهار" عن قرائها غدا وتعود

صباح الثنثاء ،

تستقبل زوائنھا الکرام فینے مکانبھا فیزے ساحہ شے الدہ بنایتے مورسیس تابست ، الطابعت الخامس تلفون: ١٤٨٥٤٤ - ١٥٩٤٦ - ١٢١٣١٠



والأجنبي التي توافدت على الرياض لتكون في أستقبال جلالة العاهل وعسكريين وفئات الشعب الوفي المختلفة" • وأضافت الوكالة: "كما كان في استقبال حلالته وفود من سائر مدن المملكة وقراها وجموع غفيرة من المواطئين الذين بدأوا يتوافدون على مطار الرياض منذ الساعات

عبدائلة بن عبدالله العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وأصحاب السمو الملكسي الامسراء والمعالسي السوزراء ووفتود السدول العربسية والاسلامية واعضاء السلك الديبلوماسي العربسي والإسلامس

اهارت الوكالة الى أنه كان على رأس المستقبلين هو كبير ابناء عبد العزيز الاحياء وكان تنازل عن العرش للملك الراحل فيصل

المبكرة من الصباح ليكونوا في شرف استقبال جلالته لحظة وصوله الى ارض الوطن، وكانت العاصمة الرياض قد خرجت عن بكرة أبيها ليكون لها شرف أستقبال القائد العائسد السي أهلسه ووطنسهء هسذا الاستـقـبـالُ الـذي شَـارك فـيــد المسؤولسون كافسة مسن مدنيسيسن

ويذكر ان الاميسر مسحمسد السذي

وتطبرق ممثيل الجاميعية اليي العلاقات الاقتصادية فقال: "ان ِ المطلوب ليس علاقات تجاريةً صرفةً ما هـر مستقـ سل العبلاقيات

منها اندسب السريع بكل التجارات من تجارة الاسلمة الى تجارة الزيت الى تجارة المال ، بل أن ما يتوق أليه العالم العربي هو تعاقد في سبيل التقدم والانماء يلتزم به الجانب وينظر من خلاله الى المجتمع العربي غير النظـرة السائـدة فـي معظـم الأوساط والتى تعتبر الانسان العربي

حامية المحدود، في اي حالً ان الجيوش في آلدول المتخلفة لا تزال لما مهمة، ولو لـم تكـن هـى مهمـة٠ والبعض يقول ان الَّجيش في معظم الدول المتخلفة هو وزارة من الوزارات، وعلى العموم وزارة مكلفة وغير

سندة الوظليفة رسالة فالجيش اللبناني يجب ان يحمى الحدود وداخل الحدود وستكون عودته مقياس النجاح فيي عبودة الدولة اللبنانية، والشعب اللبناني اللذي كان يحب جيشه مبا عفويا اصبح يحب عودته حبأ ذكيا ويرى فيما عودة الوطن المبيب، ويرى في هـذه العـودة مصلحتـه كوطني وكمواطن ويريد من رئيس البيلاد ومن قائد الجيش ومن معاونيه الجدد تحويل كل السلبيات السابقة الى ايجابيات، وان يكون الجيش الجديد نموذج لبنان الجديد و تستبقى فيه وتعاد اليه كل الكفايات، وهي غالية من حيث التكاليف كما يعرف ذلك خبراء تكاليف الجيوش و لا للتوفير فحسب بل ایضا لتوفیر جو من التوحيد مهما كان صعبا فهدا الوطن هو وطن الجميع وهدا الجينش المرتجيّ يجب ان يكون جيش الجميع، فمن الجيش يجب ان تأتي القدرة، وهـو

میشال ابو جوده

الذي يجب أن يقضى على

السندود ويحمني الصدودء

جميع الحدود٠

قررت "الجيهة اللبنانية" في اجتماعها الاخير اجراء اتصالات لبنانية وعربية ودولية قبل ان تخطو اية خطوة حاسمة بالنسبة الى تدويل القضية اللبنانية، لان مثل هذه الخطوة المهمة تحتاج الى هذه الاتصالات لضمان نجاحها • وذكر مصدر في الجبهة، ان هذه المقطوة لن تتخذ الا بعد ان

أولا - مقابلة رئيس الجمهورية والوقوف منه اجتماعه برئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ومدى استعداد الفلسطينيين للالتزام بتنفيذ ما تم التفاهم عليه بالنسبة الى اتفاق القاهرة، لأن المهم ليس التفاهم

العربية في الاسبوع المقبّل والقرارآت التي ستصدر عنها • ثالثاً - انتظار نتائج اللقاء بين الرئيسين الاسد وكارتر جنيف وانمكاس هذه النتائج على تطورات الوضع في المنطقة بالنسبة السي تسويسة ازمسة الشسرق الاوسط وصل القضيسة الفلسطينية، الامر الذي يساعد على تقرير الخطوات في ما يتعلق بتَنْفَيدُ اتفاقُ القاهِّرةُ بسرعة أوَّ تأخير ۖ ذلك •

الوقَّت الحاضر ويستأثَّر اهتمام الجبهدَّ ، فتأمينَ عودة المهجرينُ

ومن جَهة أخرى يعتقد بعض المسؤولين ان طريق التدويل ليست سالكة وأمنة، وأن الوفاق اللبناني - الفلسطيني الذي يشق الطريق لوفاق لبناني - لبناني هو السبيل الافضلّ

وهذا الوفاق يمر الآن بمرحلة التفهم التي يجب ان تعقبها مرحلة التفاهم والاتفاق ، وعندئذ يسهل التنفيذ بالتراضي ·

الحماية واحدة لا تتجزأ

أما موضوع حماية المخيمات التي اثارها عرفات في اجتماعه بالرثيس سركيس فلا تفرض في نظر السلطة اللبنانية وجود اسلحة ثقيلة أو خفيفة بنسب معينة، انما تفرض وجود ثقة متبادلة وعدم اساءة الظن بالعكم القائم الذي يحرص على حماية المخيمات حرصه على حماية لبنان من أي اعتداء • وهذه الحماية هي مسؤولية مشتركة لبنانية - فلسط انها في الظروفُ الراهنة مسؤولية عربية تدخل في اطار الاستراتيجية الموحدة التي تفترض ان تضع في حسابها مواجهة مثل هذا الاعتداء سواء على المخيمات أو على قرى

لذَّلك ترى السلطة انه لا يمكن تجزئة العماية أو فصلها عن أمن لبنان ككل، هذا الامن الذي تعرسه في الوقت العاضر "قوة الردع العربية"، وهي ألتي لتولى تأمين الحماية للمخيمات، ولا مجال للشك في قدرة هذه القوات على تأمين

وما دام أمن المخيمات هو من أمن لبنان وأمن لبنان من أمن المخيمات، فأن الحماية يجبُ أن تكون واحدة ولا سبيل للخلاف على هوية هذه الحماية، والا كان موضوع الاصرار على حماية المخيمات بطرق اخرى اهبه بمطالبة اسراكيل بحدود أمنة أو يمكنَ الدفاع عنها طُمعاً بالاحتفاظ بمساحات من الاراضي العربية التي تحتلها ، في حين ان السلام وحده هو الذي يشكلُ

زرع الاطراف، و٩ لزرع العيون".

خضر ولوحة المستقبل

فيأفاق لبنان والمشرق، وقد وقفت

علىي الصعوبيات التبي تعتبرض

المسيرة الى الوعدة والسلام • ومع

هذا شعرت بان الرئيس سركيس

مصمسم على متابعتها بايمان،

وهاجسه الاكبر وحسدة هسذا البلسد

وارساء قواعده على المرية، وهو

يعرف لكونه اداريا كبيرا هادىء

المزاج، كيف تكون سلم الاولويات

وكيف تنسج الامور لكي تأتي صورة البلد جميلة، وهمه على ما بدا لي،

البلد كله قبل النصوص، وقبل أي

موار ذهني تربوي يعرقل السير الحثيث التي بقاء لبنان في

شقيدالمسلم والمسيحي: وهو يؤمن ايمانا وطيدا بمنه اللوعة، وان

الْجيش قَائم عاجلا ام اجلا موحدًا ،

وسيربض فيالجنوب، يقول الرئيس

سركيس كل هـلا بتواضع ويقين، اما مـن جمتىي، فقـد شرمـت لفنامتم بالتدقيق فكر الارثوذكس

في بلدنا ، وكنت قد تبسطت المرة

الأولى في طاقاتهم الرومية

وتطلعاتهم العضارية، ليس لانهم

يشكلون فئة حضارية فريدة، فهم

ليسوا أمة ولا قبيلة ولا يرضون لبنان

قبائل وليس للروم فيلبنان فكر

سياسي موحده لكنمم ذوو ولاء

وطنى موحد للبنان ، يريدونه للجميع

ولا يبتغون لانفسهم امتيازا فيه

وقد لا يكون نهم فضل في هذه

الصفة، ولكن يبدو ان هذه الطائفة

يظهر فيمًا دَّائمًا ريادة، ونمن نرى

جَذُورُ الريادة الاجتماعية عندنا في

رِحَابُةُ الفَكرِ الديني وفي تأصله فيالدرية النبي ننا فيالمسيح،

ونرجو في مسرتنا اللبنانية آلا

يتنكر لنا احد او تعزلنا فئة ما ، نحن

لا نشكو ونمارس بيدورنيا عيدم

مساواة، ونفضل كل الآخرين علينا،

ونسر للبنان ولدونة لبنان عندما

تأتي بالاكفياء من ابنائها في القيادات، وفي معرفتنا لمدودنا نقر

على الاقل أنّ اهداً لا يستطيع أنّ

يعطي الروم الارثونكس دروسا في

نعن نشعر اننا نكون فِيعَكُم في

اي مشروع تقسيم اكان عمرانسيا او اداريا او نفسانيا، ونأبي ان يبعث

اي وضع فينا الخوف للمرة الاولى،

بلُّ الْحُوف من عدم الخلق الحضاري.

يمن الله عليه وعلى صحبد بالعدالة

والجرأة في سبيل لبنان الانسان،

وان يعود لبنان المنطلق المهم

للحــوار العربــي، وذلــك بالحريــة المسؤولة والعقل الدارس، وهذا

سيسير عليه بلدنا ان تعرينا من

السفاجة ومن التشنج، الحوار اذ

ذاك يأتي نتيجة لسلام الله أذا حل

عودة المافظ

من المؤتمر البرلماني

عاد امس الى بيروت الرئيس

امين الحافظ من أوستراليا حيث مثل

لبنان مع النائب رينه معوض، في

المؤتمر ألبرلماني الدولي الذي عقد

ونوه العافظ بمدى الفائدة التي

نجمت عن وجوده وزميله معوض

في أوساط الجالية اللبنانية هنأك،

بالتقريب بين ابناء الوطن الواحد

وتوطيد الالفة والتعاون بينمم

وتأكيد الروابط بين لبنان المقيم

فيالقلوب" .

في كانبيرا .

ولبنان المهاجر •

واننا نرجو للرئيس سركيس أن

المأضر مو الاتفاق على تنفيذ ما يمقق الانضباط الكامل داخل المفيمات ويحفظ الامن فيها وتحرير المناطق التي تشكل امتداداً لحدود المخيمات وحرما لها من المسلحين بحيث يتمفق التكامل الامني في كلّ المناطق اللبنانية ؛ خصوصاً في المدن وضواحيها ، في انتظار ان يصبح في الامكان مد مسيرة

الامن هذه الى اقصى الجنوب• أما في ما يتعلق بالمهجرين، فإن الحكومة جادة في تأمين المياه والكهرساء لقطعة الارض التى سيثقبل السيهما الفنسطينيون الذين فقدوا منازلهم في المخيمات التي كانوا

وذكر ان الارض التي وقع عليها الافتيار سيتم اعدادها بحيث تستوعب أكبر عدد ممكن من اتفلسطينيين، وتجرى اتصالات مع وكالة الغوث للاسراع في تأمين الخيم أو المنازل الماهزة لاتخاذ الترتيبات اللازمة لعملية النقل

وعملية النقل هذه تطرح على بساط البحث اقتراحاً كانت قد تقدمت به المديرية العامة لشؤون اللاجئين في العام ١٩٦٧ع وهو يقضي منقل المخيمات القائمة على أراضيالغيرالياراض أميرية تخفيفاً للاعباء المالية المترتبة على الدولة، فعدد الامتار المشغولة من اراضي الغير مسب قيود وكالة الغوث يقدر بمليون و7٤٩ الف متر مربع تدفع الدولة بدل ايجار سنوى لها ستة ملايين ونصف مليون، مع العلم ان بعض أصحاب الاراضي أقاموا دعاوى أمام القضاء لاخلاء عقاراتهم المشغولة وقد صدرت احكام قطعية لمصلحة بعضهم قضت بدفع بدلات ايجار نهم، ويذكر أن ثمة مفيماً واحداً أقيم على ارض الدونة هو مخيم الرشيدية؛ وما تبقى منها وعددها ١٥ مخيماً، مقامة

مى اراضي المير-وكانت وكالة الغوث قد اقترحت في الماضي نقل ثلاثة مخيمات غير صحية يقيم فيها ١٨ الف فلسطيتي في ضوامي بيروت، لكن عملية النقل هذه واجهتها وتواجهها اعتبارات سياسية وأمنية وأجتماعيةً، أضافة الى مشكلة تأمين نفقات بناء منازل جديدة في الاماكن التي سيثقّلون اليها -

ييل يوم الثلاثاء ٣ أيار حتى الثلاثاء ١٠ اليار، تمر الاتصالات التِّي تقرر اجراؤُها بالمراحلُ الآتية:

سردان

لأماكن الشاعرة في الصوفوف الأتية:

سَطُّ الثاني الأول الثانوي،

سَانُوي الفلسفة، والعلور الاخسارية.

ساعة الثامنة والواحدة طوال أسيام

الأسبوع ماعدا يومى السبت والاتحد .

🗨 تتمامتمانات الدخول بتاريخ ٢،٢،١ حزيرات ١٩٧٧

ملاحظة : لم تبق اماكن شاغرة في أي صف من الصفيف بلغري

فندوت مارتينين

شايع فسيقيا

بيعود مجدرا لاستقبال زبائته الكرام

ابتداءً من اول ایار۱۹۷۷

غنى مجيزة باحدث التجييزان

مطعم شرقي وغريلي - مطعم صيني

سناک بار ـ قاعة معاضراست

آرتدام المحاقف: ١/ ٣٦٧٨١٠ ٣٦٣٤١١ ٣٦٣٤١

MARPAX Y- 21 -: July

74.4: -- .00

annonce l'arrivée au port de BEYROUTH,

Messieurs les receptomaires sont priés

de se présenter aux pureaux des Agents

Généraux, avant l'agivée du navire, mu-nis des connaissements originaux, pour

leurs chandises in livraise directe du sous palan navir Toute marchandise retirée les de son débarque est se sée duai à dé

Pour tout renseig ement, contacter:

AMINE GHAZZAOUI & FILS

Rue du port-Imm. du Port Tél: 220980 (5 lignes)

دعوة عامة الىحضور يوم تكريم لكناه بنبلا

بدعونها المشاركة في الاحتفال الديت يقام في يدور

النكيم اللبسناني العسدي العسساني للشهيث دالكبي

رينس الهسكماس المسكياسي المركزي الأحزاب والقوى الوطنية والمقتدميت

الأمسان العسّام للجبهسة العسر بسية المشّاركة في السَّدورة الفياسط نسة.

عضومؤسس في جمعيات المسلفة مسع الإيقاد السوفياتي والبسلدن

والمتكابذ البكارذ لنصنكال الشعب اللبشاني منسأجل عروكية لبسان ووحدته

واستيقلالت ومرناجسل تمتدير فإسطيان وانتشساد تركتة المعتسد والوظني

العسكبية وتعزييذ تصاملها مع حبيع القوى المقدمية والديمراطية فالعالد

النسان : السسّاعة المُعاشرة مِنْ مِبَال يُوم الأحد الواقع في ا أيتاد ١٨٧٧

اللجنة المحضيرت

لتخشله ذكرك

كمال جن ملكط

رَسْيِس العيدرْب المقت بي الإستدايك.

وَسْيِس جَبِهَ له المضال العِطني في الدياسان اللب عان.

وَسْلِس اللجندة اللبسنانية للفشامن الاسيوي الاورديقي.

رك يس اللجئة العدّبية لتخسليد عبدالناصر.

عضوهَيئة رشاسة عباسالت المالي.

المكان، قاعمة الأونيكوفي بروت.

tés de rarait de

périls des

le 3/5/77 de son n

accompa les forr

couvert, au

destinataires.

مسرح ركاراج خاص بالفندق

• تعطى الافضيالة لطلابنا المتدامي

والاتفاق في حد ذاته انها المهم هو التنفيدُ ، ثانياً - انتظار نتائج الاجتماع المرتقب للجنة الرباعية

رابعاً - أنا لم تكن النتائج مرضية بالنسبة الى تنفيذ اتفاق القاهرة ، فان وفدا يمثل الجبمة قد يزور عندلد بعض العواصم العربية والاوروبية والاميركية لشرح موقف الجبهة وأطلاع المسؤولين على الاسباب التي تدعوها الى سلوك طريق التدويل بعدما تعذر تحقيق مصلحة لبنان عن طريق التعريب. الكن المصادر المطلعة لا تتوقع ان تقدم "الجبمة اللبنانية" على فُطوة التدويل لانه سيتضّح لما من خلال الاتصالات التي ستقوم بما ان تنفيذ اتفاق القامرة سيتم وفقاً لتفسيرات يتفق عليها بين الجانبين اللبناني والفلسطينيء وأن لقاء القصر بين الرئيس سركيس وعرفات سيمهد الطريق الى ذلك: كما أنه سيحل العقدة الاولى في سلسلة اعادة المهجرين الى منازلهم بدءا بمهجري الدامور، وهو ما تركز عليه الدولة في

من شأنه ان يسمل مهمة الدكم العامل على اعادة الاوضاع الى



الرئيس سركيس بمتقبل سفير هولندا المبد جوريس والغريق الطبي المولنديء

عسرض رئيس الجمهورية في اجتماع عمل عقده ظهر امس، مع رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص والسوزراء المختصيسن، المتصاميسم الاولية التي وضعت لاعادة تعمير الاسواق التجارية في بيروت، وهضر الاجتماع آلذي استمر حتى

صلاح سلهان ووزير المال والعدل

قبلُ الظَّمَرُ على التوالي: الدكتور حسن عواضه، الاب نبيل الماج،

> الرابعة بعد الظهر وزير الاشفال والسياحة المهندس امين البزري السيد فريد روفايل ووزير العمل والشؤون الاجتماعية الدكتور اسعد

لبكي. وكان بطرس زار صباحاً الرئيس ثم حضر آلى قصر

اللبناني، وقبل مغادرة مكتبه فيالدادية عشرة والنصف ادلس السوريسر بالتصريح الآتي:

الاقتصادية الاوروبية لتوقيع اتفاق

زار السفير البريطاني فيبيروت

السيد فؤاد بطرس قبيل سفره امس الى بروكسل، انه مدرك ان قضية المساعدة الاقتصادية والتمويل من السوق الاوروبية المشتركة موضوع لا يخلو من الصعوبة" لكنه اعرب عن اهله في "الا تتفلى اوروبا عن بلد كان مهد الحضارة والتبادل التجاري" •

وقد غادر الوزير بطرس بيروت ظهراً الى بروكسلَ لعضور اجتماع وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة : على رأس وقد يضم مدير المسؤون الاقتصادية في وزارة الفارجية الدكتور عصام حيدر والمهندس ريمي شامي وسكرتير الوزير السيد مراد جمالٌ، على ان ينضم الى الوفد سفير لبنان لدى السوق الاوروبية السيد كسروان

"انسي اقصد بروكسل عاصمة

السيد بيتر ويكفيلد قصر بسترس قبل ظهر امس واجتمع بالامين العام للوزارة الفارجيلة الشيخ نجيب الدحداج لمدة ساعة تناول البحث خلالها العلاقات الثنائية بين البلدين ا والمساعدات الفنية البريطانية.

قال سفير هولندا السيد جوريس بعد الزيارة:"أن الزيارة تفداهــة

الياس سركيس، ثم حضر الى قصر بسترس وعقد اجتماعــا مــع كبــار موظفي الخارجية وضعت فيه اللمسات الاخييرة على الملف

بلجيكا والمقر العام للمجموعة

التعاون الذي وقعه بالاحرف الاولى قبل شهرين سفيرنا لدى المجموعةً ، ولقد تحدد موعد سفري فيضوء اجتماع عقده وزراء مارجية المجموعة، بديث يتبسر لي ان اجتمع بهمم جماعمة وافسرانا وان يتناول بحثنا الشؤون الاقتصاديك ومساعدات التمويل التي يمكن ان تقدمها المجموعية اليى لبينان

سفيربريطانيا فىقصربسترس

لمساعدت على اعسادة تعسيسره

لـ وكالمَّالصدافة الفرنسيـة "، ان الوزير بطرس وصل الى العاصمة الفُرنسية وكان فني استقباله في المطار سفير لبنان الدكتور نجيب صدقة، وانه سيعود يوم الخميس المقبل الى باريس للقاء الوزير

الرتيس هي لمناسبة العيد الوطنى لمولنداء وقد شكرنا الرثيس على المهمات ألتي قأمت بها البعثة

واستقبل الرئيس الياس سركيم

صلاح الهاشم، فريد حداد، سقير

هولننا مع الفريق الطبي الهولندي

المتفصص في تصميم اقسام اصطناعية للجسم البشري الطبيبين

سامي وجورج طعمده المطران جورج

البعثة الهولندية

الشؤون السياسية المتعلقة ببلدنا

وبمنطقة الشرق الاوسط اجمالا

وبالعلاقات الثنائية بينلبنان والدول وبالعلاقات الثنائية بينلبنان والدول الاعضاء فيالمسوق الاوروبية

ىسىردد. أن التعركات النيبلوماسيـة

الجارية في الوقت الداضر والتي

تتناول ازمة الشرق الاوسط تجعل من

الضروري ومن المفروض ال نتمرك

ديبلوماسياً لنكسون فسي الصورة، ولندلي بدلولنا قدر الامكان ولنسمع

وجهة نظر لبنان أضافة الى وجهة

ان القارة الاوروبية التي تشكل

معتمعة قبوة سياسية واقتصادية

وحضارية لا يستهان بها ، تستطيع ان

تلعب دورا فعالا بقضل ما يتوافر لما

من صداقيات وصيلات منع البدول

وفسي مسا يتعلسق بالمساعسنات

الاقتصادية والمالية والتموينية، ان

الامر لا يخلو من الصعوبة لاسباب

عدة لا هجال لذكرها هنا ، ولكن أمل

في الا تتفلى اوروبا عن بلد كان

مهد العضارة والتبادل التجاري،

تلك الحضارة وذلك التبادل اللذين

استفادت منهما الفارة الآوروبية

فأصبحت بفضل الحرف وبفضل ها

اعطينا العالم مسن حضارة، هسي

بدورها مركزاً للحضارة التي انمتها وطورتها و فلبنان وان كان بلدا

صَّغيرًا متواضع الأمكانات، ينبغي الا

يشعر بأى مركب نقص تجاه الدول

النامية والمتقدمة، لانم ادى دوره

على صعيد حضارة العالم ودفعه الى

الامام، ولان لبنان كان لم دوره

الفعال في خلق صلة بينرأس المال

وتقنيدة ألفرب وبليدان الشرق

وعلم أن بطرس سيتوقف يوما في

باریس، علی ان یعضر ظمر آلثلثاء

أنمقبل الاجتماع الموسع لوزراء دول

السوق الاوروبية، ثم يعدر

اجتماعات منفردة مع

وفي برقية من باريس

وزراءالفارجية،

نظر الدول العربية •

الهولندية في لبنان. وقد عالجنا هنى الآن ٢٦٠ شخصا، وستبقى البعثة ثلاثة اشهر اخرىء وهي تضم ١٨ طبيباً هولندياً و١٨ اختصاصيا في وقال المطران خضر:"قمت مع الرئيسس سركيسس بجولية واسعية

الشيخ بيار الجميل يرثس الخلوة الكتائبية فيالجلبة الافتتاهية. "خلوة برمانا الكتاكبية" اقتصرت الاشهر السفمسسة الاولسي السي ان اعمالها في جلستيها الوحيدتين ساندتها القوى اللبنانية التي لم

أمس، على البحث في الشؤون تكن متمرسة بالشؤون العزبيدة والانضباط والمسلك وهنا كان لا بد المزبية الداخلية • تعبت شعبار "تقييم مفتلف من أن يحدث عبر هذا التداخل بعض التَّنَاقُضُ الذي أدَّى الى عدم قدرتنا المراحل التي مر" بها الحزب ولبنان غلال سنتي العرب لبلورة العمل الوطني"، افتتخ ركيس الكتائب على ضبط بعض التصرفات وما حدث في اثناء الحرب من قبل الذين أزروا الكُتاكب أو من بعض الكتاكبين، وفي هذا الاطار كان لا بد اليوم الشيخ بيار الجميس الغلوة في العاشرة قبل الظهر في فندق "برِنتانيا" ، في حضور اعضاء من ان ننظر في شؤون العزب من حيث دوره الوطني الذّي فرضتُهُ عليهُ الاحداث، ونحن نتوخي أن يأني هذا المكتب السياسي السادة: جـوزف سعاده، عبده صعب، الياس ربابي، انطوان خليفة، سمير اسحق، أيلى الدور في نطاق الانظمة التي تتفق مع تطلعاته الوطنية على كل صعيد كرامي، بيار عايغ، ابرهيم نجار، انطوان معريسين ادمون رزق، طانيوس ساباً، لويس أبو شرف، جورج عميره، جورج سعاده، منير الْمَاجَ، كريم بقرآدوني، انطوان أيوب، يوسف المضاهر، أيلي توما،

مهم، ان نتوصل الى حل أو صيغة

جديدة ما يتفيق عليها الجميع،

فالاهم أن نرى الجميع مقتنعين بها ،

ومؤمنين بلبنان وطنأ واحدأ احداء

الولاء له وحده والمحبة، والمهم

ايضا ان نعتبر بما افرزته الأعداث

من تطورات ، لكي يكون كل ما نقوام موازياً لواقع ايماننا وقناعاتنا، لا

نابعاً من فيورة عاطفية ونيزوات

الكامل، بالنسبة الى اي وطن أخر،

فعيثاً نبعث عن صيغ وقرارات، أو نعلل النفوس باللقاءات، ويبقى كل

شيء نوعاً من التفدير والعودة الى

المرحلة الموقَّتة ، وفي هذا المجال،

لنِس أمامنا الا الرفض، كما تأبي

الاجيال الطالعة علينا الا ان نضع اليوم حلا نهائيا لقضية لبنان، لللا

تتكرر المأساة، ولئلا يسفح الدم في

وبالنسبة الى الوضع الامني قال:

"أن الامن مرتبط ارتباطـ وثيقـاً بتنفيذ اتفاق القاهرة، وفي ظني ان

مدة ست سنوات، من القام ١٩٣٩

ألى العام ١٩٧٧ ، فترة كافية لتنفيذ

منا الاتفاق المني أضمى حكايمة منجلة مع ما جر علينا من ويلات

وكوارث وخراب لم تنحصر في لبنان

فُحسَبٌ بلُّ تَجاوزتُ الـي الْقَضيـةَ

الفلسطيئية والمصالح العربية كلهاء

ان تَنْفَيْدُ أَتْفَاقَ القَّاهِرِةُ لَيْسَ شَانَا

يتعلق بالنصوص بمقدار ما يتعلق

في بدايتها وكان يكفيهاً مِّن الإعباء

والنبعات ان بقيت وحدها في

واذًا لم نمعض لبنانتا هذا ولاءنا

شخصية ٠

المستقبل" •

وقي كل حقل • أننا في صدد كل ما يبنور عملنا الوطني عبر الكتالب، لكي تظل المدرسة الوطنيسة الصالحية تلتيف حولها الاجيال، ونتمسرس بالشسان بشير الجميل، فؤاد روكز، ديب الوطني ونقدم مصلحة لبنان على كل انستاس والسيدة لور الجميل مصلحةً، وهذا هو الماثور عنها في الدفاع عن التوطن وصريبته كلمة الجميل وسيادته" وفي الكلمة التي القاها الشيخ بيار الجميــل تحــدتُ عــن الصيغــ الجديدة للبنان، فقال: "بقدر ما هو

وتلقى الشيخ بيار الجميل امس دعوة الى زيارة المغرب بواسطة السُّفارة المغربيـة فـي بيسروت، فقبلها ووعد بتلبيتها •

الدكبتون ربيع رجاحوران اورتودونتيست

يستقبل في عيادتــه لظيِّب شارع عبد العزيز هاتف العيادة: ٢٤٢٢٧٦ المنزل: ۱۷۱۸ ۲۶

وردت ماريان

الىمراجع را

تفید ان مارعی الوزير بط

قرض من مؤسسة

البنك الاوروبني

لتمويل مشاريع

انمائية ستواجيه

تقبوم ازمية

وزير ورتيينس

مؤسسة رسميية

مستحدثة، قـد

تؤخر سير العمل

في المؤسسة 🔹 🗧

ابلغ السفير

السوفياتي وزير

الفارجية عند

مقابلته الاخيرة له امرا امتنع الوزير

عن الافصاح عنه ٠

الدكتور

عامرسليمان عيدر

اختصاصى بالامراض

النفسية والعصبية

يستأنف عمله في عيادته

بناية جغينوره المركز الطب الطابق الاول التلفون ٢٨٠٨

للحصول

صعوبات

صلاحيات

المركز الطب الفيزيائي كارلين عاتيه

يعلن ابتداء عمله في الجفينور". التلفون: ٤٣٦٧٨

جوزيف نجار واولاحة

تشكيلة بياضات هنزلية رائعة ((جملت مسندة)

ROCHE-BOBOIS

loraire d'ouverture à partir du Mardi 3 mai 1977 de 9 heures à 15 reures. Téléphone: 220620-1

37.4F

تجري نقابة تجار الادوات الكهوبائية المنزلية المرق وندوا المملة في لبنان، انتجاباً لمجلس أبارتها المؤلف من تني و الجملة في لبنان؛ التجاب بمجنس عنورت الموسد من سي عضوا الزمان: الاحد في 10 ايار 1948 بيدا الانتخاب المنا العاشرة قبل الظهر ويناهي الساعة الاولى بعد الظهر النكان: فا العاشرة قبل الظهر النكان: فا الوتيل بيروت انتراسيونال؛ الروشة، تقبل الترشيدات عد تساوتيل بيروت انتراميونال؛ الروشة، تقبل الترشيدات عد تساويل المرام الانتساب ابتداء أمن 194/0/11 ومتا الانتساب ابتداء أمن الانتساب التداء أمن الانتساب التداء أمن الانتساب التناب المتابع المتابع التحديد المتابع لدى مؤسسات ومُحلات مكتب اللهنة التأسيسية الموقتة المُية:

مؤسسة مدمد كنغان للتجارة بدارو او الطيونة شركة استافرو أخريمتو قيومجي بسرج حمدود ق بولیکارہــــ كورنيش المزرعة

خالدی . مطلات أرا وانبأ بيان طريق الشام فرن الشبياك محلات توماش واكيم عين الرمانة مؤسسة موسي معدي التجارية المصيطية مؤسسة سامي أبو جودة جل الديب

بالنية الصادقة والروح الطيبة • ألم نستطع نصن بسروح من الميثساق الوطني غير المكتوب ان تبني دولة بلغت مستوى عالياً على الصعيدين الاقتصادي والاجتماعي وقطعت شوطاً بعيداً في المجال المعنوي؟". ثـم تعــدتُ عــن شــؤون مـّــزب الكتائب الداخلية، فقال: "كان من الطبيعي ان نعقد خلوتنا هذه لتقييم كل المراحل التي مر بها العرب

والبلاد خُلالٌ سنتَّى السفرب، ولا يخفى ان الكتائب حملت الدرب مطلات عساقه وجنايل العمراء شارع الصيداني تظ على عاتقها وقامت بمسؤوليات جسام وبدور كبيره كما مرت بمراحل صعبة وقاسية وهملت وزر الاحداث

الاعتبار التعويض الضاص اللذ

وبما انمليس من العدل ايضا ا

يتساوى في المعاملة عند نهاب

الخدمة العامل فيالقطاع الخاص

والعامل في القطاع العيام فيعام

وبما ان قانون العمل الذي يطب

على العاملين في القطاع الخاص

يعتمد لحساب تعويض نهاية المفده

الاجر الاخير الذي تقاضاه الاجي

مباشرة قبل صرفة، ويقصد بالاد

الاخيرء الاجر الاساسى الذي تقاضا

الاجيسر مضافسة اليسه السزياداد

والتعويضات والعمسولات، ويقصم

بالزيادات زيادات غلاء المعس

التي تعتبر جزءا لا يتجزأ من الاه

كذنك يدفل في حساب الاد

الافيسر التقديمات والفدماد

والمكافأت او المنح أذا اتسمن

بطابع الاستمرّار. وبما ان هذا التفاوت في العما

مجحف بالنسبة الى العاملين في

اعتبارات اجتماعية وانسانية ويرم الى مساعدة صاحب الحق فيه، على

عند بلوغه سن الشيخوخة •

الاساسي

انقطاع انعام.

الأول معاملة افضل من الثاني،

تقاضاه طوال مدة خدمته •



الطائق في دار الاهم محمد ارسلان،

ارتكان المطاشفة المدررجة مجامأ بنادوا شد موقف النظائف ونصورها المستقس فاكنوا ولاعهم طفو للنعال آلواهم على أينايس رمد والعبائد الإصماعير ودعوا تصويه اغطا فاب بالحوار الزطبي

أوكان اركان التطالفة عقدوا فدل أمس المتماعهم الفائث في إِنَّ الامدر مصد ارسلان في هلدةً الإن الاصد عصد إسران عن عدد، الدراس الاصطبل الدراس الاصداع شبح العطال وحصرد لماده: الامير عصد ارسلان، ولدد لملاط، المسلم بعنج نفي الدس: للاعور، حالد حبلاتك، شغي فعرمانء سلمم الداودة الأهدر هيصآ أيسلانء العصاد سعسد بشرأتندي صفية وزمراً سامقاً. عمطان حمادد: فعصل الله ملحوي

وسعق الاهتماع مصائده ادريت س العائب سنيم المداود والنائب السامق المستد شبقي المعربان ، "

نص البيان وهنا نص النيان الذي صدر بعد الاهتماع وقد نلاه النائب الشيخ بهنج تقي الدبن: في هده العنرة العصبة من تاريح لبنان: وبعد اهنات خلفت وراءها الوبل والدحارد أحتمم ممثلو

انطائقد الدرزيد في دار الامير مجيد ارسلان للتشاور في حاضر لبنان ومستقبله. وقد ساد الاحتماع جو من وحدة الرأي وأتفاق الكلمة في ما يعود بالمير على وطن كانت للدروز البد الطولس في مناء كياند والدماهدة في اتماع رقعته، ان ولاء الدروز للنال لا يسمو

عليد الأ ولاؤهم للدد وهم لا يضلون النفريط بذرة عن نرابه ولا مبخلون بأق تصحية مهما علا تهنها . أن الدروز لعبوا قديما اعظم الادوار في دنيا النضال، فكان

سعيمهم حهادا وعطاوهه استشهادا، واخر من غينهم الغدر هن بينهم الزعيسم الشهيسد كمسال



معد مصالحه العربان والداودة عن البعين؛ الاعمر فيصل ارسلان، التمنع عجمد أمو شفراء البيد شنش العربان، الإعس محيد ارسلان، الماكب الداود-

الوكالة التحاربة اولمس

شارة العمدف نجاه المستشفى العسكري نعلن وصول تشكيلة حديدة من الموكيت FEUTRE الالمانية بسعر الإنصال: فرع المتحاد، السيد بيار ٣٨٢٧٢٢ و ٣٨٢٧٢١



تعلم وكالة فولكسواكن في لبنان زبائها واصدقاتها الكهم مأنه لديها كمية محدودة من السيارات أبحديدة بالاسعار التالية:

سيالت فولكوكن باسات استدامن ١٥٤٠٠ ل.ل.

سيارات فولكواكن غولف إبتداءمن ١٣٩٠٠ ل.ل.

صالة هرض ـ النربيتونة: هاتف: ٢٥٧. ٣٦ ـ ١٨٦٣٣٣ ـ ٥٨. ٢٦٣ مِسَالَة العَرْضِ _ السَّدُورة : هَاتَ : ١٦٢٢٦/٦٦ : مانت : ۱۳۵۵ / ۱۳۸ - ۱۵۱۳۱۲ ٠ ١١٠ - ١١ - ١١٦٣١٨ - ١١٦٣١٨ - ١١٦٣٦٨

جنبلاط الذي خسره العرب كما خسره بالمسؤولية الوطنية، ستنصد مسن ىنو قومد: والذي يطالب الدروز كما يطالب معمم كل لبناني حرد المحنة التي مر بما حافزا لــه للنموض من كبوته فيعيد بناء بالكشف عسن قتلتسه والاقتصاص مؤسساته ويزيل ما خلفته من رواسب المارم جنهم ومن موقع الجرص على لبنان ان الدروز يتوقبون اليي نظبام

ومن موقع الايمسان بالمساهمسة الايحابية في النهوض الوطني الذي بعمل لمد المخلصون، وتقريسرا للمفائق التي تقوم اساسا صالماً لاي أمام أحكام القانون. انطلاقة هرجوة، يناشد المجتمعونّ اخوانهم من كل الطنوائيف أن يحافظوا على لبنان وطنأ واحدا لأ يرتفع فبد صوت بتقسيمه أو تحويثه

الى دويلات على مساب سيادته بل على حساب وجوده واستبراره • ومن موقع الوفاء لتراثهم العجيد يدعون اخزائهم آلى تسوية خلافاتهم بالحوار الوطني البناء والاقلاع عن العنف الذي لم يكن يوماً من شيم وفي بحثهم عن هوية لبنان:

يلتفت الدروز الى التاريخ ليروا في لبنان فخر الدين صورة مشرقة لمآ يجب أن يكون عليد لبنان الغد، لبنان الذي همل مشعل الحضارة الى انحاه المعمورد وكان مثلا يحتذي في المصدة والتألف بين ابنائه، وفي حكُّم قبوي اتضد من العبدالية الاجتماعية شعاراً له ونبراساً ينير الطريق ليحقق لد ما يطمح البد شعبد من عزة وعيش كريم -

هندة اللحمية بين اللنابيين مكنتهم من الصمبود في وجب المتربصين بلبنان شرأء ومن أقامة حكم صالح: وبناء دولة مثالية على اساس مكبن من الوحدة الوطنية والعدالة الإجتماعية

انطلاقيا من هذه المقييقة التاريدية، نناشد العظم يس ان يبادروا الى جمع الشمل وتوحيد الكلمة قبل ان يتسرب الياس الي النفوس وليس عسيرا علينا ان ننفض غبار المعركة ونقضي على ومتسلمين بقدرتنا علىي النضال لبناء لبنان الجديده

أن لبغان الجديد الذي نطمح اليه هو لبنان العرية، حرّية المعتقد والرأيء لبنان موثل كل مضطمد ومحطأمال الملموفينء وهذه الحرية ألتسي نتسوق اليهسا هسي الحريسة المسوَّولة التي هي من صعيم التقاليد اللبنانية: أما الدرية الفوضى التي شهدها لبنان في السنوات الأخيرة فقد ساهمت في جعل لبنان ساحة لحرب التناقضات، ثم للاصطدامات النامية التي جعلت العالم ينظر بذهول الى منا الشعب الوديع الآمسن وقسد سساده العنسف وتساقطت الآف الضحايا البريئة بين

والدرية المسؤولية هي اسميي مراتب الدرية، لأنها الدرية التي تبني المواطن والوطن في وقت وَاحْدَّ: ولانَها تَجْنَبُ لَبِنَانَ تَكُراراً المأسِي التي مر بها ، نتيجة تحولها الى فوضى مدمرة •

لقد أثم الله على لبنان نعمة الاستقلال في جو رائع من الوحدة الوطنية، وساهم ابناؤه - كل ابنائه - في معركة السيادة التي فسفرت عن زوال الاحتلال، لكن ممارسة هذه السيادة خيبت أمال الكثيرين فباتوا يتساءلون عما اذا كنا اهلا للنعمة

التى اسبغها الله على بلدنا • وُندن واثقون من أن هذا الشعب الذي عرف ان ينتزع استقلاله في موجة عارمة منالايمان والتدسس

ديموقراطي متطور، يضمن الحريات في ظل حكم قادر، تتجسد فيد وسيادته ووحدته شعبا وأرضأ العُدالةَ الاجتماعية، يرعى حقوق المواطنين، فلا يكون حرمان لاي فئة مزفئات الشعب ويتساوى الجميع وأذا كنان المتاريخ طسلسة

منالعبرد فاحدى عبيرد ان احد اسباب الانفجار الدامي شعور تركز فينفوس الطبقات الشعبية المُتواضَعة بان منارسة الحكم في لبنان فسحت فيمجال الاحتكار امام قلة من المواطنيسن علسي حساب الكثرة الساحقة، وما ينشده الجميم ان يزول هذا الشعور بزوال اسبابة فيشعر المواطنون بأن منافع الدولة ليست حكراً على فريق من دون فريق وان الحرية الاقتصادية لا تغني غياب

الدولة عن تنسيقها ورقابتها منى لا تكون سبيلًا الى أي غبن او حرمان • والعدالة الاجتماعية التي علىالحكم ان يتخذها شعارا له في سهره الدائب على ازالة الفوارق الاجتماعية، وتوزيع منافع الدولة وخدماتها بينالمناطق توزيعا سنيما يقضى على كل غبن او درمان: وبالتألي يفنق اسباب الانفجار في

والحقيقة التي يجب اعلانها هي ان الحرية الاقتصادية التي عارسها الحكم فيلبنان كانت احد اسباب ازدهاره، ألا أن غياب الدولة عن ضبطها ورقابة معارستها جعلت هذأ الازدهار حكرا على بعض مناطق بينما بقى البعيض الآخسر متخلفياً ومحروماء كمسا فسحست فيمجسال الاحتكار امام قلة من اللبنانيين على حساب فئة كبيرة لا نزال تشعر بالغبن والاجحاف، وهذا ما يجب يتنبه اليه لللا تتكرر المأساة وينتهي

الامر بزوال بلد لم يعد يتحمل اكثر مما تحمله فيالسنتين الاخيرتين. اننا ندعو الى اقامة لبنان الجديد على اساس هذه العدالة الاجتماعية المتى كان فقدانها احد اسياب المحنة ،وعلى اساس تربية اجتماعية تصبح متكاملة عندما يصار السي توميد الكتاب والمناهج التربوية في ظل رقابة الدولة المستمرة، وتزيلُ هن النفوس رواسب الطائفية، وتقضى على نغمة التفكك والتقسيم ، واذا لم يتم لنا كل ذلك ، فُسيكونَ مُكمَّ التاريَّــخُ قاسـيــا اذ يسجل علىلبنان دماء الالاف البريئة

منابنائه آهدرت · أها الطائفية، فنحين نيقيول بالفائها اذا تأمن للبنان الحكم العادل القادره واذا كانت النفوس مهيأة للتعرر من رواسبها بالفعل لا

هذه هي هوية لبنان كما نراها: انه لبنمان العربي وجهما وقالبا وتاريخا، انم واحمد منالمجموعة العربية التي يجب ان يكون دوره فيها رائدا فأعلاء يستمد من تاريخه الْحضاري قوة له في سبيل جمع شمل العرب وتوحيد كلمتهم

انالسدروز المؤمنسيسن بالسحسق القلسطينس وبسوجسوب اعسادتهم الىاصعابــه، يناشـدون اخوانهــم الفلسطينيين ان ينزهوا نضالهم من كل شائبة وأن يوفقوا بين الحرص على بلوغ أهدافهم وسيادة لبنان واحترام مؤسساته

وهم اخيراء مؤمنون بان مرحلة السلام التي بدت معالمها المشجعة ستمكن بناءً البلد الصغير في حجمه الكبير في طاقاته منالعودة الى سدة المجد والسؤدد" •

وتقرر ان بعقد الاجتماع المقبل في ١٠ أيار المقبل في دار الطائفة

ملاحظات جنبلاط سئل السيد وليد جنبلاط عنرايه في البيان فقال:"ان البيان في شكله العام لا يتنافى ولا يتعارض مع الخط السياسي للاحزاب والقوى الوطنية ، وقد يقع بعض الاشكال فيتفسير بعض ما ورد فيه حول المقاومة الفلسطينية والسغاء الطائفية

واضاف:"ان موقفنا ثابت تجاه المقاومةء وسنبقى نناضل الى جانب الحقّ الفلسطيني وعندما نطالب بحكم قادر وعادل، انما نعني الحكم الذي يستطيع ان يوفق بين تطبيق اتفناق القناهبرة ومنق الشعب المفلسطيني في استعرار نضائده السياسي والعسكري من أجل تحرير ارض فليطين وبالنسبة الي الغاء الْطَائِفِيةَ السَّيَّاسِيَّةَ، انالعلمَنة مي من المواقف الاساسية والمبدئية للدركمة الوطنية، ونصن ضمسن الظروف الدائية، وانطلاقاً من المقتضيات الراهنة، ننسجم مع العطالبيسن بالسفساء الطائف

بينالتجمعين السني والشيعي

أكد النائب محمود عمار امكان الجبعة الاسلامية العريضة؛ فقال ان قيام تعاون على اكثر من صعيد سنّ المجلس الاسلاعي في لبنان من "المتجمع الاسلامس" و"تسجمع حيث ضعد للشيعة والدروز والسنة الشفعيات الشيعية"، الا اسد أيشكل تجربة رائدة في سبيل توميد استبعد اندماج التجمعين، وقال: كلمة المسلميان، عمال مان اجال تحقيقها المخلصون وما زلنا نعمل "لكن هذا لا يعنى الا يستعساون بكل عناية لدفعها آلي الاعام ، ولعله التجمعان على أكثر من صعيد في كل ها من شأند تعزيز الصف الاسلامي من خلال هذا الاطار كان اقتراح وتحقيق اهداف وخدمة المصلحة البعض ان يكون هذا المجلس نواة العمل لجمع الصف الاسلامي في جبعة عريضة وطنية وهنا اقتراح

نفتخر بدوانما لم تعتمده" •

وأوضح أن المجلس الأسلامي يضم

فىميئندا لعامة الجمعيات والنقابات

والميئات بمضتلف بتأطانها

السياسية والاجتماعيسة والمهنيسة،

وانه في غاياته وأهدافه ونظامه الرسمي "يلتزم بالعمل لوحدة صف

المسلمين وكلمتهسم والدفساع عسن

مصالحهم وتمثيلهم في الهيئات

اولا: اننا لم نستكمل بعد بناء كل

مقومات جبهتنا التي لا يزيد عمر

انشائها على سنتينٌ (٠٠٠) ومع

ذلك قطعنا شوطا ملَّحُوظا في تحديدٌ

اهدافنا المشتركة الاسترأتيجية

والانيـة (٠٠٠) وتعكيف القييادة

المركزية على دراسة جدول اعمال

يحسدد تصورها الشامسل لقبواعسد

الحكم في لبنان، صوف يصدر في

ورقة عمل سياسية او برنامج وطني

عامل، ثانیا: از دعوتنا الــی

المبهةالعريضة لا تعني فك القوى

التي تتألف منها جبهتنا والالتحاق

فرادى او جماعة بالنوادي الطائفية

أراء التجمعات والاحزاب السياسية

اتُقائمة بما فيها القَوى المذهبية

ذات العنطلقات الدينية، ما دامت

رأبعا: أننا نرهب بالتعاون هع

الشخصيات السياسية الوطنبية

والمقامات الروحية، على ان

يكُوْنُ الاتجاه الوَّطْنِي القومي هو قاعدة التحالف"،

درس موازنة

الامن العام

روفايل قُبلُ ظُهر أمس اجتماعاً في

مكتبه ضم المدير العام للامن العام

الامير فاروق أبي اللمع والمدير العام للمال الدكتور خطار شبلي

ورئيس مصلحة الخزينة السيد جوزف

أَنُو مَارُونِ ودرست في الاجتماع موازنة المديرية العامة للامن العام

تمهيدا لاقرارها

عقد وزيسر المسأل السيئد فريسد

تسعى ألى توحيد البلاد -

ثالثًا: ندن متفقون على احترام

والمؤتمرات الاسلامية الدولية" •

ورجح عصار أن ينجسز "تسجمسع الشَّفْصِيَّاتِ الشَّيْعِيَةِ" وَضَاعٍ وَرَقَادُ العصل حبول لبنيان الجديد في اجتماعه يوم الاربعاء المقبل،

ردالمجلسالاسلامي

ورد امنس المصامني منحسد الساحليء ناتب رئيس الدجلس الاسلامسي وعلىتصريح النائب مسين العسيني الذي أعتبر ان العجلس الاسلامي ليس صالحا ليكون نواة

اوضح السيد كمال شاتيلا نظرة

"الجبهد القومية والوطنية" بالنسبة

السى مشروع الجبهة العريضة:

فتماءل: "أذا كانت هناك قيوي

وشخصيات ملتقيدة على اهساف

مرهلية مشتركة، فلعاذا لا توهد

جَمْودَهَا في مُرَقَفَ وطني"؟ وقال: "استجابـة عنا للموقــف

الشعبى الوطنى وايمانا بضرورة جمع

شمل المخلصين لوهدة لبنان ودورة

العربي: قلنا ان الجبعة القومية

على أستعداد للانفتاح على كل قوة

وطنية وشخصية سياسية تعمل بشرف

في المساهمة لتوحيد لبنان وانقاده

من التقسيم السياسي، لذلك ارى

فرنجيه يشارك

فی ذکری شهاب

أوفد الرئيس سليمان فرنجيد

معثلا عنه لزيسارة ارملسة الرئيسس

الراهل المرحوم فؤاد شهاب في

منزلها في جونيد لمناسبة الذكريّ

سفير العراق

يودع خريش

أستقبل البطريرك المارزني مار

العاشرة والنصف قبل ظهر أمس

سفير العراق في لبنان السيد نسوري

استاعيل الويس الذي زاره مودعاً

وجسرى خسلال السزيسارة عسرف

لمناسبة قرب معادرته لبنان نمائياً •

تطورات الوضع في لبنان والمنطقة

انطونيسوس بطسرس خريسش

من المهم أن أوضح الأتي:

الرابعة لوفانده

علق النائب اوغست باخوس على قول المدير العام للمال الدكتور فطار شبلي أن ادخال زيادة العشرين في المئة للموظفية في اساس الراتب غير ممكن قانونا، وغير مفيد، فقال: "مع تقديسري لمقدرة الدكتسور

شبلي ومؤهلاته، لا يجور ان يعطي رأيا جازما في موضوعٌ هـو قيـد الدرس لدى اللجان المشتركة ويقطع الطريق على اي اجتهاد للنواب. نحن نجاريه في قولم ان الزيادة لموظفى القطاع آلعام المثبتين في الملاك تتم باحدى طريقتين: امامني درجة او درجات استثنائية، واها

تعديسل سلسلة السرواتسيه وان الحكومة احتفظات لنقسما بملق تحديد سلملة الرتب والرواتب بموجب مراسيـم لاحقـة • لكننـي أفترض أن الحكومة قد تتلكا كما هي العادة وتبقى زيادة العشرين في المئة شأن زيادتي الاربعة والفمسة في المئة المعطاتين قبسل العسام ۱۹۷۳ واللتین لا تزالان تدفعان کتعویض اضافی علی الراتب من

وبما انه ليس من العدل ان يكون الموظف استمر مدة خدمته في تقاضي تعويـض خـاص الىجانـــ راتبه الاساسي وعند نهاية خدمته يصفى تعويضه من دون ان يؤخذ في

ويماً ان مبدأ تعويـض نهـايـــ الخدمة او معاش التقاعد يرتكز علــــ دون ادخالهما في صلبة • ولنتصور ان بعض الموظفين قد يحالون على التقاعد او الصرف خلال فترة قريبة، فعدم دمج الزيادة في صلب الراتب يؤدي الى عدم ادخالها تأمين هد ادني من ضروريات الميا في مساب معاش آلتقاعد او تعويض الصرف عند نهاية الخدمة،

لذلك، ارى انه من الضرورة تعديل المشروع واضافة العبار الاتية اليه: "تعتبر الزيادات من اص المعاش عند حساب الصرف الخدمة" ، وذلك في أنتظـار تحديا الرتب والرواتب

(شارع المعرض) منذ مئة سنة ودائما الى الإمام شارع فردان ــ قبالة مجلس الخدمة المدنية ــ التلفون ٢٠١٠٥٨

SVENSKA ORIENT LINIEN annonce l'arrivée de son bateau

M/S «SUNNANLAND» à Beyrouth le 3/5/77 MML les consnataires sont priés de faire les formalités nécessaires pour prendre livraison directe et immédiate de leurs marchandises faute de quoi le bateau sera obligé de décharger leurs marchandises ailleurs à leurs frais, responsabilités, risques et périls. Pour tous renseignements s'adresser aux agents du bateau:

Mossis. SCANDINAVIAN NEAR EAST

AGENCY S.A. (HENRY HEALD & CO S.A.L.) ZALKA — Imm. CHEHADE HAROUN - Face à

l'agence Chevolet - 1re bifurcation à droite.

Tél.: 263799

A quality product from PHILIP MORRIS Inc., Richmond, Va., U



لمشركون في البدوة ، من البيادة: هميد هوري ، انظوال بشاره . ميشال مرفض ، امرميمهمدان : رصق عندور ؛ فعنال الارمري ، رؤوف المو زكي - را هميد هوري (الي اليمين) وانطوان بشاره -

مع الاول من ايار أقامت "المنهار" ندوة طرحت فيها شؤون العمل الراهنة بدءا بأوضاع سوق العمل وعلاقات العمل: وانتها والمتقديمات صندوق الضمان الاجتماعي ورورأ بمستقبل التقديمات وبالمرسوم ١٧ المتعلق بتنظيم علاقات العمل عن فترة الاحداث.

وجمعت الندوة ممثلين لاطراف العيل انثلاثة (الدولة وأرباب العمل والعمال) هتى يأتي الهوار مكتملا ، وتأتي النظرة شاهلة -وأشترك في الندوة السادة: هميد خوري المدير العام لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية ومفوض الحكومة لدى الصندوق الوطنى للضمان الاجتماعي، ابرهيم حمدان مدير التفتيش في

1 – العرض

حميد خوري

"المحندَ التي مرت بلبنان اهدئت من المسائر المادية والبشرية ما لا يمكن مجموع زلازل طبيعية متتالية ان تحدثها • وما من فكمَ الا لمقت بها كارثة على نحو أو أخر •

لكن القطاع الاقتصادي، سواء فيه صاحب المعمل أو العامل، كان الاكثر تأثراً (لا تجارةً ولا صناعة ولا زراعة ولا خدمات ٠٠٠ لا عمل ولا بعد ذلك ماذا جرى؟

كان مجنعع العمل أول من دبت فيم المعافية بعد الدولة • وأن المحوار المثلاثي سبق كل حوار وأن دولاب العمل عاد في بطه ولكن في ثبات وكذلك العمال على مُ يدل كل ذلك؟ أند يدل

على أن رُجِـلُ الاعمـال اللبنـانـي وكذلك العامل اللبناني مثل الدولة يهمهما ديمومة لبنانء ماذا فعلت الوزارة؟ كانت رسالة رثيس الجمهورية

الماس سرکیس هافزاء اذ دعت آلی مسيرة السلام والعدالة وكان وزير العمل والشؤون الاجتماعية يومذاك السيد غصان تويئيء

رغم أوضاع الحرب الشرسة وخلال لاحداث بالناتء استبقنا هدوءها لمعرفة ما يجب عمله بعد الحرب نحن وخبراء مكتب العمل الدوليء هؤلاء الذين ساهموا مساهمة فعأتة في نص مرسوم علاقات العمل الذي بوشر تطبيقه وكان لاصعاب العمل رای خاص فید

ووضعنا برناميجا للتعليم

وخليل دياب وسفرهما الى خارج لبنان تقطع علاقتها بهما وتعوذ الى

مُزَاوِلَةَ اعْمَالُهُا لَبِيعَ قطع غيار السيارات في مركزها الجديد، تجاد سينما الكومودور، بناية لأكازا: الطابق الارضي رقم الماتف ٢٥٢٤٢٨

لهيئة الموقتة لادارة منشآت النفط

تعلن الهيئة الموقتة لادارة منشأت النفط اللبنانية استدراج

عروض نتقديم ناقلة نقط بحمولة من ٢٠ الف طن الى ٢٣ الف طن لنقل النفط الفام من الزهراني الى طرابلس وذلك على ددى ستة

تتعمل الهيئة اكلاف الوقود ورسم التأمين عن مخاطر الحرب، تقدم العروض الى رئيس الهيئة الدكتور مروان اسكندر: بناية

جريديني، شارع سبيرز، الصنائع، بيروت وُذَلك حَتَى يوم السّبت في ١٤ ايار ١٩٧٧ الماعة العادية عشرة قبل الظهر،

في الاسواق اقرأ في هذا العدد

- "الاسبوع العربي" عند ألرئيس فرنجيد: تنفيذ انفاق القاهرة

-الامير فيصل ارسلان: هدف المؤتمر الدرزي اعادة المدور اللبناني

اضافة الى رسالة باريس، والحلقة الاخيرة مع عبد الحليم هافظ،

-القديم الجديد في التشكيلات،

ـ الفقر ٠٠٠ يفجر ألحروف في العالم ٠

ــ قَائد الجيش بطل من عشرين سنة •

ومجموعة منالمواضيم المتنوعة والطريفة

-اقليم شابا: المفتاح الاستراتيجي الاعظم

-فضيعة العصر في برلين: بيع السجناء -

ح عُلامات استفهام عربية فوق موسكو وواشنطن٠

- ميفائيل نعيمة يكتب للاسبوع العربي:ومضات ·

الاصلي الى الطائفة •

اشمر وشرط توافر الناقلة في اوائل حزيران ١٩٧٧٠

والمندريب المهني العادي والسريع ومشروعا لتعدبت تشريعات العمل ومسأللة المعاقيان على طارياق معالبتها وسيعل خبير في القريب من اجلما • وأعددنا مشروعا لاعادة تنظيم

السوزارة ومشسروع قانسون لسعمسل الاجانب، وعملت الوزارة مم القطاع الاهلى (مؤسسة الطفولة والناشئة والاحداث) لتعديل الفانون القديمء أضافة الى مشروع قانون الجمعيات : وهدف الدولة التعامل البسيط مسع القطاعات الاهلية، هذه المشاريع مدت جسوراً الى القطاع الخاص والوزارة ستطرحها للمناقشة والحوار بين ارباب العمل والعمال والقطاع العام، في جو علمي ايجابي ثم تحيلها الى مجلس الوزّراء •

ان الوزارة لــن تنفــرد بأصــدار تشريعات للبنياس دون أن يتسارك مَمَثُلُو القطاعات في درسما ، ويكون لهم رَاي · "أمنا سوق العمل ، فمسألت

شائكة، عتى لو عاد دولاب العمل سریعاً الی دا گان؛ فسوف نفتقد الوف الايدى التي هاجرت من لبنان (وُهِي مُرفَيَّة رِوْمَهنية وَفنيدٌ وعلى مختلف المستويات): ايد ماهرة ونصف ماهرة ٠

هؤلاء لا بد من دعوتهم الى بلدهم لاعادة البناء والاعمار بعد توافر لزومات هذه المعودة ولا ايضا من العمل الجدي السريع لفطة متكاملة هادفة ألى انهاء ألموارد البشرية على نحو يتفق مع انماء الموارد الاقتصادية •

إن وزارة المعمل لم تقف مكتوفة

رثيس الميثة الموقتة لادارة

منشأت النفط اللبنانية •

ابرهيم حمدان "ان صندوق الضمان لا يرسم الايدى حيال المجرة، خصوصاً أن سياسة، وانما ينفذ سياسة تضعها الدولة في اطار تغطيطها الاجتماعي

والاقتصادي ادارة المصندوق ادارة تنفيلنية الاقتصادية ش.م.ك. ومهمة الصندوق ان يلسعب دور الوسيط بين ارباب العمل والعمال • أما مانيا فمممته المقاصة يجبى تعلن انها في منامبة استقالة موظفيها السيدين سيمون هشبك

الاشتراكات مزالمؤسسات ليوزعها على أصعاب الاستعقاق • في الاوضاع الطبيعية ، حتى عام ١٩٧٥: قام الصندوق بواجباته على وجه سليم ، وليس على وجه كاهل ، لان لنا مأخذ على سير العمل،

لكنه استطاع ادارة الاموال التي جباها والدليل توافر احتياط كاف لمواجهة المفاجأت، وليس اعظم من المفاجأة التي حدثت • ففي العامين ألمنصرمين تعطلت القوى الاقتصادية، تعطلت الجباية

منارباب العمسل والعمسال، وكسان غياب كامل لبعض المؤسسات • والانعكاسات، اهمما: فقناز المعلومات لمعرفة ما هي اوضاع العمال وارباب العمل خلال دينك العامين - وهذه ، حتى اليــوم ، غيــر

متوافرة الا جزئيا للصندوق •

والتقديمات، وتوقفت المعلومات

اول ما باشره الصندوق انه اراد ان يعرف ايا استعاد نشاطه من المؤسسات، واياً علق عقود عمله، ولذاً وضع تصاريح • وللاسف لم يكن التجاوب مشجعا • ومنذا وضع لا يمكنه ان يستمر، كما لا يمكن ان يطلب من الصندوق ان يدفع التقديمات دون اطلاعه على اوضاع المستفيدين ودون التصريح الوافسح بالفئات العاملة فعلا، ومنسذ ندو اسبوع وضع استفارات جديدة ليحصل على المعلومات الدقيقة لاوضاع المؤسسات خلال الاحداث، وبموجبها يصفيء الصندوق الاستحقاقاته تنفيذا لادكام المرسوم الاشتراعي

وثانسي الانعكاسات: الاوضاع المالية تلك التي وضع الصندوقُ دراسة تقديرية في شائما ، وفي شان تأثير تنفيذ المرسوم ١٧ عليها ،

وبلغ الاحتياط المتوافر فيفرع التعويضّات العائلية في نهاية ألعام ١٩٧٤ نحو ٨٤ مليونَ ليرة وان الصندوق بعد ان يدفع كل التقديمات الواجبة عليه حلال قترة الاحداث، وبعد مسابه للاعباء كلهاء التي تَبلغ نحو ٩٤ مليون لبرة، سيكونّ عجزه فينهاية ١٩٧٧ نحو ٦٥ مليون

اما في المسرض والامتومسية فالاحتياط المنوافر حتى نهاية ١٩٧٤ هو نمو ١٤ مليـون لبـرة • وبـعـد

سجل الندوة وشارك فيما ميشال مرقص، ونظمها وادارها رؤوف ابو زكى مقدماً اياها بالآتى: "كانت لاحداث العامين الماضيين، تأثيرات وانعكاسات احتياب التقديمات كلها ينخفض موقفها كان حرجأ لانها كانت تمنح الاحتياط في نماية ١٩٧٧ الى نحو شهادات العملء وأحتسارت أهسون ٥٣ مليون ليرة، وبعد تنزيل الشرين اذ قررت منح الشهادات السلفات آلثى نص عليما المرسوم ولكن على تقتير، وبرغيم ذلك ١٧ وهي ٥٠ ليرة عن كل مستفيد، استمرت المجرة قائمة لان لا عمل في الداخل، والأوضاع ليسترواضمة

صندوق الضمان، الدكتور نعمان الإزهري نائب رئيس جمعية

مصارف لبنان، رفيق غندور أحد الصناعيين البارزين ونائب

رئيس جمعية مصارف لبنان سابقأء انطوان بشاره رئيس

الاتصاد العمالس لنقابات مستخدمس المصالح المستنقلة

والمؤسسات العامة والخاصة، وأحد أبرز المرشمين لرئاسة

الاتجاد العمالي العام، وتغيب عن الندوة السيد غبريال خوري

والعامل لا سبيل لد كي يعيش-والسوزارة تسفطط الآن لسدعسوة هـؤلاء، وليست اكيدة عندها استجابة الكثيرين وانما عدد منهم يريد العودة •

الرئيس الحالي للاتحاد العدالي العام

وكي يتدقق السلام في محيط العمل لا بد من توفير العرالة ، هاذا يطلب المعامل؟ اجرأ عادلا ونظام عمىل عادلاء منانا يطلب صاحب العمل؟ اتقاناً في العمل نابعا من ضمير مهني واضح

وضعتها منظمة العمل العربية" •

واوضح ان السوزارة مكبسة عل

انشاء "مَوْسِيدَ الاستخدام" مشتركة

مع ارباب العمل والعمال: حتى

تتولى "هذه المؤسسة دراسة سوق

العمل وتأمين حاجات البلد والقبام

بدراسات احصائية وبالتائي الحد من

الهجرة والبطالة، وفي المستقبل تمهد هذهالخطاوات لانشناء فرع

البطالـة فـى الصنـدوق الوطنـيّ

للضمان الاجتماعي" •

ان الصندوق واجد صعوبات عدة: وتعدث خوري عن خطة أعادة اليد ١ عدم معرفته الكاملة لاوضاع المؤمسات العاملة قائلًا: "لا يمكن اعطاء rُ – اضطراره الى دفع ّالموجبات الارقام، وان تكن تقديراتنا تشير دون ڇٻاية ، الى أن نصف اليد العاملة هاجر، وعند افتقارنا الى مذه اليد

٣ – تعرضه لعجز هالی لذلك لا بد لمواجهة العجز من ان الماهرة لدينا خطة تؤمنها بها من يخفض التقديمات او ان تسرفع البلاد العربية ضمن الاتفاقات التي

والجباية يقابلها دفع؟

الاشتراكات، لان الدولة لا يمكنها انّ تساعد الصندوق نظرا الى كونها ذات صعوبات مالية" • شم تصدت عن تطويسر فسروع الصندوق:

فرع التقديمات العائلىة تحويلها الى تقديمات اجتماعية تتجاوز التعويسض المقطسوع السي المساهدة في التدريب المهني عبر منح أولاد المضمون مساعدات • " آً – تطوير فرع المدرض والامومة

عبر تعميم الاستشفاء واليوم يهتم الصندوق بخطة لتعميم الاستشفاء على جميع اللبنائيين المضمونين وغير المضمونين وجباية اشتراكات مخفوضة من ھۇلا • •

٣ – تحويل فرع نماية المخدمة: وهو الذي اعتبر بموجب القانون مرحلة موقتة: الى فرع الشيفوفة: وانه هشروع جدي، وقي المرحلة الاولى يستقيد مند جميع المنتسبين عالياً، أذ يسمح لهم بالأنتساب الى النظام الجديد اختياراً، وفي مرحلة ثانية يستفيد جميع العاملين في التقطاعيات الاخترى والتحرق والمؤسسات، وكذلك يؤمل ان بشمل النظنام اصمناب العنسل الصفنار والعمال الاحرار" .

الدكتور نعمان الازهري ان السيد هميد خوري اعطى هكرة واقية عن اوضاع المعمل، وسرنا ان نسمم ما تعسده السوزارة لمواجهسة الصعوبات التي تعترضها ء واعتقادي ان الموضوع اساسي لان الاقتصاد اللبناني يرتكز على ثلاثة مقومات: - المناخ المناسب

- والبد العاملة الكافية والكفية والانظمة والقوانين اما المناخ المناسب فيلزمد وقت

وادا اليد العاملة فهى العنص الاساسي، فبعدما اصاب بيروت ما اصابها ، حاولت بلدان عربية عدة ايجاد مناخات مناسبة ومنها يخاصة البحرين، لكن عدم توافر العدد الكافي من البد العاملة حاليا بشكل عقبة أساسية • وتوافرها في القطاع المصرفي في بيروت يعتبر عظاً كبيرا في استعادة بيروت لوجمما المُصَرِفيَّ، وساهنت المُصارفُ في المحافظة على يدها العاملة عن

طريق دفعها للرواتب الله قلناً ان التأخير موقت، فان البطالة هنا وهيء تتزايد في صفوف حملة الشمادات لان معظم الشركات لا توسع كادراتها طبعا في هذه الظروف ومشكلة البطالة عند هؤُلاء كَانْت في الإساس؛ لكنما استقملت خلال الازمة وما بعدها: بينما هناك النقص في اليد العاملة اليدوية نظرا الى هجرة اليد العاملة

اللبنانية واليد العاملة السورية • ويمكن حل مشكلة دهلة

١ - توسيع المدارس المهنية الذي بات ضرورة علحة وحاولناء في القطاع المصرفي ايجاد بعض المعاهد لتدريب الموظفين لكنها لم تكن كافية • لذلك يجب ايجاد معاهد في أشراف الدولة متمصصة لتفريج

الأختصاصيين. ٢ ~ من ناهية ثانية يتوجب على

ورارة العمل ان تلعب دورا مهما عبر مؤسسة الاستخدام في مجال استيراد

وانى جانب معالجة مشكلة البد يصبح الاهنياط ١٥ مليون ليرة • وأن المبالغ في فسرع نهايـة الخدمة:ليست احتياطاً بل هي مبالغ متوافرة فـي عقابـل استحقاقــات العاملة يجب ان نعاليج الانظمية والقوانين، وبادرت الدولَّة الى نشر بعضها انثا على وزارة العمل تسهيل منح اجازات العمل للأجانب في ومطلوبات أنها امانة للإجراء • القطاعات حبيث لا تتوافير البيد والسؤال الذي يجب ان يطرح على الصندوق هو: لماذا لم يجر العاملة اللبنانية •

حمید خسوری: ان موضوع توفسیسر حسابأ للجباية والاشتسراكات، المدارس المهنية من خلال التطوير والمرسوم ١٧ نص على ان الجباية يُجِبُ أَنْ تَسِتَأَنْفُ مِنْ اولَ ١٩٧٧، وانعاء العوارد البشبريثة امبر وارد ويشمل التوجيه للقطاعات العامة كِلها ووزارتي التربية والزراعة وغيرهماء فالبي اهتمام البوزارة بالتدريب المهني السريع سترسل هي الى معهد التدريب في تورينو زهاءً مئتي عنصر ليعودوا اساتذة في المعاهب ومراكسز التدريب اكتسى ستنشأ في المحافظات والعناطق ثم ان مؤسسة الاستفيدام وعميل الاجانب ستعنح الاجازات على ضوء داجة القطاعات وتتساهل في تأمين

اليد العاملة من الضّارج بشروط

معقولة • فتساعد في عودة الاحوال الاقتصادية في سرعة •

الضرورة٠ الازهري: في فرنسا نبية البطالة برتفعة ومع ذلك سعمت الحكومة للمصارف العربية باستخدام موظفين اجانب في حدود ٢٠ الي ٤٠٪ من عمالما

انطوان بشاره

العامل غير اللبناني عندما تدعو

ان نقطة الانطلاق الأساسية المتى يجبب ان تشغيل اهتهامينا هي الانسان، فالانبان هو الهدف وهو المغاية من كِل نشاط ومن كل نظام • وجاءت الأحداث لتسيء الى هذا الانسان في لبنان ولتؤثر عليه، نكنها في الوقت ذاتد جملتنا ندرك الواقع حبث كنا • ومطلوب من جميع فرقاء العمل اليوم التعاون الابجابي بغية توفير المنأخ الصحي الذي يكفل وحده اعادة البناء في شتى المرافق والحقول والمجالات بما في ذلك أستعادة ما فقدناه من ايد عاهلة هاهرة وفنية • ينبغي علينا اولا أن نفلق المناخ الصحى والسليم والامين للعمل فينطلسق وتستأنف مركة التوظيف في القطاعات، وعند ذلك فان الايدى المعاملة التي اجبرتها الاحداث على مفادرة البلاد الى بلدان اخرى عربية وغير عربية ، ستعود من تلقائما • ما من احد خارج بلده هو مطمئن حيث هو، الجميع راغبون في العودة وعلينا جميعا، فُرقاءً عمل، تقع مسؤولية مدد العودة • ان مدير وزارة المعمل تحدث عن الهجرة و نحن ختائم فعلا • ان بعض الدول العربية التي تعرضت لهزات سياسية هـا زالـتُ تعانــى ثفرات في اقتصادها لانها فقدت كادراتها ونحن لم نصل الى هذه المرحلة والحمد للم وعلينا ان نحافظ على من بقى وان نعمل لاستعادة من فقدناه والمطلوب كما قلنا، ايجاد المناخ لتعود اليد العاملة الى

وعسن العسوار السشيلاشيي قسال بشاره:"أن هذا الحوار رائدنا وكذلك التضديدة والعطاء والتفهم والتفاني، وهن دون كل هذا: لا يمكن اي جوار ال يفيد أو يومل الىاية نتائج عملية • وندن ، عمالا ، لنا مصلحة في الاصن وبناء المؤسسات وفي الازدهار الاقتصادي وفي تنقية نظّامنا من الشوائب، ونأمَّل رجوع كل شيءٌ الى دأله . الطبيعية لنستفيد من الاحداث ونتعظ ونردم الموة الغاصلة بين فئات المجتمع ونضيق الشق القائم فلا يبقى التفاوت الذي كنا وعازلنا نشكو منه والاحداث كشفت لنا ضعفُ المناعةُ في مؤسسات الدولة • يجب ان ناخذ عبرة ونتطلع صوب

لبنان وتساهم في بنائه" •

العاملة، حتى الاجراء الذين ما زالوا يعملون باجور مندنية ، وما اكترهم ، يعتبرون في ظل التضدم المالي الحاصل، بمثابة عاطلين عن العملُّ لان مدافیلمم ما عادت توفر نهم الحد الادنسي من وسائسل القينش الكريم، ونعن نؤمن بان من مصلحة

هناك بطالة فعلية في البلاد برغم

كل ما يقال حول الماجة الى اليد

سلبية كثيرة على سوق العمل، وعلاقاته، فكانت هجرة ونزوح واسعان لليد العاملة، وكانت بطالة وبلبلة في سوق العمل. كما تعرضت علاقاته ابضأ للاضطراب: وبخاصة في المعيط الصناعي والسياحي، وارتفعت مستويات الاجور في مناطق وقطاعات معينة وبقيت أياها تقريباً في مناطق وقطاعات سواها •

وبعدالهدو عفى البلاد ، وجدت الدولة نفسها ملز مة بمعالجة تأثيرات الاحداث، فأصدرت المرسوم ١٧ الذي لاقي ارتياحاً من لدي المينات العمالية واعتراضا من لدى معظم العينات الاقتصادية لا سيما الصناعية والسياحية ومع هذا المرسوم والعلابسات التي رافقت صدوره، طرح مصير مبدأ الخوار الثلاثي بين فرقاء

قريبة، وهو أمر يطرح مصير هذه التقديمات ومستقبلها • كل هذه الاوضاع بعد الاحداث وبفعلها ، في سوق العمل وعلى الصعيد الاجتماعي بعامة، حملت "النهار" على اقامة هذه االندوة أحلة ان يتوصل المشتركون فيها والذين يمثلون مختلف الاطراف ، الى نتائج محددة " وهنا تسجيل لما حوت ا انتاج العامل متدنية • وهذا يقودنا النظام والدولية، وخلقياً للتيوازن

الدكتور نعمان الازهريء

المبدأ في التشريعات الاجتماعية؟

ائی تکثیف الجمود من اجل توسیع

نطاق التعليم والتدريب المهنيين

وتنويع هذين، أن الايدي العاملة

اللازمة للنموض اللبناني موجودة او انها تصبح موجودة عند الحاجة الفعلية اليها، وفي لبنان مناخ

تصنيعي لا مثيل له في المنطقة

والناس ستعود ألى العمل في اطار

هذا المناخ فور شعوزها بالأطمئنان

العمل وهل الدولة ما زالت حريصة على استمرار العمل بهذ

ومن الاحداث ايضاء تعثرت تقديمات صندوق الضمار

الاجتماعي، والدليل ان الصندوق لم يتمكن، حتى الآن، هر

استثناف الحد الادنى من نشاطه وقد لا يتمكن خلال فترة

والملاحظات، وهنا رد ممثل صند

الضمان السيد أبرهيم حمدان على

ورد على لسان السيدين انطور

بشاره ؤرفيق غندوره حول اوض

صندوق الضمان الاجتماعي ، بالآتي

وهو قي طريقه اتى التخلص من ه

٢٠ - اللجنة الماليّة لا توة

الاموال في مشاريع الا اذا كفَّكُ

الحكومة ، وهي وظفّتها في مستشفر

وزارة الدفاع وفي المصرف الوطني

للانماء الصناعيي والسيامس

اموال فرع نهاية الخدمة لان هذ

لمواجهة الحالات الطارئة كالمط

والوفاة • وان عدداً كييرا من العما

يتقدمون حاليا لتصفية تعويضاتهم

يتعاون مع مركز الشويفات التابيا

لُوزَارَةَ الدَفَاعَ الْوَطْنَيِّ * وأنهى المناقشة المديــر العــام

لوزارة العمل السيد هميد خوري

ولا يزال يثير الكثير من المجدل:

وخلق حوله تضاربا وأسعاء لكثم في

نُهايةً المُطافُ جِـزَء مِـن سِهاسـة

المكومة في ان ترسي، في نطاق

اعمادة تعمير لبنتان، مرتكزات

معقولة لاعادة العمل ألى ما كان؛

ولعلاقات العمل الى سابق عهدها ا

بل الى ما هو افضل بين فريقين

عصفت الحرب بكليهما على السواء:

والمهم في كل ذلك الا يعتقد

صاهب العمل انسه ضحيية العاميل

بقانون عقود العمسل ولا يعتسقد

العامل اند ضحية صاحب العمل،

وانما ان يتولد عندهما معا شعور بان

هذا القانون هو مماولة متوازئة

- الدولة بتوجيه من الرثيس

وبالمعانساة التسي يمارسهما وزينو

العمل ، تحاول المحاولة تلو الإجريء

الفروج من مأزق الاجور ين ﴿

طريقة المسدود الى الحل الذِّي يِكُفِّدُ

A. 20

J.F.

નાઈ:

خرج العامل مغبونا •

لعبور المعنة

خرج صاحب العمل مغبونا ، كما

"المرسوم ١٧: هذا المرسوم اثار

٤ - الصندوق عنده مكننة ومو

٣ – الصندوق لا يستطيع استثما

وغيرهماه

بالكلمة الآتية:

"١ - الصندوق هو صندوق مقام

والتناغم في المجتمع بوجوب زيادة الاجورة وبأن يبادر فرقاء العمل الثلاثة الى درس هذا الموضوع " • وتطرق بشاره الى موضوع آلاسعار معددا أسباب ارتفاعها ومأ وراءها من استغلال للظيروف الفوضيويية: واورد العبارة الآتية: "انَ الفَلاسفة يخطط ون للشورات والمجانيان ينفذونها والمحتكريسن يستفيدون

وتساءل ايسن هـو التـكافـل

وتحدث عن اللبنة المالية للصندوق: هذه اللبنة لم تستثمر

الاموال بعد وتوظفها في المقلين

الاجتماعيي والاقتصاديء وانهأ

اكتفت بشراء سندات خزينة،

فيحين كان عنيها ان توظفها في

التعاونسيات وخلسق المسدارس

المهنية، والسي الآن لسم يسوظف

الصندوق امواله بالطريقة المنصوص

عليها في القانون، انا من الداعين

الى تعميم الضمان على كل

المواطنيـن • أو يجـوز ان يـبـقـي

المواطن مصنفأه وانها ضرورة افادة

العمال الزراعيين من تقديمات

ومن حيث المرسوم ١٧: ان الدولة

سجلت خطوة مستقبلية: لان المهم

ان يعرف العامل ماذا سيحدث لد بعد

مدة فندن؛ عمالا، كان همنا ان

نعرف مصير العقودة وارباب العمل

تمثلوا فيالحوار مع خبراء مكتب

العمل الدولي، والمرسوم خلق نوعاً

من الاميل والاستقيرار وامين ميدا

رفيق غندور

العودة الى مالنا الطبيعية من

مرخلة الجنون التى استمرت زهاء

١٩ شهراً، وهذه البداية مشجعة اذ

معظم النشاطات الاقتصادية أستؤنف

ووصل الى حدود نحو ٥٠ في المئة

قُياساً على ما كان وسوق العمل

يرتبط مباشرة بوضع النشاطيات

الاقتصادية ولذّلتُ لـم يعد الـي انتظامه بعد وسيبقى كذلك الى دين

انتظام النشاطات الاقتصادية • أن

سوق العمل اللبناني فقد توازند كما

فقد الكثير من عناصره، وعلينا ان

نكون واقعيين في نظرتنا وفي معالجتناء فلا يمكننا مثلا افتعال رد

السوق الى توازنها • ان عودة السوق

تتم تدریجاً وعلی مراحل وراس ذلك اطمئنان الناس النفسي

واقتناعهم العفوى بالاجواء المواتية

انا غير قلق نظاهرة المجرة التي

تزايدت كُثيراً في الاحداث، وفي

رأيي انها وهي الموقتة مفيدة جداً

للبلد تؤمن مداخيل سنوية لا تقل عن

مليار ليرة وتسهم فيتوازن ميزان

المدفوعات وفي مصول فائض فيه

احياناً • والمطلُّوب التوسع في

التعليم والتدريب المهنى وتصدير

بعض العناصر المدربة للأفادة منها

لاهقاء ولا يمكن هذه العناصر ان

تترك لبنان الا عندما يكون هناك

فائض فيميزان العرض والطلب،

والتفكير في دعوة العمال لا داعي

لد اذ هؤلاء يعودون من اتفسهم وفيّ

غير المؤهلين مهنيأ وقي الماضي

كأن هناك سوء استعمال لليد العاملة

وكان مناك نوع من الهدر٠ وكان

الدى كل مصنع من العمال ما فاض

عن هاجته، واحيانا كانت نسبة

ان معظم العاطئين عن العمل من

الاوقات المناسبة •

للعمل والتوظيف والاستثمار أ

"نَكِنَ الآنَ فَـي بِدَايِـةَ مِـرِحَلِـةً

صندوق الضمان •

اللذان يجب أن يتلازها ؟

الى الجو العام " عَنْ مُوضوعُ الغلاء: "ان معظم وايضا الى قضية المهجرين:"ان المبواد الاولينة فني الصنباعية ندو نصف سكان لبنان هم الآن في مستوردة وهذا يعني ان اسعارها خاضعة للتقلبات في الاسواق مكم المهجرين وبعضهم يرزح تعت وطأة الايجارات او في هاجس الخارجية ، وفي نظام الاقتصاد الحر الايجارات وهلؤلاء يتجب درس اوضاعهم

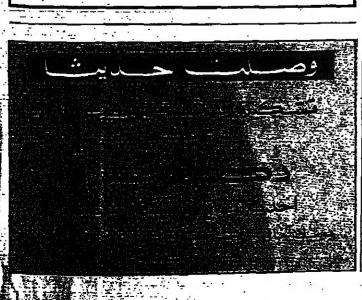
ينعب مبدأ العرض والطلب دورا رئيسياء لكن هناك سوء استغلال والى ضرورة الاتفاق حول الاجور وارتفاع الاسعار باعيثا السى عقبد للامكانات ففي حقل الزراعة مثلا نجد كلفة انتاج الخيار والبندورة في تفأهمي يوفر الامسان الاجتماعسي العين (تابعة لابو ظبي) اقل منها وحول آلصندوق الوطنسي للضميان الاجتماعي قال: كان من المفروض انينعب دورا كبيراً خلال الاحداث في لبنان - وهذا سوء استغلال يسهم في الغلاء، علينا أن نطور وسائل استغلالنا لمواردنا وامكاناتنا في بالنات، ويجب المفروج من مفهوم الصندوق علىانه صندوق مقاصة الى الدرجة الاولىء مبدأ الامان الاجتماعي فلا يجوز ان وعن المرسوم ١٧: "هذا المرسوم يرتبط اعطاء التقديمات بجبايسة الاشتراكات" .

كان واجبا ان يأتي عصيلة حوار بين فرقاء العمل الثلاثة (العمال وارباب العمل والدولة) لأنه يتناول مصالح والمرسوم كما صدر شكّل خروجا على قَاعدة الدوار الثلاثي، وأدانت الهيئات الاقتصادية هذه الطريقة، ان المرسوم، فكرة جيدة ولكن على الدولة أن تأخذ في الأعتبار امكانات الاقتصاد والمؤسسات، أو أن توفر للاقتصاد والمؤسسات المكانسات التنفيذ، ففي الوسط الصناعي مثلا تتباين اوضاع المؤسسات، فهناك من يملك قدرّة على التنفيذ وهناك من لا يملك مثلها • ويلاحظ أن الذين تضرروا في ابان الاحداث بالتوقف القَسْرَي عَادُوا وتَصْرِروا مِنْ تَطَيِيقَ المرسوم عليهم" •

عُلاقَةً صُنَّدُوق الضمان باصحاب المؤسسات بعد الاحداث: "لا يجوز تحميل ارباب العمل المسؤولية، في عدم الاسراع في اعادة التصاريح اذّ الكثير من المؤسسات لم يتسلمها فَضَلا عَنَ أَنْ صَنَّدُوقَ الضَّمَانُ نَفْسَهُ لَم يستأنف اعماله طبيعيا حتى الان" . المناقشة

NAIM SALM SAIKALI & FILS TMM. MAKTABI RUE CLEMENCEAU TEL. 362395-362396

Annonce la récuverture de son restaurant et jardin le Jeudi 5 Mai 1977



اوفر ميزان في موارين البطائقة وميزان العدائة لا يمكنه أن يَعْشَى كفة لمصلحة فئة كما لا يتغض كِيَّة وبعدما عرض كل مشتــرك وجهــة نظــره، افســح فــي المــنــاقشــة المصلحة فكة " • **«QUO VADIS»**

Rue de Phoenicie Tel: 362582

1444+0/ 1 July 1

الوطني للضمان الاجتماعيء ليدف

التقديمات الى المضمونين ويخفف

أمسترت سعيض الإنستسادات والنقابات العمالية بيانات مع اول أيارة كما ادلى بعص فادة الهيئات الاقتصادية والعمالية بتصريدات وهنا موجر لهده وتلك -

الإنحاد العمالي العام: اذاع رليسه السيد غبربال خوري بيانا جاء فُيه: "ان الهموم التي تواجه الاتحاد اليوم تشمل العديد من القضايا:

١- المرسوم الاشتراعي الرقم ٢ إ) لذي فلنا به مكرمين، أن تقديمات هذا العرسوم نمثل الحد الادنى الدي يمكن الاتحاد ال يقبل به وسنسعي عهدنا عفية تنفيذه فياقرب وقتء برعم المعارضة القويسة مسن فبسل اصحاب الاعمال،

٢ ـ غـلاء المعيشـة وارتــفـا: مستوى الحياة كلاهما يشغل بال الاتصادة وجمعنا حولمما كل الهملوميات عين عيامين ١٩٧٥ _

وكفلكء تعديل الحد الإدنى للإجور كي بجاري ارتفاع المعيشة ، ٣ ــ اعادة تصيير اعمال الصندوق

جزئيا من المتاعب والحرمان. ٤ ـ ايجاد هيكلية كأملة للاتعاد ووضعها موضع التنفية فيوقت قریب ۰ وهناك مشاكل ومصاعب عديدة لا مجال ليحثما". وختم البيان، متمنياً "ان تكون المحنة أنتهت وان يطل عيد اول ايار

المقبل والعمال استقروا في مراكز

اعمالهم والنين هجروا الىفارج. البلاد عادوا الى وطنهم، وأن تكون الدركة العمالية ذلات كل الصعوبات" ، 💂 قال رئيس الاتصاد الوطنيي للنقابات السيد الياس الهبر :"انّ الطبقة العاملة تحملت جزءا كبيرا من أعسبساء الاحسدات، ومم زاد من مصاعب العمال، ازدياد

الغلاء بحيث بلغ مؤشر ارتفاع الاسعار في العامين الماضيين نسبة ١٩٧٥٪ للمقارنة مع اسعار ١٩٧٥". واكد الهبر "ان الطبقة العاملة تتدمل مسؤوليتها تجاه النضال في

المادة الثالثة: ١ - يلغى القرار

الرقم ١/٢٠٤ تاريخ ١٩٦٩/٤/١٥

الصادر عن وزير الاقتصاد الوطني

وتطلق حريثة استنيراد اجبزاء

العفروشات الخشبية من اصل البند

٢ - تلغى المذكرة الرقم 1/4

تاريخ 1979/2/10 الصادرة عن

ساد الوطني

بُعْنُے اصارات استیراد اصراء

المادة الرابعة: يلغى القرار الرقم

1/575 تاريخ 1/7/7/19 الصادر عن وزير الاقتصاد الوطني وتطلق

حرية استيراد الفراجين الداخلة ضمن

البُنْد الجِمْرَكي ۴/۹۳ المادة الفامسة: تلغي القرارات

الآتية الصادرة عن وزير الاقتصاد

٦٩٥٧/١٠/٨ عارخ ٨/١٠/٢٥٩١

۱۹۵۹/۲/۲ تاریخ ۱۹۵۹/۲/۱۹۵۹

التابعة للبند الجمركي ١٤/٢٩٠

۱/۳۷۰ تاریخ ۱۹۲۲/۲/۱۲ وتطلق حریــة استیــراد حام

الظليك وانهدريد حاميض الخليك

المادة السادسة: يلغى القراران

الرقم ١١/٦/١٨ تساريسخ

١/١١/١٤ والرقم ١/١١١٥ تاريخ

977/10/10 الصادران عن وزيسر

الاقتصاد الوطنسي وتطلسق حريسة

استيراد اصناف الزباج الالواح التابعة للبنود الجمركية ١/٤/٧٠ -

- ۱/۵/۷۰ - ۱/۵/۷۰ - ۰/۵/۷۰ ب

قيد الاعداد:

ضمان الشيخوخة

وطب الاسنان

المعمل والمسؤون الاجتماعيية

الشهادات والاوسمة على عدد من

اعضاء لجنية التدريب المهنيي

والتثقيف العمالي في مناسبة عيد

وادلى وزير العمل والشؤون الاجتماعية الدكتور اسعد رزق

"أن الاعداد لنفسرع ضمسان

الشيخوخة وفرع طب الأسنان يسير

سيرا طبيعيا لتأميس متطلبات المضمونين في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي • كما اعددنا مشارينع كاملة

للتدريب المهنى والتثقيف ألعمالىء

وهناك قوانين فيطريقها الىالتنفيذ

مُتَفَقَّةً معُ مُتَطَلِبًاتُ المصر في ظل العدالة الاجتماعية والقانون"،

خرائطالوسطالتجاري

لكلطالب رؤيتها

قال وزير الاشغال العامة والنقل

والسياحة المهندس اهين البزري:

اعتبارا من يوم الاثنين المقبل في امكان اصحاب العلاقة الاطلاع على

فرائط وسط بيروث التجاري من اجل

معرفة المناطق التي يمكن الترميم

_ ہلدیۃ بیروت ، بنایۃ ہیبلوس ،

الطابق الرابع · - المديرية العامـة للتنظ يـم

المدنيء كورنيش المزرعة، تجاه

_ وزارة السياحة، الطابـق

فيها ، في كل من المراكز:

الثاني: شارع مصرف لبنان

وزعت قبل ظهر امس في وزارة

·1/Y/Y· - 7/Y·

العمل،

بتصريح قال فيه:

الجمركي ٢/٩٤/ب٠

المفروشات الخشبية •

פנבל וע

الوطني:

كان اول ابار دائما مطلع ممرجانات الربيع في اوروبا وبخاصة في الماني

عبت تقام حفلات الرقص حول أعمدةُ عالية تتدلَّى منها اشرطة ملونَّة · ومن

الصعب العثور على صلة ما بين اول ايار واختياره عيدا للعمل، الا لدى الزعيم

العمالي البريطاني روبرت أوني الذّي قال ذات يوم في خطاب القاد في المداد . الماد في المدان انتخابي: "لنجعل من هذا اليوم، يوم أول أيار نقطة

وأول هؤَّتمر عقدته المحركات الدولية الاشتراكية عام ١٨٨٩ في باريس اختا

وفي الولايات المتحدد الاميركية سعت نقابات العمال منذ ١٨٨٢ الى يوم

اما بريطانيا فانها تحتفل بعيد العمل في يوم الاحد الاول من ايار ويعقد

اما البلدان العربية فهي قلدت اوروبا في احتفالها بعيد العمل ولاسيما

وفي لبنان فررت حكومة الرئيس عبدالله اليافي عام ١٩٥٧ اعتبار اول

ابار عبدا رسمياء وسرى التقليد ولم يقتصر على العمال فشمل البلاد كلها •

للعمل وقامت نظامرات في نيويورك • وفي ١٨٩٤ اصدر مجلس الامة الاميركي

ادل ايار موعدا للاحتفال بعيد العمل ، ودعا الى فرض أول ايار عطلة ،

احتماع كَبير في حديقة "هايد بارك" وهذا التقليد قائم منذ ١٨٩٢٠

البداية في الف سنة من النضال من اجل الفور " •

قانوما جعل يوم الاثنين الأول من شمر ايار عيدا للعمل •

قرنسا ، لذلك كان يوم اول أيار عطلة رسمية ،

السيد ميشال ضومط القرار الرقم

1/17 متعلقا بأخراج بعض السلع

من اجازة الاستيراد المسبقة، وهذا

المادة الاولىي: تلغسى الفقسرة

الثامنة من القرار الرقم ٩٤٤٠ تاريخ

1900/7/15 المصادر عن وزيسر

الاقتصاد الوطنى وتطلق حرية

للبنود الجمركية: من 7/5٠ ومن

الْمَادُةُ الثَّانيَّةُ: يلغى القرار الرقم

1/19 تاريخ ١/٦٥/٥/٨ الصادر عن وزير الاقتصاد الوطني وتطلق

حرية استيراد الانابيب والقضبان

المنشأة المصنوعة من الالومنيوم

والتابعة للبنود الجمركية: 1/77 -

تعاموا بسرعة وسهولة

العرنسي والعربي والامكليرعي

شاح بشارة المتوري

بناية غويون بالايس

الدردس مسترة تبلط لظهروبعده

Staits Dun

Broasted Chicken

Fish and Chips

Hamburger

Sandwiches

Foul Hommos

Refreshments

RUE DU FLEUVE SE MOCHEL DARA) GERLA

TEL 247013-174000

Hot Dogs

Frites

Pizza

۶/۶۰ وهن ۲/۶۰

والتعايش بين مختلف انطوائف، بلد الوحدة الوطنية الصادقة" • لا واقعة ثابنة وراء الاسباب التي جعلت اول ايار يوم احتفال بعبد العمل.

🛊 أناع الستجمع السنسائي الديموقراطي اللبناني بياناً دعا فيه الى "وحدة الوطن والشعب، وحــدة الحركة العماليسة، وحسدة الحركسة النسائية؛ النضال من اجل بناء لبنان الهديد - لبنان الديموقراطي

قأدةالهيئات الاقتصادية

🛊 قال رئيس غرفة التجارة والصناعة في بيروت السيد عدنان نريده محطة نقف عندهاء

💂 قال رثيس غرف التجارة والصناعة فيصيدا والجنوب السيد محمد الزعترى: "امنيتنا ان يكون التفاهم والتعاون اساس العلاقة بين

اليجميع ابنائه

اعادة الاعمار والبناء الجمسود للقمسل فسي بنسأء لبنسان

اصحاب العمل، توصلا الى حياة اجتماعية مستقرة ٠

مناطق صناعية

اذاعت دائرة نشر المعلومات في السفارة البريطانية; "بدأت البعثة البريطانية عملها فىلبنان لدراسة انشاء مناطق صنَّاعية ، وتبادلت الآراء مع مجلس الانماء والاعمارء كما تقوم بجولة تمعيدية فيلبنان لثلاثة ايام

واشنطن الجديدة فيبريطانيا -والبروفسور بليس جيّلي، وهـو شفصيـة معروفـة جيـدا فيلبنــان لمساعدة البعثة على مهمتها"

سبيل الحفاظ على وحدة لبنان ارضا وشعبا ومؤسساتء والحفاظ على وحدتها هي بالذات ووحدة حركتها

النقابية، والعمل على تطوير هذه الحركة لتكون فيمستوى تظور الطبقة العاملة والاقتصاد الوطني عموماً". 🕭 اذاعت نقاسة العهال ومستفدمي مصلحة كهرباء لبنان بْيَانًا دعَتُ فيد الى فُتح صفعة جديدة فيتاريخ الكهرباء النعيد الطَّاقَة وننشر آلنور في كل مصنع وبيت وشارع ولنكرر ما سبق ان

حققناه دائمآ وهو التهوض بعد گل كبوة ونحن اكثر مناعة واشسد عزمسأ واقبوى تصهيها على الاستمارار 💂 اصدر رئيس اتصاد نقابات المستخدمين وعمال القطاع التجاري في لبنان السيد نقولا برباري بيانا تمنى فيه ان يكون هذا العيد "نقطة الانطلاق نحو غد جديد للنهوض بلبنانء بلبد المحيية والعطاء

💂 حدد السيد سعيد مفريل (اتداد المصالح المستقلة والمؤسسات العامة) المطالبة العمالية : مكافحة موجة الغلاء بوضع برنامج اقتصادي اجتماعي، يرتكز على تجميد الاسعار مدة نصفٌ سُنّة وتحديد الأرباح ووضعٌ سلم رواتب متحرك للاجور *• ودعا الى تطوير اجهزة الاتحاد العمالي

💂 اصدر مجلس نقابة عمال صناعة الاحذية في بيروت وجبل لبنان بيانا طائب فيه بتطبيق المرسوم ١٧٥ وحل قضية المهجرين، ومكافحة الغلاء

والعلمنة والحرية"•

وأدلى بعنض قنادة الهيئنات الاقتصادية بتصريحات ، هنا موجزها: القصار: "عيد العمل ،هذه السنة

لنأخذ منها العبر والدروس ونتعظ بما حصل وألم بلبناننا نتيجة التفرقة والنزاعات ونريده حافزا للانطلاق نحو بناء لبتان الغدء لبنان الإنماء الاقتصادى المتوازن والمعدل الاجتماعي الصحيح ضمن أطار من الحرية المسؤولة والمنظمة"•

أصحابُ العمل والعمال لما في ذُلك من خدمة للاقتصاد الوطني كلا" •

• رئيس جمعية الصناعيين اللبنائيين السيد جورج عسيلي تمنى ان تكون سنة العمل الجديدة سنة السلام الاجتماعي وقال ان المطلوب الاهتمام بالمطائب التي تتعلق بتعمير لبنان واعادة اللحمة

🛖 ورتيس لجنة الشؤون الاجتماعية للصناعيين السيد جميل شماس - تمنى ان تكون سنة العمل الجنيد فرصة لاجراء حوار واسع وصريح بيـن فرقـاء الممـل بفيــة توضيح وتعديد لمرتكزات العلاقات وبالتأثي تحقيق السلام الاجتماعي في محيط العمل واستئناف حركة التوظيف في لبنان.

🧸 نائىب رئيىس جمعيىة تجار بيروت السيد وقيق النصولي تمنىي عودة المحبة لا ألى محيط العمل وحسب بـل الـی جمیـع الفلـات اللبنائية • كما تمنى الأسراع في 🛊 والامين العام للجمعية السيد فؤاد بحصلي تمنى انصراف جميع

المجديد ووجده رئيسس اقليدم المتسن الجنوبي الكتائبي كلمة داعيا الى البناء بالتضعية، كما الى الحوار مع

💂 ووجه رگيسس مسزب رزگساري الكردي اللبنائي السيدفيصل ففرو نداءً آلى العمال الاكراد اكد فيم التضامن والتأخي بين العمال العرب والاكراد، منوماً بما قدموه من اجل حقوقهم الاجتماعية والوطنية

البعثة البريطانية: ايجولونيدرسون

والبعثة في رعاية مصلحة خدمات التطوير العدنى البريطانية وهسي ميئة جكومية تابعة لوزير البيئة، وتمكت اربعة اسابيع، وتتألف من ثلاثة هم السادة: ريتشارد فيليبس المديرالعام لمدينة لانكشاير المركزية الجديدة، ودوغلاس غراهام الذبير الاقتصادي المدنى فيكوبرز لايبرانده ودافيتدروبست المُّهندسُ التَّنظيمـي فـي مدينـة

وفى بيروت خاليا الميد بريان ولشونَّ، مدير المشاريع في مصلحة خدمات التطوير المدنى البريطانية

نجد الاسر الميسورة تميل الى انفاق

الجزء الاكبر من مداخيلها على

السلع الكمالية والنضدمات

الترفيمية • ثم أن تركيب الاقتصاد

اللبناني يساعد على زيادة الفوارق

وتوزع المشتركبون ثباوت فبرق

لمناقشة مواضيع تنظيم الاسرة

والقانون والسكان وتنظيم الاسرة

فى ضوء التطورات الحديثة وتنظيم

الاسرة في المجاليين الاجتماعيي

وفي الاولى بعد الظهر جرت

"ان مندوبي الجمعيات المشاركة

مناقشة عامة، وصدرت التوصيات

التوصيات

في الدورة الأعلامية لتنظيم الاسرة

بعدما استمعوا الى عرض موضوع

تنظيم الاسرة في اطاره الوطني

والدولي من جوانيه الطبية

وبعدما ناقشوا من خلال فرق عمل

وفي جلسة عامة بعض الجوانب

الاساسية في تنظيم الاسرة، اوصوا

الاقتصادية والاجتماعية الشاملة

يعتبر ضرورة وطنية، والجمعيات

أ سألاستمرار في توسيع اطار هذه المدورات لتشميل كنل قطاعيات

ب _ دعوة المؤسسات الرسمية

ج _ مطالبة الحكومة باقرار

الى توفير خدمات تنظيم الاسرة في

التعديلات اللازهة علسي الهادتيسن

٥٢٧ و٥٣٨ من قانون العقوبات

اللبناني افساحاً في المجال أمام

نشاطأت تنظيم الاسرة بدون

الاسرية" على كل قطاعات المجتمع

ولا سيما في قطاع الاطفال والنأشئة

والشباب من خلال المدارس والاندية

ه ـ دعوة الحكومة الى اقرار

مشروع التعليم الالزامي حتى الصف

التكميلي الرابعء وقانون العمل وكل

القوانين اللازمة للحيلولة دون

و _ تحث الجمعيات المشتركة

على ابراز جوانب تنظيم الاسرة من

خلال نشاطاتها واعمالها ولاسيما

في اطار الخدمات المتطورة لتنظيم

ز _ تسليط الاضواء في شكل

افضًا على مشكلات المرأة في لبنان

ومدى تأثير ذلك على المجتمع ومدى

تأثير المجتمع عليها من خلال عادات

وتقاليد تعد من دورها الايجابي في

في صورة مبأشرة وغير مباشرة •

ح _ تركيز الجمود الاعلاميةندــو

ط ـ شكر وزير العمل والشؤون

الاجتماعية على رعايته للدورة ممثلا

بالهدير العام للانعاش الاجتماعي

الذي قدر المجتمعون تفهمه لاهمية

تجار اللعازارية

دعت رابطة تجار سوق اللعازارية

جميع التجار والمستأجرين فيمبنى

اللعازارية في اقسامه الخمسة من

داخل السوق وخارجه اليي اجتماع

عام فيمقر جمعية تجار بيروت

فيهبنى غرفة التجارة والصناعة

الساعة العاشرة من قبل ظهر يوم

الثلثاءء وذلك لبحث مستقبل

المؤسسات التجارية في السوق من

حيث موضوع الايجارات والترميسم،

وذنك حفظا تنحقوق

الأسرة خارج العيادات.

المجتمع،

الموضوع" •

تشغيل الاطفال قبل السن السرا ١٠٠١٠٠

د _ المطالبة بنشر "الثقافية

المحتركة تطلب:

شتي ميادين عملها •

وتجمعات الشبيبة

معوقات •

ان تنظيم الاسرة في أبعاده

والاجتماعية والقانونية والثقافية ،

بين الطُّبقات" •

والاقتصادي.



العدى الملقات في دورة تنظيم الإسرة •

اقامت امس جمعية تنظيم الاسرة في لبنان دورة اعلامية في فندق بوريفاج، حضرها ممثلو ٤٠ جمعية ومؤسسة اجتماعية واعلامية وبحثوا معا في مشكلات تنظيم الاسرة "في الواقع الوطئي والدولي" • الاجتماعية في الدورة المدير العام

"اين تقف الان وطنيا ودولياً" واخيرا السيد احمد ستيتية "اقتصاد الاسترة ودوره في الاقستصياد

القوانين القديمة لملاءمة الاوضاع الجديدة، وقال: "عام ١٩٣٩ صدر مرسوم "الاداب الطبيــة" وتضمــن مادة تسمح بالاجهاض في حالات انقاذ هياة الام فقط وبعد استشارة الطبيب المعالج، امّا وسائل منّع الحمل فما زالت محرمة بموجب القانون اللبناني برغم انتشارها في الصيدليات وبيعها دون اللجوء الى وصفة • واقترح لتنظيم الانجاب والحد منه تحديد السن الدنيا للزواج وتأميسن الضمانات الاجتماعيي

وفي حديثه عن اقتصاد الاسرة وتأثيره على الاقتصاد الوطني قال أحمد ستيتية ان العلاقة بينهما هي العلاقة بين الاستملاك والانتساج واورد بعض التقديرات غير الدقيقة عن توزيع الدفسل في المجتمع اللبناني فقال: "أن المعدمين وهم يمثلون ١٢ في المثة من مجموع القوى العاملة يحصلون على اقل من • • 10 ليرة في السنة، اما الفقراء (٢٧ في المثة) فدخلهم يراوح بين ٠٠٠٠ و ٣٠٠٠ ليرة ومتوسطو آلمال (٣١ في المئة) بين ٢٠٠٠ و٢٠٠٠

دخلهم بين - - ١٥٠٠ و - ٢٥٠٠٠ ليرة " -وعن العلاقة بين الدخل والانفاق، قال سنيتية: "فيما تنفق الاسر ذات المداخيل المتواضعة الجزء الاكبر هن مداخيلها على السلع الضرورية ،

ليرة والميسورون (٢١ في المئة)

كتبت مي كماله:

مشل وزيسر السعمسل والمسؤون للإنعاش الاجتماعي الشيخ مهدي

وبعد الافتتاح في التاسعة صباها القيت هُمس مُحاضَرات عن تنظيم الاسرةء فتناول الدكتور عدنان مروة والسيد محمد بركات "الاعلام ودوره الراهن ازاء المشكلة"، والدكتور جورج دیب "متی بشکل القانون عقبة وكيف يساعد على المل"، والسيد توفيق عسيسران "خدمات تنظيم الاسرة ضارج العيادات"

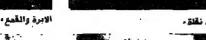
اعتمد المحاضرون على الدراسات السابقة التي وضعوها حول مشكلات تنظيم الاسرة واضافوا اليها ما جد هـن معطـيــات- والــهــدف كــان استخلاص الوسائل للحد من التزايد السكاني في شكل غير منظم ، وعن "القانون وتنظيم الاسرة" ابرز الدكتور ديب وجوب تطوير

الدولار الاميركي في آخر ايام الاسبوع حافظ على مستواه المرتفع ، فبيع ظهر امس بما راوح بين ٢٠٥ قروسٌ للشراء و٣٠٦ قروش للبيع لَقُنَّةُ الْبِنَكِيْوِطُ و ٢٠٤٠٥ و ٢٠٥٥ نَفْتُمُ الْحُوالَةِ •

ولم يطرأ تغيير بذكر على اسعار العملات الاوروبية والعربية ، وعلى صعيد الذهب بيعت الاونصة بسعر ١٤٧ دولارا ، وهنا اسعار القفل لاهم العملات المتداولة في السوق المحلية كما جاءت في نشرة ادارة بورصة بيروت.

	البيع	الشراء	
	ق٠٤٠	ق٠٤٠	
			The Could doubt
	7-02	7.200	الدولار الاميركي حوالة
	1.40.	4-00	الدولار الاميركي بنكنوط
	059	0104	الجنيه الاسترليتي
	75450	71:50	الفرنك الفرنسي
	3534 **	15.650	الفرنك
	15X40 -	15400.	المارك الاثماني "
	T226	T£16	الالف لير ايطالي
	YECTO	YTCO.	الليرة السورية - '
	£14c	2176	الجنيه المصري
	9144	9170	الديئار الاردئي
	ATYGOO	ATTCOO	الدينار العراقي
:	1-004	1.0.6.	الدينار الكويتي
	ATCOO	A040.	الريال المعودي
	YA:	YY = 0 .	درهم الإمارات-
	40.0	41.5	الدينار الليبي







حرفي في بلادنا لن يبيد او يندثره ما دام هناك قماش يحترق او هُو الرتا الذي على يديه، بالابرة والقمع، يحذف العلامة البشعة:

حريق سِيكارة لزَّاوية بنطلون، "لطع" مكونَّى لفستان جديد، "شرط" فنَّم في جلده وصبره وطول اناته -

وهمه في عينيه يحملهما و"تنوصان" • و "الرتيِّ يحتاج الى "معلمية" قال احدهم وهو على بنطلون اسود ا والمعلمية في وضع الخيط على الخيط، والقلم على القلم، خصوصا القماش الملون أو الذي حوى مكعبات ومربعات ودوائر" • ومعلم الرتى يرد قطعة القماش المحروقةاو المخزوقة جديدة كما كانت وكأن

لم يكن شيء ٠٠ "لكن القماش "المبروش" يظل الفارق عليه واضحاً حتى لو رتاه معلم كار عتيق"٠ . قَالَ رَبَّا آخُر: "ومع ذلك كل انواع الاقمشة ترتى: من الموسلين الى الموهير الى دقة في الشغل الموهير الى دقة في الشغل

كُلُ الَّنَاسُ تَرْتِي مِن الْغَنِي الى الْفَقِيرِ ، الْغَنِي الذِّي احترقت زاوية من بدلته الأنيقة الغالية، يحب أن يعيدها جديدة ﴿ وَالْفَقْيرِ بِكُلْفَةُ قَلْيَلَةُ ، لا تتجاوز خمس ليرات ، يوفر ثمن بنطلون لا قدرة لد عليه في هذه الايام التي تحتاج ايضا الى٠٠٠ رتي!

VIVALENCE OF COMMERCE OF COMME

ون بوان نهن ما

١٩٨٠ مرشح لان يتسبب في رفع سعر النفط على نحو يسبق اي نقص سيكون ضليلا قبل السنة 1980 · كذلك لا نقل الطاقة الكهربائية

ما يأتي نص تقرير وكالة تقديرنا للطلب العام للطاقة على ستقبارات المركزية الاميركية عن

> "هذا التقرير يدرس انماط الطلب عالمي للنفط والإعدادات المتوافرة دُ الآن عتى السنة ١٩٨٥ •

اساس معبدلات متوقعية للبنميو

عامليان هما: معدلات النمو الاقتصادي وتأثير التنابير المتفذة حاليا لحفظ الطاقة او التوفير في لوضع الدولي للطاقة - توقعات استعمالها ولم نعاول، على اي مقدمة هال، تقديسر تأثيسر الطلب على تغيرات السياسة المستقبلية في ما

> بالنسبة الى معظم الدول ستملكة اعتمدنا في اساس

معدلات النمو الاقتصادي في أبرز البلدان المتقدمة

الجدول الرقم (

هندون اللمو الاعتصادي عي ابرر البعدال المعتداد										
	ات	لتوقع	1	حاليا						
40-19A1	184.	39Y9	15 YA	1944	1997					
٤	140	ĹŧO	ò	0	763	الولايات المتحدة				
TeO	7	7	r	٢	تصادي ٤٥١	منظمة التعاون الاق والتنمية – اوروبا				
7	۲	۲	۲	Teo	7	اليابان				
ا ۵ ء ع	£co	£eo	£	£	£4A	كندا				

الجدول الرقم ٣

انتاج الطاقة في دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية

		(الوهية : عليون	floor to	
				1548
	197.	1377	194-	114) - 1745
ليجموح	£84 F	TATO	PF - PG	
54	1747	1545	1047	1446 - 1044
عار طبيحي	3747	184A	1947 - 1946	1744 - 1044
لعم	97-A	14	1747 - 11-0	15+T - 14+1
بالبة – مرارية	447	LAT	8r£	1.4
نروية	***	344	FAR - TAE	TEF - BLE
للولايات الملحدة	FILE	Tref	FF - FF41	14.1 - 15.4
Julia	1147	519	1-	11 - 1-
عار طبيعى	1114	3-4T	9.7 - 4	410 - ALD
	747	747	5-15 - 9-0	35 - 3-10
مالية – مرارية	347	147	344	•
مواوية	*63	1	144 - 147	TAA - TAG
المنظمة – اوروبا	4-4	tf <t< td=""><td>1901 - 1744</td><td>F-4A - 254F</td></t<>	1901 - 1744	F-4A - 254F
	148	*45	FAY	9 - L
غاز طبيعي	1-4	TAT	217	3.6
قيم	0.7	Ecq	0.5	847
والحية – هرارية	347	9+7	fel	4+1
lega	*49	•47	167 - 1-5	T - 34A
الميابان	144		TAA - FLY	1.7 - F69
	l .			165
غار طبيعن	1	169	1 140	1
end.	168	147	140	144
عالية - مرازية	*45	-46	-46	•47
Act pe]	- 4 5	*45 - *47	1-712
200	TAT	4	Let - Let	£49 - £48
Sec.	140	1-7	140	140 - 147
غاز طيبعى **	*48	,	141 - 141	549 - 3
	-47	*47	-45	-48
عالية	***	1	140	160
مووية	l	*41	*ef - **!	*47 - 1

الجدول الرقم ٤

توقعات استيراد النفط الى دول غير منتمرة الى "اوبيك"غي العالم الحر واستثناء ووار منظمة التعاون الاقتصادي والتنوية

	-	ة : عليون : د ۱۹۷۷ :			194+	1140
	745	ALF	ALA	111	31A.	1140 1741
للعب المشط						
نی اوسترائیا ~ بیوزیلندا	*47	*69	*6A	***	-69	1-5
غَيْدُ الدول المتقمعة	*48	***		***	-41	*44
بوق بامية غير	[[[
ستسبة الى "اوبيك	Tea	749	Y . D	Yes	Aca	If :
وراءأت النعط	148	247	81.3	BLA	717	- A.E
ئي اوسلراليا - ئبوزيلندا	*40	*46	**9	-48		*45
				٠.		
عول باهيڪ آمير	ſ.		í I			
ستسبط الى "اوبيك"	TLY	4.1	Lit	844	Tel	4 - 4
استيراد المغط	Tey	TAY	T-Y	TAT	Tes	- Eco
عى اوسنرائيا -ميوريلندا	*45	-45	*67	117	- 65	164
طية العول المطعمة	140	110		160	441	***
		ľ			i	
دول بامية فير				F40	Te£	- 1
منتسبة الى "اوبيك"	7	, r	844	160	112	-,

الجدول الرقم ٢

توقعات طاقة الانتاج لدى دول

"اوبيك" باستثناء السعودية

(الوحدة : مليون برميل يوميا)

34,40	114.	1444 (1444	
1968 - 14c0 .	TACY - TYCT	FTCA	المجموع
161 - 149			-
*45	+41	1	الجزائر
.45	+45	-65	الاكوادور
fc) - 167	165	*45	ألغابون
765 - 060	Tc3 - 1c9	364	اندونيسيا
7 -0	TeD	Tey	ايران .
r	140	T	العراق
1c0 - 5	,	740	الكويت
r - r	fcD	Fcb	ليبيا
*60	fer	fer	نيجيريا
T:0 - T	*47	•4 Y	بقطر
		ربية	الإمبارات العر
fcT	TET - TED	fc£	المتحدة

فنزويلا

TEE - PET

الاقتصادي، وقد تم تقدير الطلب المام للنقط في كل من هذه المناطق عن طريق تقدير حجم مصادر الطاقة

كذلك ان التقديرات المنفصلة لامدادات المتفط خارج "اوبيك" قد اعتمدت لتقدير الطلب الذي يواجهه يتعلق بالتوفير في الطاقة • نفط "اوبيك" • ان طلب النفط في مناطبق الاستملاك الاخرى تم تقديره على

ان تقديرنا للامدادات مبنى علــى تمليلات مفصلة نعوامل عدة مثل الاكتشافات الحكومية وسياسة التنمية وكفاية المخزون من الطاقة والعقود المبرمة والوقت الضروري لتنفيذ المشاريع الموضوعة •

طلب الطاقة لدى منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية

النمو الاقتصادي والتوفير في استعمال الطاقة

يبدو ان النمو الاقتصادي من الآن هتى السنة ١٩٨٥ سيكون أكثر بطءاً مماً كان في العقد السابق للعام ١٩٧٣ - ان ذلك يعكس، من جهة، القيود التي فرضت على موازين المدفوعات والتأثير المتمادي على الطلب الذي احدثه الارتفاع العاد في اسعار النفط خلال الفترة ١٩٧٣ - ۱۹۷٤ ، من جمة اخرى • كذلك ان النمو البطيء كان وراء معظم المشاكل الاجتماعية والسياسية في بلدان العالم الحره وبما ان معدلات البطالة عالية في الفترة الاخيرة، فان القيادات السياسية في معظم البلدان تواجحه ضفوطا تتحريك العمالية والنمو الاقتصادي، ان معدلات النمو التي اختيرت حتى السنة ١٩٨٥ تأخيذ في الاعتبيار عاملين هما: الضغبوطُ الخارجيــة المؤخرة للنمو والقوى السياسية

التي تحث على تحقيق المزيد من الازدهار الاقتصادىء أن معدلات النَّمو المنكورة هي ابطأ من توقعات النعو الطويلة الاجل التي تعتمدها منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (٤-٥ في المئة للولايات المتعدة و7 فسي العسسة لليَّابان) • ان نمط النمو في كندا متناسق مع نمط الولايات المتحدة هما يعكس السروابط الاقتصاديسة

الوثيقة بين البلدين . قبل العام ١٩٧٣ كانت العلاقة ثابتة بين طلب الطاقة والنائج الوطئي القاكم، وهي كانت تعكس الارتباط الوثيق بين استملاك الطاقة والمخزون الاستراتيجي المعد لحالات الطوارىء و تدى النظر في هذه العلاقة تبين لنا أن افضل منبيء بالطلب الذي تواجهم الطاقة في المرحلة السابقة للعام 1977 هو تثقيل لمعدل متحرك للناتج الوطني

القائم خلال ٤ سنوات •

ان هذه العلاقة، المأخوذة على هدة بالنسبة الى معظم المناطق المستملكة للطاقة (الولايات المتحدةء منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية في اوروباء اليابان وكنداً) استخدمت كاساس لتحديث حجم طلب الطاقة حتى السنة ١٩٨٥ وهذا الاساس خفض من ثم من اجل اخذ امر في الاعتبار هو التوفير المتوقع في الطاقة الناشيء عن الاسعار المُرتفعــة وتنابيــر التوفــيــر فــي استهلاك الطاقة التي اتفذت سابقاً ان تحديد الوفير الحاصيل فيي الطاقة عن طريق الحفظ هو امر غاية في الصعوبة • فمنذ العام ١٩٧٣ حاول الاقتصاديون المهتمون بشؤون الطُّالُّةَةَ ، تقديــر حجــم هــذا الوفــر التعام لم يحققوا سوى نجاحات ضليلة، ومالت التقديــرات الاوليــة الى تضفيهم تأثيسر الاسعسار علسي التوفير في استعمال الطاقة، بسبب الصعوبة في فصل هذا الجزء من الهبـوط الـذي تعـرض لــه طلـب الطاقية، والناسيء عين الركبود الاقتصادى، عسن الجسزء المتعلسق بالتوفيس وهناك المنزيند من التقديرات التي قد تكون شردت في الاتجاه المعاكس مستخلصة التوفير في الطاقة من ناتج النفط، ونؤكد نعن انه فبلال السنبوات الفميس عشرة المقبلة سيراوح معدل التوفيسره المبسنسي علسى اسباس توقّعاتناً ، بين ١٠ و10 في الملة في الولايات المتحدة وبين ٥ و١٠ في المئة في اليابان وأورويا الفربية ان مستوى هذه التقديرات هو اكثر ارتفاعا من ذلك الذي تنطوي عليه

تقديرات الطلب لدى امانة ألوكالة الدولية للطاقة • توقعات الطلب

ان حساباتنا تشير الى ان مجموع الطلب لدى دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية سيصل الي ما يوازي ٨٥ مليون برميل من النفط يومياً في السنة ١٩٨٠ فالى قرابة ١٠٠ مليسون برمسيسل فسي ١٩٨٥٠ وسيكون الملب في السنة ١٩٨٥ دون ما كان متوقعا بمقدار ٤٠ مليون برميل يوميا بسبب ازمة النفط في ۱۹۷۲ - ۱۹۷۴ وان قرابة ۳۰ هليون برميل من هذا النقص تعود اللِّي زَيْادَةَ اللِّطَّةَ فِي الْمُمْوَ الاقتصادي كما يتم تصورها حالياً، اما الدو ملاييس برمسيسل الاخسري فعائسدة السى تأثيسرات الاسسمار واجراءات مفط الطاقة • وحتى بهذه التغيرات فان مجموع طلب دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية في المنة ١٩٨٠ سيقفز بنسبة ١٥ في الملة فوق ما كان في العام المَّاضِي • ويحتَّمَل أن يصل ارتفاعه

الى ﴿ يُ فَي المِنْةُ فِي السِنَّةِ ١٩٨٥

` (الرسم البيائي) • وتشير تقديرات الولايات المتحدة الى توقع عدوث نمو في طلب النفط بنسبة ٤٥ في المئة لدى دول منظمة التعاون الاقتصادي والتندية بين الفترة الحالية والسنة ١٩٨٥ وهــذا سيعدث علسى رغسم التوفيسر فسى الطاقة، الكبير نسبياً (بين ٥ و٧ ملايين برميل نفط يومياً في السنة ١٩٨٥) الذي ادخلناه في التّقديرات

المنعلقة بالولايات المتحدة • ان قرابة مليونين ونصف مليون برميل من النفط الموفر يوميا تعكس نتائج التدابير التي تناولت تحديد المعدل الاقصى تسرعية سيبر المركبات العاملة على المازوت، اها بقية الكمية فتعود الى التغيرات التي حصلت في حياة الاميركيين اضاً فَمَ الي التبدلات في المفزون الاستراتيجي (الجديد او المجدد) • ان تحقيق هَذه الوفورات يحتاج الي زيادة معسوسة في جدوى الطاقة المسوجسودة فسي المسخسزون الاستراتيجي، وتقتسرح التقديسرات التقريبية أن يعطي المخزون الذي سيتوفر خلال الفترة ١٩٧٧ – ١٩٨٥ جدوى تراوح بين ١٥ و٢٠ في المئة بالنسبة الى الجدوى الناتجة من

المفزون الحاليء التوقعات المقدرة بالنسبة الى أوروبا الغربية تشير الى ان استهلاك الطاقة فيها سيراوح بين ٢٧ و٦٨ مليون برميل يوميا في السنة ١٩٨٠ ويصل الي حد ادني مقداره ٢٢ مليون برميلِ في السنة ١٩٨٥ • وهذا التقدير يتضمن توفيرا يبلغ ٢ ملايين برميل يوميا في ١٩٨٥ ومن اجل تحقيق ذلك يجب زيادة فعاتية المخزون الاستراتيجيي وتسريعهسا بوتيرة ربما تجاوزت مثيلتها في الولايات المتعدة، وهذا يعكس كونّ حاصل الطاقة التى تستفدم المخزون الاستراتيجي سيتعدل بواسطة المعدل المتباطىء للنمو الاقتصادي وللمال الموظف كما يتم تصورهما في اوروبا انغربية بين هذه المفترة والسنسة ١٩٨٥ وينبخسي ومسول أستهلاك المطاقة في اليابان الي ما يراوح بين ١٢ و١٣ مليون برميل من النفط يوميا في سننة ١٩٨٥ في

ورسمت للطلب الكندي حدود تبلغ 1 ملايين برميل يومياء امدادات الطاقة

مقابل ٧٠٢ ملايين العام الماضي

فىمنظمةالتعاونوالتنمية بينَّ العام ١٩٧٠ والعام ١٩٧٦ بلغ النمو السنوي للطاقة المنتجة في دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية واحدا في انملةفقط، اما فَى الْوَلَايَاتَ الْمَتَّحَدَةَ قَانَ الْمُبُوطَ في انتاج النفط والغاز لا يعادل انتياج الطاقية المتزاييد بواسطية الذرة والمصادر الكهرمائية أضافة الى ائتاج الفحم ، كما ان الزيادات التي تحقّقت في انتاج الطاقة لدى بقية دول المنظمة كانت صليلة، كنك فان انتاج الطاقة بواسطة الذرة توزع على كل المناطق، وزاد انتاج النقط والغاز الطبيعي في كندا واوروبا الغربية بفضل بدء الانتاج في بدر الشمال، الا ان انتاج

الفدم سجل تراجعا ملحوظا في اوروبا الغربية . ومنذ الان حتـى السـنـة ١٩٨٠ سيزيد انتاج الطاقة في دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية بمعدل ع في المئة سنوياً ، وهنا يعكس الزيادة الكبيرة في انتاج حقول بحر الشمال وافتتاح خط انابيب الاسكا · ان الطاقة النووية ستبقى مهمة وذلك على رغم الشك الذي يحيط بالقدرة الجديدة لهذه الطاقة بسبب التأخير المتزايد في الانتاج وألعائد ائى اعتراضات ذات طبيعة بيثويــة • ودرست توقعات الانتاج العام في الولايات المتحسدة ودول مسنظمسة التعاون الاقستصادي والتنمسية الاوروجية واليابان وكننا على اساس انها ستبلغ بين ٥٦ مليون برميل يوميا و٥٧ مليونا في السنة ١٩٨٠ فَيُ مَقَابِل تَقْدِيراتَ ۖ لانتاج العام ٤٧٤٥ مليون الماضي بلغت برميل يوميا • كذلك حسب لانتاجي ألاسكا وبدر الشمال ان يوفرنصف الكمية الإضافية على ان يؤمن اكثر من النصف الاخر الانتاج المتأتى من الطاق النووية :

وابتداء من السنة ١٩٨٠ سييداً معدل انتاج الطاقية ليدي منظمية التعاون الاقتصادي والتنمية بنسبة كبيرة، كذلك سيكون معدل النمو فيها في حدود الواحد في المئةً سنويا وع في المئة في أحسن الحالات حتى السنة ١٩٨٥ عندما يصل الانتاج آلي ما يراوح بسيسن ٦٢ هليون برميل يوميا وآآ هليونا، والنقطة الغامضةهناهيالسرعةالتي ستصبح بها الطاقة النووية متوفرة ان المسايات التي اجريت التوقعات على اساسها في ها يتعلق بهده الطاقة اخدت في الاعتبار كمل المشاريع التي اعطيت تعليمات لتنفيذها او تلك التي بوشر بناؤها واذا اخذت في الاعتبار تجارب الاعوام الماضية، فيان التقيدرة الفعلية المتوقعةفي السنَّة ١٩٨٥ قُد تكون دون ما هو مقدر لما بكثير،

المنشأت النووية فقط التسي كان مقدراً لَمَا فَيُ العام ١٩٧٠ أَنْ تَكُونَ قيدِ الانتاجِ في العام الماضي قد بدأت الانتاج فعلاء توقعاتنا الدنيا للطاعة النووية في السنة ١٩٨٥ أتؤكد ان هذا الاتجام

مثالا على ذلك ان قرابة نصف

وثمة جانب آخر غامض وغير اكيد هو هجم انتاج الفحم لدى منظمة منالشرق ولا مناء مولدات نووية من التعاون الاقتصادي والتنمية، وقد شأنها توفير البدائل الكافية قبل تكون توقعاتنا في هذا الشأن مغرقة السنة ١٩٨٥٠ في التفاؤل • مثلاً توقعنازيادة بسيطة في استهلاك الفصم في أوروبا الغربية على رغم أن استعمال الفحم السوفياتي وبلدان اوروبا الغربية ستعتاج أنى كميات دنياً من النفط

وتشير تقديراتنا الىان الاثحاد

مقدارها ٢٠٥ ملايين برميل يومياً

ستستوردها من المفارج في السنة

١٩٨٥ء وفي آسوا العالات يمكن

هبوط الانتاج ان يؤدي بهذه الدول

الى استيراد واسع للنفط يقع في

اما في الصين فيان توقعيات

الانتاج والاحتياط هي اقل وعداً مما بدت في الاعوام القليلة الماضية، واننا نرى ان الزيارة النامية في

الماميات النفطيية بسبب النمو

الاقتصادي والمشاكل الني يواجهها

انتاج الفُدمَ ، من شأنها خُفْض تصدير النفط الى مستوياتها

المعدومة في السنة ١٩٨٥ ولا يتوقع

ان تتجاوز ارقام التصدير الـ٥٠٠ الف

طلب نفط"اوبيك"

بصيب النَّمو البطيءَ للامدادات البديلة من الطاقة خلال الاعوام

الثلاثة الماضية والارتداد الحاصل

في استهلاك الطاقة، سجل ائتاء

دوَّل "اوبيك" منالنفط أرقاماً

قياسية العام الماضي بلغت ٢٤

مليون برميل يوميا في آخر العسام •

وهذه الكمية تجاوزت الرقم السابق

اي ٢٣٠٤ مليون برميل يوميا الذي

سَجِل في ايلول ١٩٧٣ وتشير كُلّ

فيالسنة ١٩٧٧ سيزيد على المعدل

السنوي في ١٩٧٦ الذي بلغ ٢١ مليون برميل يومياً • كذلك فان

الزيادة التي يواجهها الاستيراد الاميركي للنفط (٥٠٨ علايين برميل

يومياً عآم ١٩٧٥ و٧ ملايين في١٩٧٦

وَقُراَبِةَ ٥٥٨ مَلايِينَ فِي ١٩٧٧) قد

حسبت انها تشكل نحو نصف زيادة

الانتاج لدى دول "أوبيك" العام

الماضي وستستوعب الزيادة المحققة

فىالسنواتالمقبلة

ألاسكا وبحر الشمال سيزداد طلب

نفط "اوبيك" تدريجاً خلال السنوات

القليلة المقبلة، وفي كمل هده الاوضاع وفي ضوء تأكيد استمرار

التقيد السعودي لتسعير النفط لأ يعتمل أن يرتفع السعر العقيقي

للنفط فعلا بل أنه قد يهبط ان

الطلب الاجمالين لنفط "أوبيك"

يمكن أن يصل ألى قرابة ٢٢ مليون

طن يومياً هذه السنة وسيحافظ على

مستبوآه منا في ١٩٧٨ و١٩٧٩

وسيقفر في السنة ١٩٨٠ مليوني طن

أخرين يوميا بادئا اتجاها تصاعديا

قوياً وسيستقر انتاج الاسكا في

حين يتباطأ نمو الانتاج في بحر الشمال، وفي الوقت نفسه تقريبا

يعتمـلُ انَّ يَنَّتُـهـُـي دور الاتـمـاَّد السوفياتي كمصدر للنفط الى القرب

وندن نـقـدر أن الطُلـب الـذي يواجهم نقط "اوبيك" في السنة

١٩٨٠ سيبلغ قرابة ٢٤ مليون برميل

يومياً أي بزيادة مليوني طن يومياً

عُماً في 1977، وستفوق طاقة "اوبيك" الكفاية، وعلى رغم ان

السعودييس يبدون ظاهرا انهم

يأملون في المحافظة على مستويات

مصححة بسبب تراجع النمو مصححة بسبب التوفير

مصدحة بسبب تراجع الفمو مصححة سسب التوفير

اتجاهات ۲۰ - ۲۲

444

2:7

Y47 -

في حدود مليون برميل يومياً •

بسبب الانتاج الكبير العجم في

في ۱۹۷۷ كاملة .

المدلائل ألى أن انتاج دول "أوبيك

برميل يومياً •

مدود الـ20 علايين برميل يومياً

في اكثر دول اوروبا الغربية قد هبط بنسب قليلة منذ العام ١٩٧٢ وفي الولايات المتعدة تتسيب الاعتبارات البَيْنُويةَ في ابطـاء انتـاج الفصّم واستهلاكه، فهناك معامل قليلة من منشأت انتاج الطاقة الالا التي أمرت الوكالة الاتعادية للطاقة بتحويلها من النفط الى الفعم التزمت بهذه الاوامر واذا استمر هذا النمط من المقاومة فان تقديراتنا الزيادة المتوقعة (٤٠ الى ٦٠ في المئة) في انتاج الفصم واستملاكم فس الولايات المتعدة بين هذه الفترة والسنة ١٩٨٥ ستكون عالية. وستكون للفحم حصة توازي ٧٠ في المئة من مجموع الزيادة التي ستطرأ

على الانتاج الاميركي للطاقة بين

العامُ ١٩٧٦ والسنة ١٩٨٥٠ وينبغي لانتاج النفط فينطاق منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ان يحقق زيادة طفيفة بين السنة • ١٩٨٠ والسنة ١٩٨٥ فيصل في احسن حالاتم آلی ۱۲ ملیون برمیل یومیا في السنة ١٩٨٥ كما يستقر الانتاج الأميركي على ما يراوح بين ملايين وا ا مليون برميل يوميا اذا اعتمدت الوسائل الفئية لاسترداد الانتاج في المرحلة الثلاثية وزادت العقبات التي تـؤدي الـي هبـوط الانتاج في الولايات اللهُ الواطئة ، كنلك ينبغي للإنتاج الكندي ان يستقر على مليون ونصف مليون برميل يومياً • والزيادة الوحيدة التي نتوقعها تنحصر في مليون برميل يوميا ستحقق في دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية

الاوروبية وذلك بفضل أنتاج بعر الشمال، الطلب في الدول المامية

ان السدول الصناعسية الاخسري كمجموعة (مثل اوستراليا ونيوزيلندا) والسدول المناهيسة غيسر المنتسبة الى "اوبيك"، ستعتا الى كميات ذات شأن من النفطّ المستورد في المستقبل القريب، والعجز المثوقع لدى الدولالنامية غَيرِ الْمَنْتَسِبَةُ أَلَى "أَوْبِيكَ" سِيبَلَمُ ۲۰۶ ملیون برمیل یومیا سنة ۱۹۸۰ ویرتفع الی ما یراوح بین ۲ او ٤ ملايين برميل يوميا سنة ١٩٨٥٠ وهذه التقديرات تشير الى ان الدول المذكورة ستحقق كمجموعة نموا في الناتج الوطني القائم يبلغ 2:0 في المئة سنويا أي ما هو دون معدلها المطويل الاجل "الذي يبلغ 2:0 في المثة٠

ان انتاج النفط في الدول النامية غير المنتسبة الى "اوبيك" متوقع ارتَّفَاعه من ۲،۷ مَلايين برميل يومياً في العام الداضي الى ٢٥١ ملايين برميل يوميا في السنة ١٩٨٠ والي ما يراوح بين ٨ و٩ ملاييــن برمــيــل يومياً في السنة 1480 والزيادة الكبرى ستأتي من انتاج المكسيك ومصر ومن بعض الزيادات البسيطة في البرازيل وتونس وعمان وسوريا والهند وبورما • وينبغى لانتاج النفط والغازات الطبيعية ألسائلة في المكسيك ان يئتقل من ٩٠٠ الف برميليومياالعامالماضيالي قرابة؟ ؟؟ مليون برميس يوميسا فسي السنسة ١٩٨٠ وسيراوح هذا الأنتاج في السنة ١٩٨٥ بين ٢ ملايين برميل يوميا و٤٠٥ ملايين وذلك يتوقف

على سياسات تطوير الانتاج ، ويمكن انتاج مصر ان يصل الى ٧٠٠ الف برميل يوميا في السنة ١٩٨٠ كما يحتمل وصولم الىمليون برميل في السنة ١٩٨٥ -ان توقعات زيابة الانتاج في بلحنان المعالم المحسر الاخسرى _ أوسترالها، اسرائيال، نيوزيلندا وبنوب افريقيا - بماهندة، واوسترالياء البلد الرئيسي الوهييد بين هذه المجموعة، يعتمل ان تواجم هبوطاً في انتاجها من النفط والغازات الطبيعية مقداره ٤٠٠ الف

دورالدولالشيوعية فىسوقائنفط

تصدر الدول الشيوعية الى الغرب

برميل يومياً او دون ذلك في السنة

ما مقداره مليون برميل يومياً من النفطه الا أن صناعة النفط السوفياتية تواجه مشاكل • ذلك ان انتاج النفط السوفياتي سيبلغ هده الاقصى سريعا ويجتمل أنيتم ذلك فبالسنة المقبلة كحد ادنى وليس أبعد من اوائل الثمانينات كُمـد اقصى • ويبدو أن السحيد الاقصيي لمستوى الانتاج السوفياتي يراوح بين ١١ و١٢ مليون برميل يوميا اي ما يفوق مستوى الانتاج الذي سجل في العام ١٩٧٩، ولكن لا يبدو انه سيَّعافظ على هذا المستوى طويلا وان الهبوط متى حدث شيكون حاداً ، وقيل السنة ١٩٨٥ يحتمل ان يجد الاتحاد السوفياتي نفسه ليس غير قادر على امتاد بليدان اوروسا الشرقية والغرب المستورد هبه بألنسقط علسي المستسوى المالسي فحسب، بل هو سينافس كُذلك الدولّ المستسوردة علسى نسفط "اوبيسك لاستعماله الخاص • وعلى رغم انه سيحل الفحم والغاز الطبيعي مكان النَّبِقُط فِي بُعْضُ الاستَّعْمَالات المطية، فأن حجم هنا الاصلال

من الانتاج هي دون المستويات الممكنة لـدواع لهـا علاقـة بـــفظ واقعي، كذلك فان قدرة المعودية الثروة الوطنية ، فانهم سيمضون في على المحافظة على اعتدال الاسعار الانتاج وفق برنامج لتوسيع القدرة في قرارات "اوبيك" ستضعف مع الافراط السعودي في استهلاك طاقة البلاد، عتى قبل ذلك، يظهر رصد على ألانتاج يسمح لهم باستخراج ما يراوح بين 10 مليون برميل يوميا و 17 مليوناً في اوائل الثمانينات • اتجاهات سوق الامداد والطلب ان كُذَلِكُ سَتَّكُونَ دُولُ "أُوبِيك" الْافرى هناك ضغطا متصاعدا على الاسعار، قادرة على الانتاج بطاقة مماثئة او وفي سنة ١٩٨٢ او في ١٩٨٢ سنطرا قريبة منهاء كذلك السعوديية، زيادات كبيرة لا مقر منها على كمنتج متخلف، ستستطيع الانتاج ضمن مستوياتها المفضلة وستكون الرياض، فَيهِ أَهُ الاثناء، فَي وضَعَ يمكنها من أستخدام طاقتها الزائدة

هذا المستوى، فاننا نشك في ان

برنامج انتاج في هذه الضفامة يمكن

تنفيذه في السنة ١٩٨٥ من دون

حدوث تبدل في الاوليويات

السعودية • أذ أن الرياض ملتزمة

ببرامج تصنيع طموهة تشمل الادارة

والقدرات المسكرية • وهذه البرامج

هَي غَايِمَ فِي الْدِقَةَ ۚ كَذَٰلِكُ فَانَ خَطَّعُهَا لَرَفَعَ الطَاقَةَ الاِنْتَاجِيةَ الى

حدود ١٦. مليون برميل يوميا في

السنة ١٩٨٠ تعانسي تسأفسراً عسن

اهدافها سئتين على الاقل • وفي عال

استمرار هنا النمط فان الطاقة

القصوى في السنة ١٩٨٥ ستكون ١٨

حتى في حال وجبود الطاقـة الكافية فان السعوديين قد لا يقبلون

بالانتاج حسب المعدلات المطلوبة

وفي حآل متابعتهم تنفيث غطط

التوسع حسب الطاقة المالية (١٦)

مليون برميل يوميا في اواكلُ السنة 1940) وانتاج النفط بالمسعدل

المذكور قان النّقص في العرض - ٧

ملايين برميل يوميا في السنة ١٩٨٥

- يمكن تأجيله الى السنة ١٩٨٤

كيف سيتصرف السعوديون اخيرا

في مواجهة هذا الموضوع؟ أنه أمر

يصُّعبُ الجِـزمِ فيــه • انْ مــعـدلاتُ

الانتاج اللازمة لتلبية الطلب لن

بالأسعبار العاليثة يبلغ المحفسل

السعودي السنوي من النفط ٢١٥

مليار دولار - بل هو يهدد بنضوب

سريع للاهتياطات النفطسة

السعودية • فاذا سممت السعودية

بان يصل الانتاج الى ٣٠ مليون

برميل يوميا في أواسط السنة ١٩٨٠

فان انتاجها سيبحأ المبسوط فسي

اواسط ۱۹۹۰ بســېـــب نضــوب

الامتياط، كننك فان رفع الانتاج

الى هذا المستوى قد لا يتحقق بغير

اعتراق كميات كبيرة من الغاز وهذا

ما صمم الصعوديون على تفاديدً . ان أرتفاع صغط الطلب النفطر

على طاقة الانتاج في اوالل المنة

تنتج قوائض مائية ضغمة فحسب

مليون برميلَ يومياً •

على ابعد تقدير •

الاسعار الا اذا قطعت الطلب بقوة اجراءات توفيرية واسعة النطاق". بعد السنة ١٩٨٠ لتشجيع الاعتدال في التسعير • بعد السنة ١٩٨٠ سيرتفع طلب نفط "اوبيك" في سرعة مكررا نمط الدور السعودي بعدما اوردنا تقديراتنا لطاقة دول ما قبل ١٩٧٣، وفي السنة ١٩٨٥ نتوقع ان يكون طلب نفط "اوبيك" "اوبىيك"، الامسلاديسة، ينبغي للسعودية ان تزيد انتاجها في سرعة في حد ادنى مقداره ٤٧ مليون برميل ابتداء من اوائل الثمانينات لمواجهة يومياً وحد اقصى مقداره ٥١ مليون نمو الطلب، ان حساباتنا تشير الى برميل يومياً أن زيادة الطلب الاميركي للنفط تشكل نسبة كبيرة ان طلب النفط السعودي يمكن ان يكون ٢ ملايين برميل يوميا في من الارتفاع المذكور، وستصل ١٩٨٠ يرتفع الى ١٢ مليونا في الكميات المتي ستستوردها الولاسات المتحدة قرآبة ١٠ ملايين برميل ۱۹۸۲ والی ما براوح بین ۱۲ و۱۲ مليونا في ١٩٧٣ وأذا لم يتقلص يوميا في السنة ١٩٨٠ ويمكن ان الطلب فسيتعيسن علسى السعوديسة يراوح هذا الرقم بين ١٢ و١٥ مليون تأمین امدادات تراوح بین ۱۹ و ۲۳ برميل يوميا في السننة 1980، ويبقى طلب، النفط المستورد في مليون برميل يوميا في ١٩٨٥ ء اي ما يوازي ضعفى الطاقة ألحالية تقريباً اوروبا الغربية على حالمه نسبياً وعلى رغم ان لدى السعوديين فيرتفع من قرابة ٥٠٠٥ ملايين برميل الاحتياطات اللازمة لدعم انتاج في يوميا في ۱۹۸۰ الي ما يراوح بين

١٩٨٥ وسيكون انطلب الاستيرادي في ألدول الشيوعيــة بــيــن ١٩٨٠ و١٩٨٥ في حدود ٤ ملايين برميل ان قسدرة دول "اوبسيسك" واستعدادها لتنبية هذآ الطنب هما أبعد من ان يكوناً اكيدين • وفي ضوء الواقع الحالس نقـدر ان الطـاقـة الانتاجيـة لـدى دول "آوبـيـك"، باستثناء السعودية، ستسجل زيادة قليلة، ان لم تكن معدومة، بين 1940 و1940 وعلى اساس الاتماط الحاليــة لحــفظ الطاقــة ونضوبهــا وانمائها ، نقدر ان طاقة انتاج هذه الدول مجتمعة ستصل الى حدود ٢٨ مليون برميل يوميا في ١٩٨٠ و٢٨٤٢ مليونا في ١٩٨٢ و٤،٢٩ مليونا في

11. و12 مليون برميل يومياً في

حدودها القصوى في ١٩٨٥٠ وتتضمن حساباتنا للسنة ١٩٨٥ تقديرات لطاقة الانتاج في العراق (٦ ملايين برميل يوميا) ونيجيريا (٣ ملايين برميل يوميا) ۽ وهي اعلى ارقام للطاقة وردت على السنة الصناعيين والمسؤولين المكوميين، اما الكويت فان تقديراتنا في شأن طاقتها حتى السنة ١٩٨٥ ت بسياسة فكومة متشددة •

اننا نتوقع ان تمبط الطباقة الانتاجية تسدول عسدة أخسري تسدي "اوبيك" بعد السنة ١٩٨٠ بسبب سياسة حفظ الطاقة من النصوب • اما ايران فيتوقع ان تصل طأقتها الانتاجية الى حدها الاقصى بين اواثل ۱۹۸۰ واواسطها ، وافضل ما تتوقعه لايران في هذا الظرف هو ان يكون انتاجها في السنة ١٩٨٥ في هدود ٦٠٥ ملايين برميل يوميا كذلك نتوقع ان يتوقف انتاج فنزويلا عند عدود تقرب من ۲۰۲ مليون برميل يوميا في منتصف الثمانينات كما يمكن ان تهبط الى ما دون هذا المستوى • ولا يبدو ان ايما من اندونيسيا وليبيا راغبة في تدقيق زيادة فعلية في طاقتها الانتاجية بعد السنة ١٩٨٠،

1544 - F141

الجدول الرقم ٢ توقعات طلب الطاقة في دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (الوهدة : مليون برميل يوميا) المجموع اتحاهات - 1 – ۲۲ 194-مصححة بسبب تراجع التعو ASIA - AIGA مصعدة بسبب التوقير TOTY CALL - PLAY ATAB YOLY YFEA الولايات المتمدة الجامات ١٠ - ٢٢ SFCB 77:4 ETCF. 0000 مصححة بسبب تراجع النمو 2005 2143 - 2314 EleT - Erey EVET - PRET FACE ممحدة بسبب التوثير TYOF منظمة التعاون – أوروبا SALA T0 45 اتحامات ۲۰ - ۲۲ مصححة بسبب تراجع النمو مصححة بسبب التوفير TALD SYCT TTIA الیابان انجاهات ۲۰ – ۲۲

			ل الرقم			
		ي العالم الحر أ)	داد النفطي فر ليون برميل يوميا	ات الطلب والام (الوهنة: a		
TOST - TACT TACT - TACT TACT - TACT TACT - TACT TACT - TACA ACA - AC1 TACT - TACT TACT	19A- 07CY ~ 0EC9 F-CY ~ 19CY 16CY ~ 17CY 16C ~ 17CY 16C ~ 17CY 10C ~ 17CY 10	1944 0861 - 0760 1964 - 1964 1868 - 1964 767 - 029 767 - 767 167 167 167 167 167 167 167	19 - 14cT 18cF - 17cA		######################################	● العالم الحر – الطلب الولايات المتحدة منظمة التعاون – اوروبا الليابان دول متظمة احرى (1) دول الهية غير منتسبة الي "اوبيك" طلبات اخرى طلبات اخرى الولايات المتحدة الولايات المتحدة اليابان اليابان دول متقدمة الحرى دول نامية غير منتسبة الى "اوبيك" اليابان اليابان دول متقدمة الحرى دول نامية غير منتسبة الى "اوبيك" الاتحاد السوفياني واوروبا المترقية المين
016F - 27ay	FECY - FFC9	#f64 - T167	rfèl – Tiel	YT - T}4F	Tref	 الانتاج المطلوب عن "اوبيك" (11) أوسترالها، اصرائيل، نيوزيلنها وجنوب الحريقيا

ابن الرومي

بنوى السفسوسء والمضمعيوف غبيبسر مستعب امر" به فـــي الـــكـــوز مـــــر" المـــ



لم الشمــس امــواجـــا طـــوال الـــغـــوارب يليدون نـدبوي بـالمــيوف الـقــواطــب

اللونغ بيتش: للمشتركين فقط،

ورشة نادي. السمان. جورج،

جانب من الكورال بيلش،

بركة الكارئتون-



فمسة آلاف ليرة

اللونغ بيتش: كل شمس نادي "اللونغ بيتش" بـدا موسمه باكرا جداء فمو يستقبل هواة

البحر كلما ظهرت الشمش من بين

الغيوم عن المسبح تحدث السيد مروان الرفاعي احد اصحاب المؤسسة: ""نادي ""لونغ بيتش" يفتح ابوابه صيفاً شتاء، وكان يستقبل في الشتاء سياحاً اجانب

كلما طلعت الشمس الآن زاد عدد

اللبنانيين معبي البحر خلال مواسم الشتاء والخريف والربيع".

وبرغم كون المسبح يفتح دائما

فان ذلك لم يعنعه من استكمال

الترتيبات للموسم الكبيير اي الصيفم فالفراب الذي يسببه البحر

هن أنواء ورطوبة يعتاج سنويا الى

اعادة نظـر • وقـامـت ادارة

المسبح بالاصلاحات اللازمة من دهن

وتركيب اجهزة فنية معطنة وخلاف

اما تسعيرة الاشتراك فقد رفعت

الى 10 في المئة "الان كل شيء اصبح غاليا من كلفة الصيانة

الى الـــدهــان ومـــواد الاحواض خصوصاً مادة الكلسور،

كذلك امعسار مولسدات الكهربساء

واصبح الاشتراك ٥٠٠ ليرة للرجل

وووع ليرة للمرأة وووع ليرة للولد

وهناك أشتراك من نوع آخر يدفع

الرجل على اساسه هئة ليرة والمراة

٧٥ ليرة والولد ٥٠ ليرة، ولدى كل

دخول الى المسبح يدفع الرجل ؟ ليرات وكذلك المراة، اما المولد

وفي نادي "اللونغ بيتش" ثلاث

بسرك أولاها اولمبية للسباقات

وانثانية للمبتدئيس في الساهــة

والثالثة للاولاد وفيه مطعم مغلق

وفيه أيضًا ٢٠٠ كابين وملاعم

نلكرة الطائرة و"السكووش"، وناد

لاولاد المشتركين يتمرنون فيه على

السياحية تمميسدا للاشتيراك فيي

مباريات، ويتعلمون ايضاً االقفيُّ

ورياضة بكرة الماء وبدل الاشتراك

في النادي ٥٠ ليرة، ويتمرن

"الكُّـورالِ بيتــش

مسعود^{اً} قال ان المسبح سيعود الى

استقبال المشتركين هدده السنة

وفي المسبح بركة كبيرة واخرى

صغيرة وايضاً شاطيء البصر

الرمليء الا أن نفايات المنطقة تصا

اليه فتشوهه، "لذلك تعد ادارة

المسبح لتنظيف الشاطيء من

اجل عشاق الرمال والمياه المالحة"

وكان في المسبح ناد خاص للتزلج فوق الماء والغي هذه

والانتتراك في "الكورال بيتش" رفع الي ٥٠٠ ليرة للشفص طوال

فنادق لما برك

والفنادق المرتبطة بالشآطىء في

بيروت، عدد من الفنادة، دائياً

العاصمة يحتوي برك سباحة، مثل "المكوم ودور" و"بسيسروت انترناسيونال" و"كارلتون"، الا ال

هذه أنبسرك مقتصرة علسى نسزلاء

الفندق، ما عدا "الكارنتون" الذي

يقبل عددا محدودا من المشتركين لا

يتجاوز فئة والافتتاح فيه يوم 10

اضافة الى المسابح البحرية

المشترك ساعتيان قبال الظاهر

وساعتين بعده • "الكورال بيتش"

منطقة البناح بدأ

والترتيبات انجزت •

موسم السباحة •

مسيحه بأكراء

ومطعم حول البركة وسناك وبأرء

فيدفع ليرتين ونصف ليرة" •

تحقيق: مئ ضاهر مي كمالة

فقدت بيروت وهج الاقبال على مسابعها البحرية منذ انتقل ثقل هواة البحر الى الشاطىء الشمالي، او ان العز الذي كانت تعرفه شواطىء بيروت ومسابحها

الخامة سوف يعبود برغهم الأشار القاسية التي فلفتها الحرب؟ الجواب في اوائل ايار عندما تبدأ المسابح الفاصة تستقبل رواد البحر والمسابح هذه قليلة حيال ما

فمن مدفسل بيسروت الشعالسي الشرقي الى مدخل بيروت الجنوبي خلدة لا يتجاوز عدد المسابح القادرة على استقبال روادها اصابع اليد وهي "السان جورج" (يعد مسبعه من اجل الافتتاح مجدداً) فندق "ريفييراً"، "لونغ بيتش"، سبورتينغ " و "كورال بيتش"، اما المسابح التي كانت تعج بها بيروت فهي أما متضررة من الحوادث وأما يسكنها مهجرون

السانجورج المعقول "السان جورج" يقوم من بين الانقاض، ويديسر ظهسره تلفندق الْمحترق ، والسيد سرج نادر يبدي تفاؤله: "بأن تكون الخسارة معقولة " لاصحاب المسايسح البيروتيسة منسذ انتقل الثقل الى أبعد، ورغم ذلك فان المسبح اعيد ترميمه وتجهيزه ليستقبل من ٢ ايار الذين بقوا مشتركية ورواده يقول نادر "فصصت لنا المصارف التي كنا نتعامل معها سابقا اعتمادات معينة لنفقات التصليمات، لن نعيد كل شيء الى عهده، سنكتفي بمنا يؤهلنا للعمل، لان ما تريد شراءه وكان ثمنه ٤٠٠ الف ليرة صار اليوم

يكلف مليوناً • • "وقرارنا الفتح ليس تجاريـاً فقط- أن واجب كل أنسان في لبنان ان يساهم في الاعمار، فليبدأ كل منا ببيته ودكانه ومسحده لذلك اتمنى ترميم الفنادق كى تنبث الحياة تدريجاً في منطقتنا بالطبع لا . 131 -استقبل • 7 في المئة اجانب و • 2 في المِثَةُ لَبِنَانِينَ ، واربادي معظمهاً كانت من اونك الاجانب، وهذه السنة ربعا جاء وه في المئة من زبائني اللبنانيين!

"اما نادي "السان جورج فنشاطاته وقفوعلى المد النهائي وهنا اذكر أن اليفوت التي أعترفت لن يشتري اصعابها غيرها اذا لم يطمئنواء وأن الرسوم الجمركية باتت ٣٥ في المئة من سعر اليفت ، " وقد ابالغ في التفاؤل واطلب من الحكومة ان تعفي الذي احترق يفته من هذه الرسوم شرط أن يبرز افادة

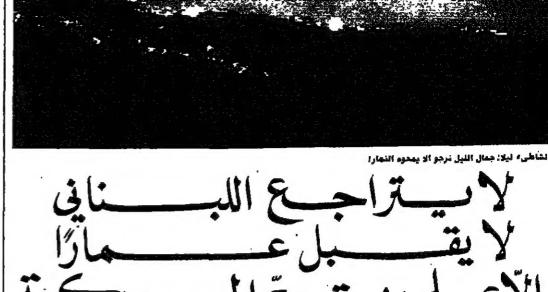
امتلاك سابقة للإحداث ، "اما المباريات السنوية للتزلج على الماء وسباق اليخوت الشراعية وغيرها فلا مجال لها في الموسم، قبلا كان السباق يكلف حوالي ثلاثة ألاف ليرة وكانت المصارف تمول،

اليوم ربما ستة ألاف لكن المصارف العرم رب تهتم بما هو اكدى، "آلاشتراكات؟ طبعاً قررنا رفضها لنجابسه الغيلاء، وسنحددهما عنسد انتهاء التصليصات، ونلفت في المناسبة بلديث بيروت الي ان استمرار رمي الثفايات في منطقة الزيتونة لن يساهم ابدأ في رد الحياة الرياضية الى اي منطقة في

بيروت " •

"الريفييرا"متفائل فندق "ريفييرا" كان ينمي الترتيبات لموسم البدر، "كل شيءً كَانَ فِي حَاجَةً أَلَى أَعَادِةً تَرَمِّيم واصلاح قال صاحب الفندق السيد نزار الوف، واضاف: "الترميم تناول صيانة برك السباحة ــ وعددها ثلاث: بركتان للكبار وثالثة للصفار _ ومطعم "السناك" التابع للمسيح وكراسي البدر والشمسيات وغيرها وقد اصبح كل شيء جاهزاً لاستقبال المتتركين الذين يحق لمم وحدهم الدفول، هم ومن يأتني من اصدقائهم"، وان تسعيرة الاشتراك اصبحت هذه السنة كالآتي: ٥٠٠ ليرة بدل اشتراك سنوي، و١٠٠٠ ليرة بدل

وضعناها فَيِيّ المَسبِيّج مدروسـة وموضوعة في شكل منطقي، ولكم



الاقليمية في وزارة الاشغال العامة

والنقل ليست مسؤولة قانونا عن رفع

التعديات الواقعة عنى الاسلاك

وفي 11 -1 - ٩٧٤ صدر عن

وزيري الداخلية والاشغبال القبرار

الرقم ٧/ 1 الذي أوكل الى المديرية

العامة للنقل – مصلحة النقل البحري

اتفاذ الإجراءات القانونية حيال

المفالف الى حين انشاء الجهاز

واحد من ثلاثة

الشاطيء اللبناني جغرافياء حسب

رأى الدكتور الحسن، لا يتم الا

بقوى الامن الموضوعة لديه وبمؤازرة

سرية الشواطيء ويزيل كل مخالفة

فيهدمهاء وذلك استنادا الى الهادة

١٣ المعدلة من القرار ١٤٤ تاريخ ١٠

-7 - 1970 التي تَخُول الادارَة هَدَمَ الاشغال المقامة في صورة غير ترعية

على الاملاك العمومية او مناطق

الارتفاقات عفوا او دون حاجة الى

ً الثانى : انشاء جــهــاز خــاص

بالمديرية العامة للنقل لازالة

التعديسات علسي الامسلاك العامسة

الثالث : تعديسل القسرار الرقم

۱/۲۶۷ تاریخ ۲۷ -۲ - ۹۹۵ بتکلیف

المديريات الاقليميية في وزارة

الاشفال العامة والنقل رفع التعديات

على الاهلاك اتعامة البحرية اضافة

الى مهماتها وتعزيز اجهزتها، على

ان تؤازرها سرية الشواطيء وقوى

اما تنظيم الشواطىء مدنيا فيتم

بتنفيذ التعميسم التوجيهسي المسام

المصادق عليسه بالمرسبوم الرقسم

۲۳۲۶ تـــاريـــخ ۲۱ -۵ - ۲۲ للشواطيء الشمالية، وبالمرسـوم

الرقم ٥٤٥٠ تاريخ ١٧ -٤ - ٧٣

للشوأطيء الجنوبية وهذا التعميم

ينظم البناء والفرز، والضم والفرز والاستثمار، أفــدًا فـي الاعتبار

المناطق الاتية : تجارية وسكنية

وامتداد اولى وامتداد ثانية وامتداد

ثالثة وسياحية (سكن خاص ومطاعم

وحمامات بحرية ومؤسسات سياهية

ثم منطقة صناعية • ويحدد التعميم

التوجيمي المساحة الدنيا نقطعة

الارضُ وطول الواجهة وعلامق الادنى، والمساحة الدنيا عند الافراز

والتراجع ومعدل الاستثمار السطحى

الإقصى ومعدل الاستثمار المام

الاقصى وعسدد الطبقيات والعلبو

وعلى مستثمر المشروع ان يحصل

على موافقة وزارة السياحة في ما

ينعلق بالمشاريع السياحية، ومواّفقة

من التنظيم المدني بالنسبة الى

الانشاءات في الأملاك الفاصة

وكانث المسابح فاضعة قبل العام

١٩٧٠ لـ وزارة السداخلية وكسان

المحافظون والقائمقامون هم الذين

يعطون الترفيصات وقسى العام

,١٩٧ المقت المسابح بوزارة

الاهن الداخلي" •

باختيار احد ثلاثة حلول :

وبرغم هذه القوانين فأن انقاذ

"الاول : ان يستعين كل مخافظ

العامة البحرية" •

الفاص بالهدم " •

اي معاملة •

البحرية •

لرفع التعدى •

التعرصات والمتعدد الفسحات والنتوءات والذي يفترض ان يكون من اللك الدولة تعافظ عليه وزارتا السياحة والاشعال العاملة عكمنا تحافظ مديرية الاثار على الاثار : هذا الشاطىء أعبح مشاعا للتعديات تغزوه البشاعية في اجميل بقعية وخصوصا ما بين صور وطرابلس، تعاما كما عزت "المهدات وشواقيف البنائين متَعَف الصَدُور فَي جَوَار

فيطرون " والشاطىء : في بلد سياحي مثل لعنان؛ لا يمكنه أن يظل كا ألغابة العذراء ": أنما تجب المراعاة بين الانشاءات البحرية والطبيعية على شكل يدعو الى الانسجام والاغراء وليس الى اللفور ،

كيسف يمكن انقاذ الشاطيء اللبناني واستغلاله انقباذا سليمنا جغرافيا وتنظيماء وفي مجال البيئة والصحة العامة؟ المدير العام للنقل في وزارة

يعرض بعض الوَّقَائع ويصف العلاج انطلاقا من كون "الاملاك العامة البحرية من اهم شروات لبنان الاقتصادية والقومية"، مما يستوجب حمايتها ووضع حد للتعديات عليما "بعدما تمادي المخالفون، والادارة مشلولة " ه

ويقول المسن : "أشغال الاملاك العامة البدرية في عسورة غيسر قانونية تزيد على ٧٠٠ الف متر مربع تتراكم على مر السنين بمعرفة الأدارة أو السلطة المسؤولة عنها أو دون معرفة • وهـذا الاشـغال غيـر القانوني يدر على الافراد ارباحا من غير ان يدفعوا اي بدل للفزينة اللَّبْنَانِيةَ ، فَضَلا عَنْ ان السلطة المسؤولة لا تتمكن من اخراجهم من هذه الاملاك المستثمرة في صورة واقعية هانعة بواسطية البيناء أو أثررع او الملاحات " •

أما الاملاك المشغولة في صورة "قَانُونِيةَ" فَتَبِلغُ مَسْاحِتُهَا حُوالي المليون والدوم الف متر مربع، وبلغ مجموع العائدات ألتسيش ي٥ف٧مء شعفرو مهم الامسلاك زماء ٤٥ الف ليرة سنويا اي ما يعادل ٢٠٥ قروش عن المتر الوآحد!

المخالف مطمئن واما في التعديات على الاملاك العامة البحريسة فهناك مرسومان ينظمان استثمار الشواطىء اللبنانية ونظام اشفال الاملاك العامة البحرية هما الرقيم ١٨٥٩ والسرقيم ١٨١٠ تاریخ ۲۶ حزیران ۱۹۳۳ و وتطبیقهما في صورة رسمية "فعلية" من شأنه، اضافة الى زيادة موارد الخزينة، القضاء على ألفوضي المالية، وفي الوقت نفسه تسوية المخالفات • الَّا أنَّ هذا لا يكفيُّ اذا بقيت هذه مستمرة ومتمادية واجهزة الدولة عاجيزة حيالهاء نظرا الي أن الملاحيات غامضة والمخالف مطمئن واطمئنانم يدفع غيره الى المخالفة •

لماذا لا يطبق القانون؟ في رأي الدكتور المسن "ان التعديبات على الأملاك العامة البحرية مستمرة فتفاقم الوضع الى وحد أنَّ الوسائل المتبعة حالياً ع من أنظيم محاضر الي احالة على المحاكم: اصبحت قليلة للفائدة، كُما ان نشاط مفرزة الشواطيء المكلفة قمع المفالفات وتعقب مرتكبيها وحجز معداتهم، لم يمنع تلك، وان قرارات المحاكم القاضية يُّ بازالة التعديات تبقى بلا تنفيذ لان النصوص المرعية لم تلحظ أجهزة خاصة مرودة بالإليات والعناصر البشرية اللازمة، وهكذا تبقى

الاعتداءات قائمة على الشاطيء • وفي هذه المعال يتعذر تحديد المسؤولية ، لان السلطة المكلفة قمع المنالفات وازالة التعديات موزعة بيس المديرية العامة للنقل المربة العامة والعديرية العامية البحرية التي هي ملك الدولية القول الامن الدافلي وهذه الاجهزة ووضعت اليوزارة قرارا تنظيميا لم تتمكن في الماضي من تنسيق ضمنته بعض الشروط وطلبت من والمديريات الاقليم يدة في وزارة

وزارة الاشغال العامة تنظيم العمل ولم تباشر اي تنفيذ فعلى ثم ان القانون الرقم ٩٧٩١ تاريخ ٤ - ٥ - ١٩٦٨ والمرسوم ١١٥٤١ تاریخ ۲۲ - ۱۲ - ۱۹۳۸ میز کل منهما بين كل من صلاحية قمع المخالفات الواقعية عليي الإميلاك العامة البحرية وصلاحية رفع اوضاع الاملاك العاملة البدريا التعديات الواقعة على هذه الاملاك فنيطت سلطة قمع التعديات في جميع اقسام الشاطىء بجماز خاص ع للمديرية العامية تبلامين الداخليء اما قمع المخالفات داخل المرفأ والموانىء فنيط بجهاز تابع للمديرية العامة للنقل، والمديريات

٢ - وحوض السباحة : هو كا. اؤسسة سياحية معدة ومجهزة لتقديم التسميلات اللازمة ألى هوأة واحواض السباحة اربع درجات لكل منها مواصفات وشروط تصنيف اما مرافىء الاستجمام فمي كل مجموعية سياحيية ذات ميلاجييء

طبيعية او اصطناعية تهم ملاحة الاستجمام واليخوت الشراعية او المزودة بالمدركات الالية وتحتوى على التجميزات الضرورية لاستقبال الاشفاص والامتعة وكل التجهيزات ذات الطايع السياهي كالمقاهي والمطاعم وألنوادي

مياهه حيث يستحم الرواده.

وتدويلها الى اسمدة واستعمال المواد غير القابلة للتخميس في النصنيع أيضًا • أذ يمكن تحويلٌ قسم منها ألى سجاد من "انكاوتشوك" يستعمل للسيارات والحمامات

ومكافحة تلوث مياه البحر بالمُحروقات البائلة (اشارة الي حادث ظهور بقع الزيت في المياه الاقليمية بين ١٢ و10 اذار ١٩٧٤) يلزمها توفير زوارق ضخمة وسريعـة ومجمزة للاسعاف والانقاد ومكافحة التلوث كما اقتـرحـت المديـريـة العامة للنقل في كتابها الى .وزير الاشقال في تاريخ ١٢ -٨ - ١٩٧٤٠ المعلومات جتّى الان تشير الى ان الشاطيءُ اللبناني مهدد ولا احد يعمل لانقاده، والمطلوب ليسس أصدار التشريعات فحسب بل خلق الاجهزة القادرة على التنفيذ، ففي "الكوت دازور" في فرنسا منعً البناء على الشاطيء الا فوق الطرق لتمكين المتنزهين من التمتع بمنظر البحر، وفي أسبأنيا كَذَلك، أما في

السياحة بموجب المرسوم ٥٩٥٨، ووضعت وزارة السياحة يدها وتبين لَمَا ان مِنَاكَ مِفَالَفَاتَ تعود في الاساس الى التعدي على الاملاك لبنان فلا يُعلو البناء الا على "تم



تعريفات قانونية

1 - الحمام البحري : هو كل لة سياحيلة معلدة ومجملزة لتقديم التسهيلات اللازمة لهواة السباحة والرياضية البحريية عليي الضرورية

السباطة مع تأمين السلامة المضرورية، ويقسم كل من الحمامات

يفترض منع التلوث

هسذا مسن الناحيسة الجغرافسيسة والتنظيمية • اما انقاد الشاطيء صحيا فيفترض منع التلوث عنه وعن واقع الشاطيء اللبناني ان كل

وتم المستقبل في السنة ٢٩٨ الف طن من النقايات التي تصبها المجارير و ٨٨٠ كيليو غرامياً من النقايات التي تصبها المجارير المليات ونسبة المواد المنصوبة التي تتحلل بيولوجيا والتي تصرف الــيّ البحر تبلغ نحو ٢٣٠ طنا في كل كيلو متر من الشاطىء وفي هذه المالات تصرف النفايات دون اي تكرير بواسطة مصبات قصيرة، الا طرآبلس التي زودت بعصب يجري في طول كيلومتر . وللتخلص من نفايات المجارير ،

لا بد من احد مشروعين : اما زيادة طول المصبات داخل البحر وفي اتجاه القعر ٢ الى ٣ كيلو مترات، واها استضدام مصافي التكريسر، وتحويل الرواسب السى مناعسات محولة كالقرميد مثلاه والنفايات الصلبة يمكن تخميرها

Dans un des plus beaux centres touristiques de la côte, vous pouvez devenir propriétaire privilégie. vous offre une occasion unique valable jusqu'au 30 Juin 1977.

Un nombre limité d'appartements entièrement climatisés. Seule piscine olympique au moyen orient avec filtration ultra-moderne. Renseignements; RABIYA MARINE HOTEL, tél. 410 230 /31 /32



يزاد علينا".

اشتراك موسميء ويدفع المشترك اضافَّة الى المبلِّغ ٥ ليرات لدى كل دخول • وقال ان التسعيرة رفعت عن الماضي الى نسبة ٢٠ في الملَّة "لان كل شيء أصبح غائياً، من سعر متر القماش للكراسي الذي كان بـ ٨ ليرات فاصبح بـ 16 ليرة الى امعار المازوت المرتفعة • والزيادة ستشمل المأكولات في السناك بار ايضاً اذ معروف كم غالية اصبحت المواد الغذائية ولكن كل الزيادات التي

وتوقع الميد الوف ان يكون الموسم جيداً هذه السنة، وقد حول ندو ٦٥ غَرَفْة مِن القندق السي شاليهات مغروضة للايجار لموسم السياحة هدة اربعة اشهر مسعر

كنا نتمى ان لا نزيد على احد ولا

اصبحت هذه المدينة البحرية بعدما

معلتها الاهدات مرفأ ؟هي اليوم

ورشة عفل ضفعة • موغد تسليمه

تأخر ثلاث سنوات وكان مقرراً ان

ينتهى خلال ١٩٧٦ عاد اليها دولات

البناء والتعمير سريعاً من أجل انهاء

البناء والتعمير سريعاً من اجل انهاء قسم من المضروع خلال تموز ١٩٧٧ والباقي على مراهل لاحقة، لويس سعادة احبد المهندسين على المشروع قال عند: "انه يتألف من: المشروع قال المؤتم وقيد ١٩ طبقة تجمع المؤتم والمؤتم والمزي من غرفة وافرى من غرفة وافرى من غرفة ومنح ومام، هناك شقة مطبخ وحمام،

- شاليمات سامبلكس وعددها

- شالیهات دوبلکس وعددها ۸۰ -

.٦٢ شاليماً يتألف كل منها من

وكل شانيه من طبقتين مفتوحتين من

الداخل، وفيه اربع غرف،

ساديالسانجورج SAINT GEORGES YACHT MOTOR CLUB الافتتاح ، الاثنين في الياب

٥ تنظيم جديد ٥ خدمة متازة

ملامظة: جناح خاص لا لعاب الاطفال...

لاج

البحساص قبالة معامل يخم الماتف ١٨٤٦٦٢

> PLAGE CHALETS

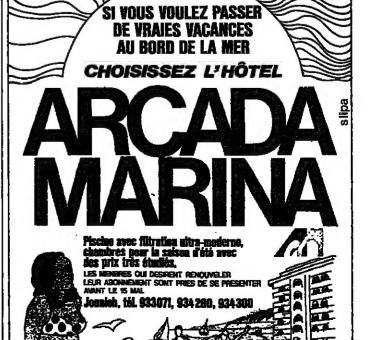
RESTAURANT

يسرادارة برج الفيسدار ان تعثلن لزبائنها الكراوعن افتتتاحمه ابتداء من ١٤ أنسار ٧ ٧ ١٩ ستانسون ٨ ٨ ١ ١٨

اوتسيل كاراستون يرحب بكم السروشية.ت ٣٠٠٢٤٠ _



SAUVONS LA MER





بركة الساهر نايم ه

ومن طبرجا حتى البترون مرورا بعمنيت وجبيل لا مسابح جديدة انها القديمة على قدمها لا تشوه الساحل الرملي الطويل "على مد العين والنظر". وبعدما توالدت المسابسح علسى

طول طريق جونية، وتناثرت في المعاملتين وقامت خلافاً للقاعدة الاساسية، لم يعد الشاطيء هو المركز الطبيعي لمسبح مذ شاع تزويد الابنية المجديدة ببرك سياحة . والظاهرة بعد الاحداث تهافت اصحاب المسابح على ردم عالبدر واقامـة "سنسـول" لتجهيـز مرفـا لليسفوت والشاطسىء مسن "الأكوامارينا" حتى نادي الكسليك بات سلسلة خلجان "غير طبيعية" وورشية عميل متنواصيل ليبيناء الشاليهات وانسجاز المشاريع الجديدة ،

انجدیده ، من نهر الکلب حتی البترون مسح شاهـل للمسابـح الـبـقـریــة واستعداداتها للموسم، وهذه هی

بركة للحلو وبركة للمائح ● "موليداي بيتس" على طريق نمر الكلب، صاحبه جميل اسكندر يدفسل عليسه التمسينسات: "هناك ورشة عمل لاصلاح الشاليهات وتجديدهاً ، وعددها ١٨٥ لم يؤجر اي منها في انتظار حلول الموسم ومعرفة أفر الاسعار، كذلك الكابين لم يحدد بدل الاشتراك فيما • وهناك ٥٠ كابينا تتسع كل واحدة منها لماكنتين، واضافة الى بركة المياه العلوة، تحضر الآن لبناء بركة مياء

والاصلاهات بدأت قبل الاهدات فمنعتضا عسن العمسل لموسميسن متواليين، لكن في الموسم المقبل تصبح الشاليمات والفندق مجمزة بالمياء الساخنة والتدفئة والتبريد، ومن المقرر ان ننمي قبل حزيران تجهيز مركز للتدليك وملعب كرة مضرب مخصصيان لاصحاب الثاليمات " ،

"سولهار": آفاق واسعة ● "سولهار" على شاطىء الذوق، مشروع ينفذ على مرحلتين، اولى بدأت قبل ١٨ شهرا لتشييد مسبح وثانية تبدأ السنة المقبلة لتشييد فندق من الدرجة الإولى • صاّحبا المشروع سليمان تنوري وشوقي فرحات، كالا: "بدأنا نعمل مع بداية الاهدات واكملنا برغم القدائف لاننا كلنا ثقة بلبنان، المشروع سياهي، مرهلته الاولى بدأت تتشييد ١٣٥ شائيها مع سناك ومطعم وملهى ليلي وناد المتسلية ومركز سونا فيد بركة مياه ساخنة، و"سيني – كلوب" ومركز تجاري فيه محلات لبيع الالبسة الجاهزة وسوير ماركت و دراغ ستور"،

أما برك السباحة فمنما واحدة اولمبية ملاصقة لبار نقلت فكرته عن "كابولكو _ ريال اوتسيل في مكسيكو " كذلك بركية للصغار وشاطَىء رملي له واجهة على البحر طولها ٨٥ متر واميا الشاليهات فبيعت كلهاعدا ٢٥، واسعارها كانت ٧٢ الف ليرة تقسيطاً و٦٥ ألف ليرة نقدأ وسنباع الشاليمات الباقية بسعر اكثر أرتفاعاً نظراً الى غلاء المواد، وكُل شيء،وكلمًا مصمم لها ان تزود بالماء الساخن والتدفئة والمتبريد

ومساهمة منا في عدم تلويث مياء البحر جمزنا المشروع بمركز كامل لتكرير المياء المستعملة قبل تحويلها الى المجارير المؤدية الى

وستشرف على المشروع جمعية مالكي الشاليمات فتصبح مسؤولة عن الادارة والتجهيزات".

مدرسة الشراع ستفتح • نأدي الكسليك الرياضي لليفوت: المشاريع الصيفية فيه رهنّ باطراد تحسن الحال في البلاد، والنادي لم يحدد بعيد نشاطاته الرياضية المقبلة لانه ينتظر عودة النشاط الى الاندية الاخرى لتقرير المباريسات والسباقيات الممكينة اقامتما

بدأ النادي يستقبس اعضاءه كالمعتاد ولا يزال يؤمن لهم صيانة اليفوت والملاعب لكرة المضرب والعشب الافضر للتشمس وطلبات الانتساب اليه زادت هذه السنة الى نسبة غير عالية، واستقبال الاجانب تدنى كثيراء مدرسة الشراع وحدها تقرر ان يعاد فنحمًا قريباً •

تزلّج ، غطس ، شراع "لاعون سكي كلوب" ، ناد

الساهل الشمالي، من نمر الكلد مفصيص للنشاطيات البرياضيية هتى طبرجا ، نبتت فيه المسابح كما البحرية، يقول عنه ميشأل زريق:

النادي وبدأنا الاصلاحات الضرورية، من دهن الكراسي وما بعد، نحن لسنا مسبحاً تجارياً انما ناد ينتسب اليه مشتركون ليتعلموا الغطس والتزلج على الماء واسعارنا لم تزد هُذه السنة ، فالاشتراك لا يزال ٢٥٠ في العام وايجار الكابين لاربعة اشخاص ما زال ١٢٠٠ ليرة، وعندنا عشرة شاليهات نؤجرها لاصصاب اليفوت الراسية عندنا بـ ٣٥٠٠ ليرة سنوياً وعندنا نشاطات لا تقتصر على السباحة، لذلك ليس للنادي بيسين بل ثلاثة يحوت لتعليم الغطس والتزلج ولتعلم الغطيس يدفع المشترك علاوة ١٥٠ ليرة وللتزّلج 7 ليرات عن كل تمرين، اما

أنشراع فهو مجاني، وعندنا مطعمان احدهما رخيص الشباب وحولنا الشاليم ١٧ الى PUB " المشتركين وزملائهم"،

"كأنارياس" على الطريق • كانارياس، مشروع قيد البناء : صاحبه ريكاردو عضم يشرف على العمل قال: "المشروع يضم شاليهات وكابينات ومطعما وملمي ليلياً اغافةً الى ناد لليفوت ، بدأناً نعمل قبل ثلاثة اشهر وانجزنا حتى اليوم ٢٦ كابينا و١٢ شالب هماء وردمنا البحر لانشأء سنسول طواه ٥٥ متراً لن يكون عندي بركة

سباحة لان البحر ملاصق والشاطىء الرهلى واسع ونظيف الاشعبار ليست مقبرة نمائيا فالاشتراك للكابين هو بين ٢٠٠ و ٥٠٠ ليرة، والشاليه نمو سبعة ب لبرة ، والشاليد مؤلف من غرفة نوم وغرفة طعام وصالون ومطبخ وحمام ، وفيه الماء الساخن والتدفئة والتبريد واثل ايار ابدأ استقبال السابحين واستقبال اليخوت وهواة التزلج على الماء • المشروع ، كلا : يكلف زهاء ٩٠٠ انف نيرة "

لا للمشتركين لا سمسترخين "اكواريسوم؟"، صاحبت يوسف ابرهيم كنمان، قال المسؤول انطوان يزبك: "نكمل تجميز البناء المؤلف ن ٢٦ شاليما عدا الروف المعد ليصبح مطعماً، وبيعت ١٠ شاليمات قبل الاحداث واجرنا حتى







ليرةه لكن بدلات الشاليه الكبير اليوم خمسة ونأمل ان يؤجر الباقي قبل حلول لموسم • الشائيم الصغير ارتفعت الى ستة ألاف ليرة للموسم غرفة ومطبخ وحمام نؤمره بخمسة الاف ليرة والكبير من غرفة وصالون بعدما كانت اربعة، والصغير اصبح يؤجس بزهاء ٢٥٠٠ لسيسرة، اما الاشتراكات فهي ٢٥٠ ليرة للسيدة

وحمام ومطبخ نؤجره بـ٧٥٠٠ ليرة للموسم، والمياه الساخنة مؤمنة طوال الوقت ، وامام المبنى بركة كبيرة للنزلاء ووراءه بركة للصفار ولا يقبل فيه المشتركون" •

الاسعار الجديدة سان شارل"، بناء من ثماني طبقات وفي كل طبقة خمس شاليمات منها المتوسطة (غرفتان وحمام ومطبخ) ومنما المصفير (ُعُرفة وحَمام ومطبخ) بيع منها قبلَ الاحداث ٢٢ شاليها والبقية تؤجر لشهر. او اكثر ولسنة كاملة • والايجار: شتاء للشاليه المتوسطة الف ليرة شهريا وفي الصيف ١٣٠٠ ليرة ، أمَّا للشالية الصفير فهو ٢٠٠ ليرة شناء و٩٠٠

ليرة صيفاً • وللبناء بيسين خاص يستطي اصحاب الشائية دعبوة اصدقائههم اليه ولكن لا يقبل المشتركون" •

همر الى الشاطىء • "غرين بيتـش"، صاه رشيد الفازن، بناء مؤلف من 27 شاليهاً، بيع منها ٢٠ قبل الاحداث بزهاء ٢٥ الف ليرة للشقة والبقية اجرت بـ ۱۷۰ ليسرة فـي الشـهـر للتقالية الكبيسر و١٢٠٠ للقالسيت الهتوسط

قال عبدالله فياض المسؤول عن المسبح: "الشائيـهـات مفـروشـة بالموكيت ومجعزة بالاثات المديثء يتوافر فيها هاء ساخسن وتدفئسة وتبريد، لكن الاغطية والشراشف والمناشف لا تقدمها الادارة بل على وفى البناء مطعم يستقبلء

النزلاء، زواراً من الخارج، كذلك فيه مسبح كبير وممر تدت الطريق يؤدي الى الشاطىء الرملي حيث يوسي امنت الادارة كراسي وشماسي» ويقبل مشتركون للكابينات فيدفع الرجل ليوم واحد ١٠ ليرأت والسيدة

٧ ليرات والولد ٢ ليرات • والكابين الواحدة تتسع لغير عائلة، ومواقف السيارات مؤمنة" • لكل غرفة هاتف

 "بلو بيتش"، بناء مؤلف
 من ۲۴ شاليـها گانـت مـفـرزة للبيع لكن صاحبها حميد نادر قُرُر بعد الاحداث الاكتفاء بتأجيرها وباشر تحديث البناء واعادة فرش الشاليمات ذات الماء الساخس والتدفَّثة والتبريد • الاثاث: سرير كبير وأخر صفير

وخزانة وبسراد وطاولسة وكراسس وفيها ايضا حمام ومطبح صغير والهاتف في كل الفرف بواسطة سنترال مركسزي، والمسنست الإدارة للنزلاء مواقف للسيارات ومولدا كهربائيا لتوفير التيار متواصلا، وفي البناء ايضا مطعم وسناك وبيسيس كبيسرة واخسري صغييرة مخصصتان للنزلاء وحدهم الاسعار لم تحدد لكنّ الشّاليمات المطلةً على البحر ستكون ايجاراتها اغلى هن تلك المطلة على الجبل.

الی ایار • "سان میشال"، صاحب ميشال كامل المسبح مؤلف من ٢٠ شاليها غير مجهزة بالماء الساخن، وهي تطل شرقاً على البحر، تؤجر الشائيم بمعدل ١٥٠٠ ليرة شهرياً، اثاثهاً مؤنف من كنبة كبيرة وطأونة وثلاثة كراسي، صاحب المسبح ميشال كامل يعمل على تمسين حال الشاليهات، وهو لم يؤجر حتى الان في انتظار الزبائن، يقول ان في امكانه قبول الاشتراكات لكنه يحدد البدل في ايار عندما تنتمي ورشد الاصلاحات.

مرفأ يستقبل اليخوت ● "سان جيـل"، صاحبــه اميــل معــوض: "للموســم المقبــل صمعنا مشروعاً ضخماً بدأ العمل به على ان يينتهي في اوائل حزيران. اهم ما في المشروع الجديد مرفأ لاستقبال البُّخوت بَدُّول الَّى نَاد للرياضات البحرية كالتزلج على الماء وتعلم قيادة البخوت الشراعية ورياضةً "المظلات" ، الى ذلك مركز للسونا والتدليك والتجميل وسناك قريبٌ من البيسين ومطعم ليلي في طرف السنسول يطل على البحر والجبل في أنَّ •

وُعَـداً المُدهات العاديـة فـي الشأليهات من هاء ساخن وتبريد وخدمة يوفر المسح خدمات لاصحاب اليفوت، من صيانة وصراسة واستقبال اليخوت من اندية اخرى، وكلفة المشروع، كلاء بلغت مليون

طبرجا بيتش• في الاكوامارينا: الفندق والمعارة التي ستصبح مطعما -الايجار للموسم اجرة الشائيه لستة اشهر نصو ٠٠٥٠ ليسرة، امنا بندل الكابين فهو ٣٠٠ ليرة في الشهر: والمشتركون يدفعون ٦٠ ليرة شهريا وع ليسرات كل مسرة يأتسونالسي المسبح، ويمكن هؤلاء دفع أشتراك موسمي يراوح بين ٢٥٠ ليرة للسيدة و • • ٤ ليرة للرجل •

و ٢٥٠ للرجل، وزيد عدد الكابينات

الاجانب ذهبوا

ولا كَابِينَاتٌ ولا اشتراكات ولا بركة

سباحة • كان معظم نزلائه من

الإجانب، هذه السنة ستؤجر

الشاليهات ألى اللبنانيين بأسعارً تفوق الاسعار السابقة ·

ليس شديد التفاؤل

🕥 "سامر تايم"، مسبح حديث

● "ذي بيتش": ٣٥ شائيماً ۽

من ١٠٠ الى ١٧٥ "٠

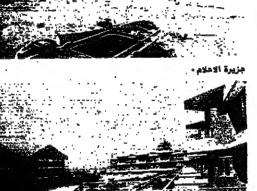
عدا بركة السباحة للكبار وبركة الصغار يمتاز المسبح هنا بوجود شاطىء رملي واسع نبدأ تنظيفة من العجارة في هذا الشهر"•

اصلاحات مسبح "تماري" ورشة اصلاحات، صاحبه جوزف غالب اوكل الى عدد من العمال أعادة سقف الشاليهات وبناء عدد جديد منهاء ويقوم عمال أفسرون بدهسن حديسد

فيه مطعم وسناك بار و10 شاليها مجهزة بالماء الساخن صاحبه رينه الشماسي والكراسي باللون الابيض تمهيداً لفتح المسح • اسعار الدخول لم تحدد بعد في انتظار الاكمال • اين صار "الاكوامارينا"؟ خوام ليس شديد التفاؤل كغيره بالموسم: "حتى اليوم لم يحجز اي شاليه للاجانب كما في السابق، المستأجرون لبنانيون فقط هجموا ● "اكواماريـنا" ١٠٠٠ ايـن وقت الاحداث على المنطقة وجددوا

ــ بانغلو ومي شاليهات لاصحاب المشروع وعددها ستةه

غرفتين •



سائتا تيريزا بلاباء

مُنطعُ الشِي الْحَالِي الْحَالِينِ الْحَلِيلِينِ الْحَالِينِ الْحَلْمِ الْحَلْمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ

ملتقى العائلات المحترمة والدوق الرفيع السائلات المحترمة والدوق الرفيع المناهمات مفروشة ابتداء من خمسة الآف ليرة لبينا سيات

■ كابيات 'CABINE' بمئة ليرة شهريًا لكرامنتسب ■ ستراس *TERRASS ، ۲۳۷ من يشرف على سبطح الجمولا ستقبال المخلاب ■ اشهى الماكولات الشرقية والغربية

■ سنعك وشعال بحربية طانجية

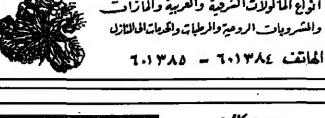
بالإضافة الى الطبق اليومي *PLAT DU JOUR>

أوانته الجديدة وصائمته الميردة - عوقف للسد

يبيد ريكاردو عضم في نادي الكمارياس.

الشاطئ الفضي - ميناء طرابس SILVER SHORE

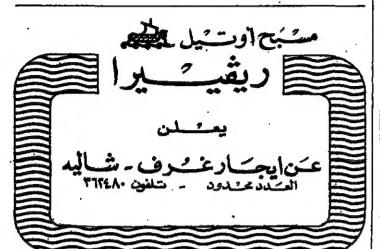
يستقيل زبائثه كالمعتاد ليلأنها راً ويقدم لهم اطيب انواع المأكولات الشرقية والغربية والمازاحيث والمشروبامت الروحية والمرطبات واكحدمات الحالمثازل





يضع فيتصرفكم

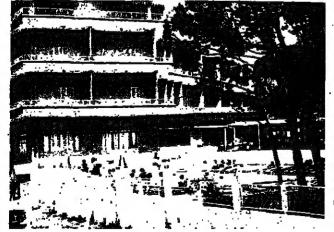
حوض ساحة بمياه ساخنة - اشتراكات سنوية مبيروت انترنا شومًا لي اوتيل: بيروت، الدوشة، شادع شــودان الستاف وب ٢٠٠٠١٧





GARDONS NOS PLAGES PROPRES

DE L'HOTEL COMFORT HAZMIEH



☐ **PISCINE** (CULLIGAN NIJABRE)

☐ CABINES

☐ CHAMBRES MEUBLÉES

□ ABONNEMENTS

Le réstaurant BOCUS donne sur la piscine

CUISINE et SPECIALITES FRANCAISES VIANDE DE FRANCE FRAICHE ARRIVAGES REGULIERS

CHAQUE VENDREDI ET DIMANCHE

RESERVATIONS - Tél: 452613 - 15 MENU L.L.14







"اعددنا لهذه

الى مختلف انواع المشروبات" •

واعرب دبوسي مختتماً عن امليه ي "أن تلاحيق الدولية مفجيري

الديناميت في البدر وأن تنظفُ

الشواطىء من الاوساخ التي تفرزها

من الموج الي المسرح

السيد مصطفى اللوزي صاحب "شاطىء ومطعم طرابلس للعائلات" في البحصاص ، قال :

"عندنا 70 شاليها و٢٠ كابينا،

ايجار الشاليد ١٥٠٠ ليرةللمــوســم

زيوت البواخر" •

أمكأن الاستمتاع بعدد من الألعاب

الحياة افضل مما كانت" •

شكوى من الاقذار

صاحب "بلاج مسعود" في كازخانة

الميناء قرب عرفا طرابلس فاستهل

مديثه بتوجيه النقد واللوم الى

بلديتي طرابلس والميناء لأنهما "تلقيان بكل اوساخ البلد واقذارهما على امتداد شواطئنا"، وقال: "من

شان هذا العمل ان يلحق بنا الضرر الكبير لأن تنظيف الشاطىء يكلفنا

٥٠٠ ليرة لكل عملية، ليس من

شائيهات خاصة انما لدينا ٢٠ خيمة

من القصب نعمل على ترميمها بعدما

اتلفت في اثناء الاحداث ، كذلك ٢٠

كابينا سرقت ونهبت ابوابها اجرة

ليرات ، الزبون الدافيل للسياهية يدُفّع ليرة وأحدة مع الدوش. لا مشروبات بل مرطبات والطلب به٧ قرشا ولدينا ثلاث حسكات وقريبا سنعضر ثلاثا اخرى، ايجار الدسكة لساعة واحدة ١٥٠ قرشا، ومن حيث

السباحةبليرتينوبليرة

ألف ليرة سنويا و٢٤ كابينة ايجار الواحدة ٢٥٠ ليرة سنوياء والسابح

يدفع ليرتين، والمسكات عشرون

تؤجر الواحدة بليرتين في الساعة"، وأضاف : "لدينا مطعم يقدم كل

انواع السندويشات والمرطبات، إما النُشَاطِات الرياضية فَمتوفرة، ومشكلتنا الاساسية تنظيف الشاطىء

وهو الإمر الذي نرجو ان تتولاه الدولية، فضلا عين منيع تفجير

واخيرا قال السيد عبد الرحمن

العُوِّيكُ صاحب منتزه بحري في مُحلة رأس الصفر: "لدينا حسكات تُؤجرها

بليرتين في الساعة وعشر فيام لا نُؤْجَرُهُا الا لَلْعَائُلات بِـ٥ليرات لليوم •

السباحة للفرد بليرة واحدة، ولدينا مطعم يؤمن كل اتواع السمك أضافة السي المقالي والسندويشات

والمرطبات التي تباع قنينتها د٧٥

قَرشاً • ليس منَّ نشاطَّاتُ رياضية او غيرها ولا شاليهات ولا كابينات عندنا، أننا نتطلع الى تشجيع من الدولة النسي اذا دعمتنا دعمت الثروة السيآحية واذا أمنت تنظىف

الشاطىء تكون قدمت الينا خدمة نضعها في رأس الاولويات" • "

نعيم عصافيري

الديناميت " •

المفلات " •





"مسكات" في بلاج الشاطىء الفضيء

المجزر تدعى "جزر البقر" و"البلان على طريقة التلاميذ يستعد الناس و"الارانسيب" وأضاف دېوسي : السنة برنامجا ريأضيا حافلا بمختلف النشاطات الرياضية للكبار والصغارء

ولدينا ٢٠ حسكة في دال جيدةً ، وايجار الدسكة ٢٥٠ فرسا في وفي المقاسل يوالسي اصصاب البلاجات والشاليهات استعداداتهم وسط فيض من الحركة والنشاط، وقد تحدثت "النهار" معهم حول الساعة وعندنا المراكب الصغيرة التي تؤجر بالاسعار نفسها " • التي تؤجر بالإسعار تفسها"،
وانتقل التي المطعم الذي فوق
الشاطىء من ثلاث طبقات مجمزة،
فقال: "المطعم بات معروفا وابناء
المناطق اللبنانية اعتادوا التردد
المناطق اللبنانية اعتادوا التردد
المده واؤكد على استمرارنا في
تقديم الفدمات التي يرتاح الميها
الجميع، والمطعم يقدم كل
الماعولات المرقية والمعادية اضافة

السيد شوكت دبوسي صاحب "الشاطىء الفضي" في الميناء قال : "لموسمنا البعري هذه السنة مؤشرات جيدة بعد استتباب الامن وعبودة غالبيث المهجريس الي مُناطِّقُهم ، وما يدفعنا الى هذا القول أن كل الشاليهات والكابينات عندنا (عددها ٤٥) استؤمسرت، ونسمسن راعينا الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي تمر فيها البلاد فلم نرفع الاسعار كما الحال في القطاعات الاخرى وابقينا اسعارنا القديمة وهي ١٥٠٠ ليسرة للشاليد طوال موسم الصيف و١٠٠٠ لـيـرة للكابين، ولدينا، كالمعتاد، بعض الغرف لاستقبال الزبائن في شكل افرادي، اضافة الى ذلك هنَّاك جزر أمأم مسبعنا ولا تبعد كثيرا عن الشأطىء نستطيع ان نؤمن وصول الناس اليها باللّنشات في مقابلَ ليرتين دَهابا وايابا للشخص ، وهذه

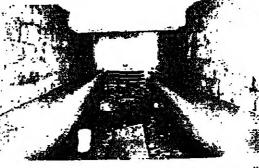
لتعويض صفين في صف واحد بعدما حرموا لذة الشمس والبحر خلتء ومنذ الان تستعد طرابلس ومعما ألميناء لاستقبال المياه المالحة و "تفقيش" امواجها •

جُديدهم لصيف ما بعد الحرب •

الظروف القاسية عليها • • عن "بيبلوس سورمير" تعدث هدير الاستقبالُش في القُنْدق جورج بولس والمسؤول عن المسبح السيد عادل طويلة فقال ان الفندق من ٢٦ غرفة ، وهنائك تسعةً شائيهات تؤجر ويك اند وشهرياً وفصلياً والشائيه غرفة وممام مع "تراس"، والمسبح مفتوح للجميع والاسعار لملأ تالأتفع عما كانت بل انها خمس ليرات للرجال واربع ليرات للنساء وثلاث للاولاد والمسبح يشتمل على بركة كبيرة وتماريس فيه الرياضيات البحرية، وتعطى دروس في التزلج على البحر ،







المعر تحت الطريق في الغرين بيتش





جريس البواري للذين يرغبون

فليج صغير وساحة بين الصفور، اي ليس مسبحا عاماً بيل

للمستأجريان، وعددهم قليل

والشاليه عرفة ومطيخ دون اثاث

ويؤجرها صاعبها "حسب ما تجيب

"سانتا تريزا" الفضراء

حي بحري اخضر على ساحل نهر

ابرهيم، فاللبون الافضر طابعه

المميز، يكسو نحو ٦٨ شاليما اشبه

ببيوت صغيرة، تحيط بها المداثق

الخضراء والتماثيل ووسط المكان

وفي المسبح بركتان، واجدة للصفار وافرى للكبار، وشاطىي،

رملی وملاعب ریاضیده ویسمی

للفصول الاربعة

موتيل ' 4 Seasons Motel فـي عاُلات • قال عنه الموظف حنا ضو انَّ

الاستعدادات مستكملة من اجلل

الافتتاح في اول ايار • والفندق يضم

٣٢ غرقة وهو شاليهات تؤجر على يومي وشعري وسنوي . ايجار الغرفة في اليوم ٥٠ ليرة ،

وفي الشهر ١٠٠ ليرة والايجار

ويستقبل المسبح _ وفيه بركة

ساحة كبيرة ـ الراغبين في الدخول

باسعار جديدة هذه السنة تبلغ ٨

ليرات للرجال و7 ليرات للنساء

المسبح الوحيد الخاص

جبيل، وهو المسبح الوقيد الفاص الموجود في المنطقة من عمشيت

هتى البترون وهتى منطقة الهرى

ايضاً ، اذا مسابح المري غير مستعدةً

بعد لاستقبال رواد البحر بعد تلك

● "بيبئـوس سورميـر" فـي

وليرتين للاولاد

السنوي بين ٤ ألاف و٦ ألاف ليرة ،

بالدخول للمشتركين فقطء

يقوم مطعم زجاجي حديث الشكل

• "سائمتا تعريمزا بسلايها"

سعر وهسب الموسم" •

برجيس ءوهي بئر معروفة ايضآ باسم بثر برجيس، الملك البيزنطي، وقال القزي ان في مسحة بركتين واحدة للكبار واخرى للصفار، ورواده يعتمدون ايضا الشاطيء الرملي، وعنده ۲۲ شانيسها يوبرها سنويابارسعة انى خمسة آلاف

العز للكابينات ● "السان بول" في ايضا يتمنى صاحبه السيد انطوان بواري ان يشهد موسما زاهرا كما كان يفعل وهو يستكمل الترتيبات خصوصاً في المطعم وكراسي الشمس والبركة الكبيرة، ويعد للافتتاح

الكبير في اول أيار • في "ألسان بول" نحو ملة كابين لتغيير الملابس، بينما عدد الشائيهات قليل ويعد السيد بواري مشروعاً لبناء ١٥٠ شائيها وبركة ساحة ثانية، لكنه ينتظر، كسي يباشر البناء أن يتقدم شحس الاحوال الامنيةِ •

فندق وشاليهات ● "رابية مارينا اوتيل" مبنى كبير من ١٣ طبقة ٠ ٧ طبقات منه شاليهات مبيعة والطبقات الست فندق لم تستكمل فيه التجهيزات

وأضافة الى المبنى هناك 770 شاليها تتوزع المساحة الخضراء افقياً وفي "رابية مارينا اوتيل" بركة ساحة كبيرة وبركة للاولاد ومطعم وياره الشأنيمات ونزلاء القندق ولاصدقاء

المشتركين وعدهم وايجار الشاليه ٥٥٠٠ ليرة حيث الشاليه عبارة عن غرفة واعدة مع مطبيخ وحمام، و و و المعلمة الفرفتيان والمطبيخ والحمام، والشاليمات مفروسة

اها موسم السباحة فبين ستة وسبعة اشهره

"جزيرة الاحلام" "جزيرة الاحلام" في البوار شاطىء رملي ومطعم شعبى، قال عنه أبن صاحب المسبح جان موسى انه يشهد اقبالا ايام الأحاد والمطل ورسم الدخول يبلغ ليرتين للكباره والصفار مجاناً • وفي جزيرة الاهلام" تسعة شاليهات ايجار الواحد منها (دون اثاتً) ٣ آلاف ليرة سنوياً •

هناك ايضاً مكسيكو "مكسيكو بيتـش": فـي
 البوار ايضـاً لافتـة فالعـة لستـة شأليهات يؤجرها صاحبها يوسىف

الشائبهات هي الملك برجيس، ـ كابينات للمشتركين وعددها

> - مسبحان للكبار وأخر للصغار اضافة الى الشاطيء الرَّمليُّ، ومرفأ سياحي لليخوت • ويتَضَمَنُ المشروع خمسة مطاعم موزعة على الشكل الآتي: - مطعم الموتيل الكبير ۔ سناك قرب المسابح

- براسري للبيرة والمثلجات على الصدر. - مطعم يمتد من الشاطىء الى فوق المياه قرب مرفأ اليخوت. - مطعم داخل مغارة صخرية له طاعة خاص. طابع خاص • وألمرحلية الاوليي التي يقيدر

انجازها في تماوز ١٩٧٧ هي انشائيهات المبيعة والمسابح اما المرحلية الثانيية، وتتنياول

المطاعم والنادي الليلي والمرفأ، فهي ستستعرق اكثر من سنة أُلْنظام الذِّيسوف يعتمد في ادارة المشروع لم يبت بعد وسوف يبحث في مورد المشروع لم يبت بعد وسوف يبحث فيد مجموع المالكين للشاليهات الكثر من ٩٠ في المئة من الشاليهات مبيعة والنظام يتناول كيفية المناس مالمالية المناس في المناس مالمالية المناس في المناس الاشتراك في المسابيح والمطاعيم واليفوت والنادي الليلي وغيرها من

واسعار الشقق في الاكوامارينا، لغرفتين ١٥٢ الف ليرة ولثلاث غرف ١٩٥ الف ليرة • "طبرجا بيتش" ورشة

"طبرجا بيتش"، أيضاً ورشة كبيرة، ثم تحويله من فندق ألَّى شائيهات للبيع واضيف الى طبقاته الاربع ست طبقات فاصبح من عشب طبقات شققا مختلفة الاحجام ، وهي كلما للبيع وليست للإيجار، والشقق أما من ثلاث غرف وأما من أربع - وهناك أيضا الشقق الاستوديو" من غرفة واحدة مع مطيخ وحمام وكلها تضم نحو ٢٢٠

اضافة الى دبنى الشاليهات المعروف بساسم Guest Rouse مناك "البانغالو" ، وهي شاليهات تتوزع المساحة الفضراء افقياً ، وينتظر أن تكون اعمال البناء في الشقق "والبانغالو" جاهسزة خسلال

الملك برجيس • "مسبح ومطلعتم الملتك برجيس " في طبرجا ، مسبح آخر اتم متعداداته للموسم وتسمية الملك برجيس جاءت ۽ علي حد قول صاحب المسبح السيد نبيه القزيء لوجود ئر فی اعلی طبیرجا ہاسے بلیر

القاهرة، قال لي شاهين: "افتيار ماجدة كان موفقاً جداً • كمال الطويل

والمؤجي يعتقدان ان صوتهما فرسد

وامكاناتها كبيرة • وانا من ناحيتي،

مع القليل من الصبر ، اتوصل معممــا

الَّى نتائج اكثر من جيدة" • ولتسجيل

"الشارع لنا "و مفترق الطريق"،

اراد للأوركسترا التي تعزف لها ان

تكون ضدمة وللتوزيد أن يكون

مع "عبوت الفن" ، شركة محمد عبد

الوهاب وعبد الحليم هافظه على ان

تطبع اسطوانسات أغانسي الفيلسم

وتؤمن توزيعماء استمع عبد الوهاب

والعندليب الاسمر التي تسجيلات المغنية اللبنانية الشابة ولم يخفيا

اعجابهما بهاء وبعد شهرء وصلت

مساطر الاسطوانة والكاسيت الى

مكتب "افسلام مصر العالمية"، وانتاب شاهين غضب شديد، واسرع

بارمال برقية يطلب فيها من "صوت

العن" وقف العطيات: نوعية صوت.

الشريط والاسطوانة المطبوعين في

ومن ثلاثة اشمر ، حضر شاهين الى

بيروت وقال: "انا مستعد للتنازل عن

جميع حقوقس فسي الاسطسوانسات

والكَأْسِيتُ الَّتِي سَبِاعِ، تَنَازِلا خطياً، رسمياً، كُل ما اريد التأكد

منه هو أن نوعية التسجيلات التي

_ والسي السيسوم ، مسا زالست

التُسجبلات الاصلية لدى شاهين،

منتظرة من يتوكل بان ينسخ عنها اسطوانات واشرطة تنشير أغانيي

عاجدة البرومسي فسي أعسودة

عُندُ عَرَضَ الفيلم في القاهرة ؛

انهالىت الطلبسات علىي معيلات

الاسطوانيات تربيد "بياي بياي"

"الشارع لنا" و"مفترق الطريق

وقال أحد تجار الكاسيت "عندهـــا

بئسنا من أطلاق التسجيلات

الشرعية، آخذتألة جيدة وسجلت

الاغاني في اثناء عرض المفيلم ، في

الظلام • وها أنا البي طلبات الزبائن

وآليوم ينزل "عودة الابن الضال"

آما ثاني سوء حظ حالف اطلاق

عاهدة الرومـي فـي مصـر، فهـو الظروف التي أهاطت بغيابها عن

القاهبرة عندسا كان المصريون

يبدأون اكتشافها، والمكالمات

الهاتفية سن التلفزيسون والصحف

تنهال على مكتب يوسف شاهين

ومنذ نماية تموزه كان شاهينبد

بعثد عن نجعته، بنت كفرشيها،

كانت الاتصالات مقطوعة عن لبنان

التشتعل، ولم يكن أحد في مصر

يعرف عن ماجدة سوى اشاعات؛

وُفِّي يوم قيل: "ها هي في باريس:

التعقت بالكونسرفات وار واتصل

شاهين بدار الموسيقي في باريس

فقيل له: لا اتر هنا لماجدة الرومي

وهي بلوم: اكدوا: "ما مي قي

الكويت عنداختها واتصل صلاح جاهين

بأعدقاء معافييسن فسي الكويست

وطلب منهم اطلاق نسداء عبسر

الصحف، وقصصت احدى الجرائد

فيها "المخرج يوسف شاهين يبحث

عن نجمة فيلده، ماجدة الرومي"، وكان ذلك يوم اول عرض لا عودة الابس الضال في المسامسرة

والاسكندرية واخيسراه ذات يسوم

فاروق بلوفه معاون شاهين في

الاخراج، وابلغ المخرج ان رسالة من

ماجدة وصلته من جونية، عبر قبرص

الفن " من اخراج حسين كمال •

● كلام في الصدف

الكويتية الرئيسية ربع صفحةتعلن

طالبة ماجدة لبرامج ومقابلات

في بيروت: ولن تجدوا تسجيلاته

القاهرة كانت رديثة للغاية •

ستطلق ستكون جيدة" •

الابنالضال"،

بنسخ شريطي" •

لدى معلات الاسطوانات ،

قبل اطلاق المفيلم، اتفق شاهين

جديداً ۽ قوياً •



بقلم سمير نصري

غداد يبدا عرض "عودة الابن الضال" ليرسف شاهير في السارولا والبريسريسدانسس، روق مكاسل اسد أحد أفلام مضرح "الارص" و"العصفور": صوره عبد العريز فمني فجاء نصويرد حطوذ جديدةً في مسيرة فنه المتطور - وفي السنزات الاهيرة، صور عبد العزيز هممي "شجير سوم هنيسد" و"المومياء" ورصل الى مستويات دعلت بعض المقاد الانكليسز بكتب ر في سنتين لدى عرض "المومياء" في لندن: "المصور المصرى عند الغربر فمدي مزاكبر مديري التصوير فى العالم اللفق شامين وهميي على أسلوب

همين للنصوير، عن ركائر الاسلوب الذي اراده شاهبن لفيلمه واقعية معتلفة ، حديدة ، هـي مزسج مـن البلاحظات الواقعية الصادقة الفوية والخسال الجاميحة المسرء اختيار ديكوراند فيالريف المصرى لكنه اراد المنكان الذي تدور فيد مأساة عائلة عديزلي غير محدد بواقعية -ومع ذلك ليس رمراً. (لا تعمنوا عن أيّ رمز في "عودة الابن الصال"!) • اراد الطبيعة والميطان التي تتمرك الشفصيات وسطها، اقْل حدة من الشفصيات نفسها، واستكر . عبد المترير فهني الطوب النصوير الذي بد معطي المفرح با تطلبه

جميلة اغباءة اللقطات الني نلمج فيها اللون الافضسر وراء الم<u>د شيّل</u> الذي يعيش أمامناه والجوان جلابيات الفلاهات التي غاعت في اغاءة الطعاعية، ودميل المذوق والاحساس المرهف والتفنية التلى يصور بمأ عبد العزبر همدي الصدراة الفاحلة والمسرارع الظليلسة، ومسع "الارض" (تصويـر عبـد الحلــ نصر)، "عودة الابن الضال" أفضل أغلام شاهين تصويراء

🕳 حول الفيلم الادلام الثلاثة والعشرين

(١) آلتي مققما يؤسف شاهبن من ١٩٥٠ الى ١٩٧٦ ، هناك دائماً فاصل حاد بین: الرجال الذين يقولون "لا"

والرجال الذين يقولون "نعم" • لا " :راهضـــو الاذلال ، رافضـ التنازلات: رافضو القمع، رافضو الكبت، رافضو المزيمة، رافضو "نعم": القابلون ببيع انفسهم

والقيم الإنسانية، القابلون بغش ذَاتهم ، بالكندب ، بالعينس في لفوف القامعيون والراضنيون والمستغلون والمهزومون والراضون بالهزينة لانها تناسب مصالعهم الخاصة، والانانيون (٢).

هـن "بـاب أهــيــن" المــي "العصفور": بطولة القصص الني يحكيها يوسف شاهين اوهسو دائمسآ يئترك عن كثب في كتابدة السبناريسوات السنسي بخرجسما) ، لشفَصياًت ايجابية • الرجال ونساء ، تُتبان وعمائز يقولسون "لا" • وفسي خانة مواحمة لمؤلاء نجد الشغصيات "السرْداء" ، يكتفي شاهين برسمها بفطوط عريضة، سريعة، ليضع كل اهتماهد عكل حنانه في الاقتراب من الرافضين:

أحمد أعمر الشريف،" عبراع في الموادي") الذي يقول "لا" لاستفلال



安全安全安全安全

2nd WeeK TonighT

THE FIFTH

OFFENSIVE

Richard

Burton

Irene Papas

قناوي (يوسف شاهيس) اعترج "باب المديد" الذي يقول "لا" للقدع الجنسي والعاطفي: فيعقد

حميلة بوحريد (ماجدة)التي تثور ضد الاستعمار: فنصير رهزاً • عسلاح الديسن الايوبسي (احمد مظهرا آلذي يتصدى للعزاة ويجمع شتل العرب ه سؤيلم (محمود المليجي) هلاح "الارغُن" الحبار، اللذي يتشب بتربته وتتمزق يداده لكنه يظل، في أخر لقطة من العيلم، قابضاً على ذراعه: وتحمد الصورة •

بهبة (مصنة توفيق) الني تصرخ "لا " لَمُزْيِمَدُ ٦٧ فِي شَرَّارِعِ الْقَاهِرِةُ } والشعب بنـرل في ليَـلُ المدينَـة لبنادي "حانحارب!"،

عقط فيلم "الافتيار" يدور حول شخصية قالت "نعم"، محمود (عرت العلايلي) بطل القصة التي كتبها شاهين مع نحبب محفوظ، قبل ببيع نفت وقي النهاية (التي تذكر كتبرأ سهابة "ساب المسديد التذهلة) تعضر سيسارات مستشفسي الانسراض العقليث، تحصل رجيلا الفصيت شخصيته الى حد العنسون، معيداً عن مجتمع ليس لم فيد مكان ا نم هناك شعصيات "عودة الإبن الضال " (١٩٧٣) - حبث "البطولـة عقسمة بين شفصيات بمقتما شأمين وشعصيات يعيطها بعبه وعنانه لكن النظرة التي يضعها ألسينمائسي المشاعر على المحميم اكتسبت نفيقا جديداً أَ لَم يَعد هَنَاكُ ابيضُ واسود -تدربجات الالوان متعددة، شاهين يقترب من الجميع بالمقدار نفسه من الدقدة مصاولا النسفاط ما وراء الكلمات فيعيني ام الابسن الضال العشعدة، موسيا عالما من الاحلامالسفية التي تحلق في منزل حسونة العامل الشاب

في "عودة الابن الضال" خلدة عائلية من ثلاثة أجيال: جيل العد (محمسود المليجسي) السذى حلسم بصدراء حضراء فأعتصت الصدراء ماله وأمالد وظلت جافق، وجيل الحفيد (هشام صالح سليم) الذي تنطلس احسلامه السي السندوم والتكنولوجيا: ويصارح والده رافضا المكوث في البلدة ودراسة الطب البيطري (المفيد يريد ان يكون عالم فضاء) وبين الجيلين: جيل على (احمد محرز) وشقيقه الكبير طلبة (شكري سرجان)، الاول حلمً بالسد العالي وعمل مهندسا فيدء ثم ترك أسوان ألَّى القاهرة عيث اراد بنَّاءَ نَاطَحَةً سَعَابِ وَلَمْ يَدُرُكُ انْ المواد التي كانت تعطى لد للبناء كانت فاسدة وانهارت البناية وسجن على ويوم اطلق حضر جنازة عبد المناصر وعاد الابنالضال الى منزل الاب مكسوراً الثاني. طلبة، الأخ الاكبر، ظل مكانه طوال السنين، حرص على الثروة العائلية: اشترى مصنعاً بـ"تسراب السفلسوس" ، وادار

هن ناهية هناك عائلة ميبولي الاقطاعية، تتشبث بحافة الهاوية.

التصنع واستغل عن احكند استغلالة

واصبح رب العائلة: المتحكم

تبيع اولادها للاحتفاظ باملاكما ، ودن نادية عائلة حسونة إسعد على كُويرت) ، العاميل الجزائيري الذي تزوج من لواحظ (رجاء حسين) الاسكندرينة، ومن حبيمنا ولندت تفيدة (ماجدة الرومي) ، تفيدة مي المرادف الشعيسي لأبرهيسم حفسي مدبولي الافطاعي، أبن "الدسب والنبب" • المراهقان يعيشان قصة حُب بريء وعاشر، وَفَـي النَّمايِـة بهجران منزل التعفن والعنف، لكـن المشمس التي ينطلقان نحوها باردةء باهتة، "عودة الابن الضال أقل افلام يوسف شامين تفاؤلا ، حتى نماية "باب العديد"، "الافتيار و"الارض" التسي كانست نهايسات "حرينة"، لم تكن قاتمة الافق كما

هي نماية "عودة الابن الضال" "العصفور"؛ كانت نهايت مندفعة الى الامام، مشرقة، تعبر عن انفجار الرغبة الشعبية، "عودة الابن الضال": نهايته لا تفتح الا على هذا المرب نمو شمس بآهنة: التادنة التي تحمل تقيدة وابرهيم الى الاسكندرية، ويصحبهما غناء راح اللي راح٠٠٠ ما عدش فاضل كتير • • • أيه العمل في الموقت ده يا صديتق ٠٠٠ غيير انتا عنيد افتراق الطريق ٠٠٠ نبص ادامنا على شعس احلامنا ٠٠٠ نلقاها بتشق السحاب الغميق "٠٠٠ لكن النغمة النهائية هي للممرج والطفل اللذين يرقصان ويدندنان آحنا هرحا ومريرا

PICCADILLY

HORAIRES: 10 3 30

القديرين،

اليونانية٠

في "عودةالابن الضال" ، هو على احد اطفال "امبراطوريــدّ ميــم" مشام سليم كان احد ابناء فأتن حمامة في فيلم حسين كمال- وموء



بحبر علىالبقاء بلَّا عمل ﴿ "بصقَّ الجمهور في وجهيء اقفل المنتجون ابوابهم، واضطررت لثلاث سنوات الى نحقيق افلام تافهة مثل "بين ايديك" و"رجل في حياتي" ، اليوم: "باب الحديد": يعرض في تلفزيون القاهرة ثلاث مرات في السنة: ليقولوا لي اعجابهم!" .

جديدة ٠ للهزيمة ونداء عودة الى الحربء

مرة اخرى، شاهين يسبق زماند، ويظل جمهدور الفيلسم العربسي التقليدي فيحيرة • "عسودة الأبسن الضال " أثار حوله مناقشات لم تنته بعد، ومن اساب النقاش: "لماذا الاغاني؟" لان شاهين اراد تعقيق "مأساة موسيقية"، و"عودة الابن الضال" هو اول "ميوزيكال" في تأريخ السينما المصريسة والعربي التي انتجت السي اليسوم غشسرات وعشرات من الافلام حيث الاغنية والرقصة تأتيان فقط للاستعراض وللسماح للنجسم المغنسي باسمساع صوته • في "عودة الابن الضال": عنصر الغناء جسزء لا يتسجسزا مسن االبناء الدرامي، بل ان بعض أهم مفاتيح القصة من كلمات الاغاني التي كتبما صلاح جامين، ثم طلب تلمينها دن سيد مكاوي ("باي باي")، كمال انطويسل ("مفترق الطّرق") بليغ حمديّ ("الشارع لنا": "الساعة")،

فضلا عن ماجدة الرومي، هناك احمد محرز وهشام صالَّح بليه، أحمد محرز (٢٩ سنة) وقف للمرة الاولى امام الكاميرا تحت ادارة شاهین، وانتهی حدیث من دور 'البطولة في " الاقدار الدامية" لخير بشاره، امام ناديا لطفي، "الاقدار الدامية " اقتباس لمأساة الكترا

من مميزات يوسف شاهين واهلامه الفنادق مستقبل اضمن" • والى حوار الوجود الشابة والتي وفق بها شاهينء هناك ثلاثة متثلين

> والناس يوقفوننسي فسي الشبوارع لكن نقطة جديدة ظمرت في أعمال شاهيسن الاخيسرة: وعلسي المتحديد في "العصفور" وفي "عودة الابن الضال": نظرة جديدة ورؤية

> نَهاية "العصفور" السذي كنسب واخرج في ١٩٧١ و١٩٧٢ تحكّى عــن اؤكتوبر ٥٧٣ عن هنمية هرب استعادة الكراءة البعض ارادها نزول الشعب آلى شوارع القاهرة بعد اعلان الرئيس عبد الناصر تنحيد، صرفةٌ حبُّ للقائد المعلم، واندفاع بِهِيةَ الى ليل صَفَافِ النيل كَانَ ذَلِكَ ، لَكُنُهُ ايضاً يُكَانَ اكْثَرِ: صرفة رفض

نهاية "عودة الابن الضال" كتبت وافرجت عام ١٩٧٤ و١٩٧٥ء لبنان يشتعل، وشاهيسن يركب فيلمه نهاية "عودة الابن الضال" فاجعة، مفلة زواج تتمول آلى مجررة ، افراد المائلة الواحدة يتقاتلون عنف جنونسي يضدلع ويسعسم الهسيست والعديقة الابن يقسل امده الاخ مفتال اخاه ٠

🖷 مأساة موسيقية 🔹

كثيرا ها انتجت السينها المصرية ميلودراما موسيقية • لكن الفناء والموسيقس والرقسص غالبا ما أستفلتها الثاشة المصرية فيافلام الكوميديا والمسرح ولسم تضعما فىخدعة سيناريو عاساوي ا

 یوسف شاهین والممثلون في "عودة الابن الضال" ثلاثة وجوه شابة، مبتدكة، تحيط بها مجموعة من الممثلين الممنيين،

الابن الذي يعود مكسورا من مغامرة بعثم عن نفسه، الدور كان صعباً ويبرهن فيه اهمد محرز عن شخصية سينمائية قوية • هشام صالح سليم (١٩ سنة) هو ابن بطل كرة القدم، نجسم الضادي الاهلسي فسي ايامسه الذهبية • من خمس سنوات ، كان

اهمد محرر . الابن الضال ومشام صائح سليم : ابن عمد: احلام مماثلة • في "عودة الابن المال": منفجر الحيوية والشباب، بعد الانتهاء من ان أعماله كثيراً ما تأتى سابقة تصويسر الفيلم، دخيل المدرسية رمانها • هي ١٩٧٥: عند العرض ألاول لاولى تحفد الكبيرة: "باب الفندقية هي القاهرة: "البينما كويسة٠٠٠ لكن: اذا ما طبطتش : الحديد" ، هوجم في عنف وكاد ان

عملوا في عشرات الافلام الجيدة والاقل جودة، وفجأة في الابن الضال" يعيد اكتشافهم اشكري سرحان في دور الاخ القاسي يصلُ الى قَمَة الْأَنْدُ، وهدى سلطانَ، في دور الام المعنون الجبارة، عثرت على افضل ادوارها السينمائية منذ

'اهرأة على الطريق" • أما محمود المَيلُيجِي الَّذِي لَدُ دُورِدَ فِي كُلِّ عَمَلَ جديند لشاهيتن، هفيي شخصينة مدبولى الاب والجد يبرهن ثانيذ على انَّه اقدر ممثلي السينما العربية وبقاصة عندما يعمل بادارة مدرج جيد، في "الارض" وفي "العصدور كان بارعاً، نسي "عسودة الابسن الضال " : محمود المليجي مذهل •

يوسف شاهين يهتم كثيرا بأغتيار الوجد والشغصية المناسنة للدورء وهي كل مرة هو يبحث. للشخصيات الجدينة التي يبتكرها: عن وجوه سرحان في "ابسن النيسل" وعمسر الشريف في "صراع في الوادي" أعطى ناديا لطفي اول بطولة لها "معا ألى الآبد" وقدم سيف سي "مدريوم جديد"، ونجوى ابرهيم في "الارض" وحبيبة وصلاح قابيل في "المصفور"، كما انتقى عمثلين گانوا يعملون من سنين في المسرح واعطاهم اول فسرمهم السينمائية: سناء جميل في يوم جديد"، عزت العلايلي في الارض" ، مصنة توفييق في "العصفور" - وقسي "عسودة الابسن الصال" سهير المرشدي تبرهن انها

ممثلة كبيرة • • ماجدة الرومي فی صیف ۷۶: کیان تیوس شاهين مازأ ببيروت، عندما حدثه صديق لبناني عن ماجدة الرومي. المفنية الشابعة التسي برقعت فسي "استوديو الفن" التلفزيوني، ذهب شاهين آلى منزل حليمالرومي في كفرشيما، وبعد نقاء استمر ربع ساعة مع ماجدة، عرض عليما احد ادوار البطولة في الفيلم الذي كان ينتمي من كتابته: "عودة الابن

لم يوقع العقد الا في نهاية خدة ، بسعد اشهر من اللقباءات والمراسيلات: مباجيدة هوالدهسا كانسا يتحفظسان ويقسولان مراراً: "لم نكن سعكرفي السينما . . . ربها السينما ليم يتحسن بسعيد وقتها ٠٠٠ كمان حليسم الرومسي يتردد كثيراً في ترك ابنته تدخل مجال العاليم السينمائيي السيء السمعة • سعيد عقل لعب دوراً مهما فى اقناع مأجدة الرومي ووالديما بأن يوسف شاهين سينمائي جاد وان العرصة التي تأتيمن البأب الكبير، اذًا رفضت، قد تَتَأَخَّر في الرجوع، الخ ٠٠٠ وغير مرة : سئم ثاهين المبوط الى عطار بيروت والصعود الى گفرشيما والنزول منها وهو لا يعرف بعد هـل المغنيـة المبتدئـة متكون الوجه الشاب في فيلمه

أخيراً في كانون الاول ٢٤، وقعت ماجدة الرومي أول عقد سينمائي لها، وعندما علم المينمائيون المصريون ان شاهين تعاقد مع فتاة من لبنان على ان يدفع لما ٢٠ الف ليسرة، وينعمسل نفقيات تنقلاتها ووجودها في مصرفي اتناء التصوير مع مرافقة والدتها ومع استاذ خاص يساعدها على تدضير امتداناتها المدرسية ٠٠٠ وان عليما ان تتعلم النطق المصري المرف لتكونفتاة من الارساف المصريدة، عندما علموا بذلك كله قالوا: "جو شاهيــن فقد صوابه! هذا الرجل مجنون

الجديد، ام ان عليه البعث عن

عذب مدرب" • فيُّ اثنياءَ تصويسر الفيليم فــى

تضيف الى اسماء النجوم العربية الموهبة المبدعة المعبرة الملامح: ماجدة الرومي (١٩ سنة). والتي تملك صوتاً نبت في عبق شدوً فيروزه ان السينها المصرية تحتاج اليها في صفها الاول بعدما اثبتت وجودها ٠٠٠٠ .

 صلاح جاهین يوسف شاهين يشترك داكماً في وضع سيناريسوات افلامهه يجلس ساعات وساعات مع كاتب السيناريو والعوارء يتناقشانء يتعاوران حول الموضوع الذي قررا الاشتراك معأ في ايجاد صيفته المكتوبة ، يتعدثان عن القصة ، مشهدا مشهدا ، وبعد ان يكتبها السيناريستء يقرأها لشاهيز وكثيراً ما يعودان السي النقاش

والمحاورة، وتعاد صياغة الكتابة، مرة، مرتين، عشر مرات، هتي يرضى عنها المفرج والكاتب عمل شاهین مع عدد کبیر من واضعى السيناريتوات والسميوار للبينماً: هع علي المزرقاني، سيد بدير، ابو السعود الابياري، ثم مع عبد الرحمين الشرقاوي، نجيب محفوظ، ولطفى الخولي. الكاتبان اللذان اتفقا اكْثر ما يكُون مع طريقة عمـل شاميـن همـا: مـــنّ فــؤاد ("الارض") وصلاح جاهين ("عودة الابن الضال")، آلاول عرف كيف يأخذ بعض الاقوى من قصة عبد الرحمن الشرقاوي ويضّعه في قالب

سينمائي كلأسيكي متينء ذكسي، حساس ، والثاني اشترك مع شاهين في ابتكار القصدة والسيناريسو، وانفرد بالحوار وكلمات الاغاني، ترك صلاح جاهيسن فباله يهسرح وشاعريته تليف الميواقي والشفصيات اشدد على هذه النقطة: في شعر الاستعراضات الاربعة التي نتخلل الفيلم (أغنية "باي باي" في المدرسة، اغنية "الساعمة"، راح اللسبي راح"، و"الشارع لنا") بعض اهم مفاتيح "عودة الابن الضال" • الأغنيات لينت هنا للطرب فعسب، بل اولا لكونها بمثابة تصوير لجوائب مهمة جداً في شفصيات القصة وفي نموها • كماء اذا استثنينا "ماي بايَّ"، ففي الاستعراضاتُ الثَّلاثةُ الافـرى موقـف شاهيـن وجاهيـن

يسردانها فُسلاح جاميس مسن الفنانسيسن المصريين النيس يتنقلون بحريسة كبيرة بين مختلف اشكال التعبير الفنى: يقفر بخفة من الاغنية العاطفية الى الكاريكاتور السياسي اللاذع، ومن قصيدة في اربعين صفحة الى اوبريت للاطفال، يضع اشعار افضل اغان وطنية تطلقها اه كلثوم ايام ايمانهما العميق بثورة 01، ويكتب أخر فيلم عربي. للسنوات الاخيرة: "خلي بالك من زوزو أ • ينص كُلمات النشيد الوطني المصري ويديسر تحريسر مسجسلات وصعف ويشرف على سيناريو "الكرنك" ويمشل في مسلسل تلفزيوني مقبق اعلبي نسبية مين النجاح عام ٧٠٠ لاسابيع، كانت تظهر على الشاشة بنية صلاح جاهين الضفمة (يثبه اورسون ويلزد وهو

السياسي والانساني من القصة التي

يقول ضاهكا: "غرغنتوا") وتحكي للناس عن مشاكلها وتعللها في لباقة وذكاء ومرح · بعد صدمة ٢٦، انهارت أعصاب الشاعبر، وعبوليج في الاتبحباد السوفياتي، لكنه يعرف أند سيعيش دائداً في دالات عصبية متقلية، يعيش مخاطأ بالحبوب الملونة التى تساعدد على الإقامة في توازن ما بين الهياج الكبير والاكتئاب، غير

ساعدو يوسف حاهين بحيطون بالمخرج وهدير التصوير عبدالعزيز فهميء في اثناء التحفير للقطة من "عودة الابن الصال" •

مرة، سمعه اصدقاؤه يقول قلقاً: حيال الحالة "الوسطى" التي تضعه فيها العبوب والعقين: "لعظات الرؤياء لحظات التعليق ليست من خصائص الحالة الوسطى٠٠٠ من بضع سنوات وكاريكاتور صلاح جامين اليومي في "الامرام" ، ناني شيء يتطلع الينه قباريء الجريدة بعد عنوان الصفحة الاولى -

وفي الفتسرات التسي تأتسي فيهسا عناوين كل صحف المدينة متشابهة: يأتس الكاريكاتور فسي المرتبدة الاولى ، كل يوم ، في أَلْثَالِثَةً بعد الظَّهرَ: عليه أنَّ يسلُّمُ الكاريكاتور وانتعليق عليه، العثور على الفكرة اليومية ورسمها يتطلبان منه مطالعة كلّ الصحف، وبعد ساعة من النوم بعد الظهر، يعبود جاهيس اليي المجلوس وراء مكتبه ويبدأ يكتب ويستمر الى الثانية بعد منتصف

هُذُا البرنامج يؤمي منذ سنوات • في الثلاث السّنوات الاخيرة، رسم ٢٠١٠ كاريكاتور، إشرف على أسيناريوين اخرجهما علي بدرخانة كتب سيناريو وحوار ثلاثة افلام لم تجهبز بعدد للعارض: " شفياً ـ أ ومتولسي" ، و"المتوهشية" لتقوم سعاد هسني ببطولتهماء و"احمد ومريم " ، نسخة لبنانية ٧٥ ــ ٧٦ عن روهيو وجونييت" شكسبير، وضع استعراضاً عَنالياً قدم في عمان في نهاية السنذ الماضية وأشرف على سيناريوات مسلسل تلفزيوني ستقوم روجته منى قطان ببطولته، كتب شعر عشرات من الأغنيات وعلى قطع صغيرة من الورق وضع مثات من الجعل والافكار والقصائد التي يظل

يعتفظ بها في ادراج مكتبده وعثر على الوقت ليكون مكتئباً وليكون مرحاء وليضع بعض حصيلة ذلك فسى سيناريــو وحــوار لاهــدت اعمال يوسف شاهين، الذي توجته جائزة النقاد المصريين احسن الافلام المصرية لعام ١٩٧٦ "لانه يعبر بأصائة وعمق عن رؤية فنان يرتبط بما يتفق وتطور السينها العالمية". علاح جاهين (21 سنة) ارق شعراء المدرسة المصرية العديثة

بالواقع المصري والواقسع العربسي ويسعى الى تجاوز الاشكال السائدة"، وافضل فناني الكاريكاتور في مصرة وسيظل اسعد مقرونا باسماء الذين سأهموا في تطوير الفيلم العربي في السبعينات • ز • امام الجمهور والنقاد

اطلق "عودةالابن الضال" في القاهرة والاسكندرية في ايلول ٧٦ على هاشيات مستبروة الشبركية الاميركية التي اختارت عمل شاهين لتوزيعه في مصر • منذ المفلة الاولى ومدى الاسابيع الخمسة النبي ظل يعرض فيها ، اتضح ان الاماكن التي كَانْتُ تَنْفُد بِطَاقَاتِهَا هِي الْبِلْكُونِ والفوتوي كلوب، بينما الاقبال على مقاعد "الاوركسترا"، اي ارخصها، كَانَ أَضْعَفُ ۗ قَالِشاً هِينِ فَي شَيَّ مِن المرارة: "جمموري يظل من القادرين على دفع خمسين قرشاً لشراء بطاقة سينما أين جمهور الجامعييس

والطلبة ومورة

جمهور الجامعييسن لسم يعضبره لكنه، فور انتهاء العرض الاول. للفيلم ، اسرع يطلب عرضه في الجامعات في حصور مخرجه وفي كل مرة كانت المدرجات تستة ضعفى الدين يمكنها استيعابهم وسألهم شاهين: "اين كنتم عند عرض الفيلم في المدينة؟ تنادون بأفلام خارجة عن الانتاج التقليدي، لماذا تظلون غرباء عنها عندما تقدم الميكم؟" • وجاءت الاجابات بسيطةً "كنا ننتظر مرور اسابيع الرّحمة الاولى • " ، "ظروف عرض المنوب والتحورة في دور السينما ليست جيدة ٠٠٠ ۽ "المسافات بعيدة ۽

الأوتوبيسات لا تطاق وسيارات الاجر فَى مصر ، لم يحقق "عودة الابن الفال" النجاح الجماهيري الذي كان ينتظره مخرجة • لكن المسؤولين عن التوزيع يؤكدون: "نتائب الفيليم جيدة جداً لا أحد ينتظر من عمل لشاهيين ان يستاقيس ايبرادات عيبودراما لجسن الامام "

بودراها تحس الرمام بعد مصر، عبرض الفيليم في الجزائر ، البلـد الــذي ساهــم فــي تمويله مع "مصر العالمية للسينما" ، شركة يوسف شاهين للانتاج، وفي انداء ٱلمجزائر، عرف "عودة الابنّ الضال" بُجُاماً مشرفاً وكان معظم جمهـوره منالمباب، قندم في مهرجان باريس ومهرجان ظهران وعرض في تونس هيث منح الرثيس بورقيبة شاهين وساما خاصاء ومن شهر افتندت به "بانوراما ٤٠ سنة من السينما العربية"، التظاهيرة التي اقاعتها في باريس مكتبة افلام الجزائر ومكتب أفلام فرنساء

وحيت عنرض الفيليم واثيار مناقشات حاميسة وانقسسم حولسه الجميهاور معجبيان موليعيان وههاجمين ومن منين، أصبح من المعتاد والتقليدي ان تستقبل أعوالُ شاهين في حماسةً وتولد حولها ازاء

وكما انقسم الجمهبورة انقسم النقاد، لكن معظمهم اتفق على ان "عودة الأبنّ الضال" أهم فيلم عربي

سمير نصري

(١١) "باب أمين" (١٩٥٠): "أبنَ النَّيْلِ" ميده القطار" (1947)، "نماء الم رجال" (1907): "صراع أني الوادي" (1907): "شيطسان المستسراء" (1908): "صراع في الميناء" (1907): "ودعت حيك" (1907): "انت بيانات المستسراء" (١٩٥١)، "سيدة القطار" (١٩٥٢)، "نساء حبك" (۱۹۵۳)، "انت دبيلي" (۱۹۵۳)، "باب الحديد" (۱۹۵۸)، "بميتر البرائرية" (۱۹۵۸) "حب الى الابد" (۱۹۵۹)، "بين ايديد" (1971) " نداء المطاق" (1974) " "رجل في حياتي" (1971) - كتام ملاح الديس" (1971) - "هـجـر يـوم جـيـد" (1972) - "هـجـر يـوم جـيـد" مَن ذهب" (۱۹۳۷)، "انساس والليول" (۱۹۲۸)، "الارض" (۱۹۲۸)، "الوكتيار" (-١٩٧٠) 4 "العصفور" (١٩٧٢) ۽ "عودة آلاين

(٢) "الشارع لنا ۽ الحارع لنا ﴿ اهفا لوهنئا والناس التانبين دول مش منتا دول ناس أنانيين في مكانهم واقفين.

(من أغفية "الشارع لما") •



المتيح عبدالله العلايلي يصدر له معتمد "المعجم" ، وهو وسيط، يُقِن مِلْسَمَةُ بِدران في ميروت ، في زهاء ثلاثة الاف عفدة تخزن جهده من مؤسسه بعرس مي سروب مي رب المسلم وسائر طلاب انفسهم وسائر طلاب المنعة عن "المرحع" الكبير الذي ما زال العلامة المنائي بشنفل هيه وقوامه اربعة وعشرون مجلدا تحوي المسب المعرفة وأوسع العجالات اللغوية: ومن أجله يتلقى عروضاً لطبعه الرح للبنان، والى القارىء بعض أمثلة من المعجم الوسيط الذي لينكون هزعين في الف وملتى صفحة للواحد، مع شواهد أدبية، في الفي المعصور،

مُعْجِد) جَلْر ممات والمحفوظ من مشتقاته :

﴿ جُلَّا : "وسم ؛ خطبًا وطبغرافيًا ؛ الأرض الملساء في فَلْظُ . مثاله شعرًا : صمّ السنابك لا تقى بالجلجد وإبن ألمحمر الباهلي ، أي لا تتهيبه ولا تتوقاه . وأيضاً : الصلبة المستوية مثاله شعرًا : كفيض الاتيُّ على الجدجد : وإنج RUGGED GROUND ، وأخطأ المنجد إذ ضبطه بضم الأول

وَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يشبه الجراد؛ وله تسميات أخرى: الصَرْصَر، صَرّار الليل ؛ والمرجّع اليوم أنه جنس حشرات من رتبة مستقيمات الأجنحة وفصيلة الجُدْجديّات وإنج CRICKET وو و فر GRILLON ، وعلمياً ، GRYLLUS ، وتحته أنواع منها: الــ الحقلي وإنج . VAN-C ووفر G. CHOMPÈTER ! وعلمياً (G. CAMPESTRIS) غليظ الجنة ، يضرب إلى السواد اللامع ، يكثر في البساتين والأماكن المنزرعة ، نافع يلتهم الحشرات الضارة والنمل. الـ البيتي وإنج .HOUSE-G و و فر G. DOMESTIQUE ، وعلمياً @ G. DOMESTICUS مخروطي الشكل يعيش في المنازل ويكثر. في المطاحن . . الـ البري و فر G. BIMACULE ، و د إنج MACULATED-C. وعلياً و MACULATED-C. BIMACULATUS ، كبير الجثة مخروطي الشكل . ومن (المنسوب) الجُدْجُديّات: (٥) فصيلة حشرات من رتبة مستقيمات الأجنحة وإنج GRYLLIDAE و وفر GRYLLIDES) وعلمياً GRYLLIDES) .] _ دوية تعلق الإهاب والجلد فتأكلهما . إ _ في طب العيون: بشرة تخرج في أصل الحدَّقة . [ــ زراعياً :

البئر الكثيرة الماء مثاله مأثوراً : فأتينا على جلجك متلعن أ - جُوائياً ومتربولوجياً و: الحرالشديد مثاله شعراً: حَى إذا صَهب الجنادب ودعث= نُور الربيع ولاحهن الجلجه ُ ؛ وأخطأ في محيط المحيط فزعم أنه الحيرُ العظيم تبعاً لتصحيف وقع في القاموس. جِدْج : كلمة زجر المعزى.

(جلح) : بصيغة العفل مجرداً جاء من <ث> [ـ ـ جـد حا، قهو جادح] الدقيق : خلطه بماء وشبهه مثاله مأثورًا : جَدَّحُوا بيني وبينهم شِيرُباً وبيئاً (علي). [– السَّويق ً في اللبن : دَافه وخَضَّه حَيى يَخْتَلُطُ مِثَالُهُ مَأْثُورًا : إِنْزُلْ * فاجدج لنا . ومن أمثالهم : جدَّحَ جُويْنٌ من سَويق غيره: يضرب لن يتوسع ويجود بمال سواه وإنج (3) - | . [MÉLANGER et la COMMINGLE كيمارياً: الأخلاطَ: مزج بعضها في بعض. [_ العناصر: ركبها تقول: جدَّح الإكسيج والهيدريج لتوليد الماء . إ - تعدينياً : القيلرَّاتْ : لَتُنَّهَا نحوًّا على نحو وسبك منها معدناً خليطاً . و ﴿ مَزَيِّدًا ۚ ﴾ كُثْر فيه [جَلَّاحَ تجديحاً] المسحوق : خلطته بغيره [اجْتُنَدَحَ] الاجزاء : خلطها . [– المدُوفُ الممزوج : شريه بأداة المخض [أجدح إجداحاً] السَّويق : عجته ولنَّـهُ .] _ انظر كُلُّمة : مُرجُّدُ عَ . ومشتقاته (مجداح ، مجدح ، مجلوح) ،

(جلة) بصيغة القعل مجرداً جاء من <ل، ن> [ـ ـ ـُــ جدًا، فهو جادً] في العمل : اجتهد واهتم باذلا جهده وطَّاقته . مثاله مأثُّورًا : لئن أشْهَلَدَ نِي الرَّحفَ لَيَرَيَّنَّ الله ما أجد والبج TO ENDEAVOUR) و وفر S'EFFORCER) ؟ كأنه ينظر الى المعاقبة بين الجيم والكاف. [- ﴿ مِجازًا ﴾ في الامر : لم يهزِل .. أ – • مجازًا عقلياً ، جدَّه :: تَعَاظُم سعيه وصبُّ عزمتُه الجميع . | - اكتابة ؛ في المُبهَم : حقَّقه . [- ا تمثيلاً ، في سعيه : عجل وأسرع . مثاله مأثورًا : اذا جد في السير جمع بين. الصلاتين ؛ وارجح انه بهذا المعنى ينظر الى المعاقبة بين الحيم والشين . ▲ وجاء من < ل > فقط [- أ جَدَاً]

الشيء: قطعه ، ينظر الى المعاقبة بين الجيم والقاف . ا – وكتاية من به الامرُ:حزب واشتد مثاله شعرًا: أُخالدُ لا يرضى عن العبد ربَّه = اذا جَدَّ بالشيخ العُقُوقُ المُصمِّم 1 ابو سهم ، ينظر الى المعاقبة ين الدال والذال . إ _ [- بُدادًا ، جدادًا ، جـدادًا] النخل : صرمه . وجاء من <ن> فقط [ـ ـ جَدًا، فهو جادًا في غيون الناس: عظم مثاله مأثورًا: . كان الرجلُ اذا قرأ البقرة وآل عمران جَلَّا فينا . ﴿ _ البيتُ : وكف ؛ ينظر الى المعاقبة بين الدال والشين .] _ [- - جيدة] الثوب : صار جديد ًا . ومن (الكنايات) كَبِيرِ ثُم أصاب فرحةً وسرورًا فجدً جَدُّه ؛ أي كأنه صار جديداً . إ _ البيت المنداعي أو البالي : جدّده وجاء من <ع > [جَدًّ ؞َ جَدًّا ، فهو مجلودٌ ، جديد] المرءُ بمبتغاه : حَظِيي . [_ _ - جَدَدًا، قهو أُجَّدُ ، وهي جَّدًّاء] الثدُّيُّ أَو الضَّرْعُ : يس وانقطم لبنُه . وجاء بالبناء للمجهول صورة [جُدُ] الشخصُ : غدا ذا حظ . إ - ثُلَدْيُ امَّه : دعى عليه بالقطيعة . [– الاخلافُ : أصيبت بما يقطعها . و ﴿ مزيداً ﴾ كثر فيه [جدَّد تجديداً ، فهو مُجدّد] الرداء: صيّره جديدًا. ؛ انج TO RENEW ؛ و و فر RENOUVELER ه . الثوب : لَبَستَه جديداً أي أول البيسه . ١ - د مجازًا ؛ العهد : أعاده كرة اخرى رأس كل مئة سنة من يجدُّد لهذه الأمة أمرَّ دينها (0) ضعيف) الشباب : أعاده بعد فقد أو ضعف والج TO REJUVENATE ووفر RAJEUNIR

والأولى أن يوضع من مواد : شب ، صبو ، فتو الخ .

إِلْجَادٌ مُجَادّةً] مُنازِعَه في الامر : حاقه . [استجد]

الكساء: لبسه جديداً . [- النظرية : صيرها كذلك

إ - (•) الفكرة ، المشروع ، البئاء : استحدثها

أَجَدُ إجدادًا الطالبُ: اجتهد.] - المرتم:

﴿ مِجَازًا ۚ الْأَمْرَ : أَحَكُمُهُ وَمِنْ (الْتَرَاكِيبِ) أَجِدًّ بِهَا أمرًا: أي ضَبِط شأتها؛ وهو منصوب على التمييز إ - في المشكل: حقيقه وبذل في إدراكه نصباً * المعطف: لبسه جدیداً لأول عهده. إ _ الشيء: حيّره كذلك وأنج TO RENOVATE ووفر RENOUER) . [- البيت : استصلحه بعد يلتي مثاله شعرًا : تحمَّل أهلُها وأجَدُّ فيها 1 لبيد 1 . | | - العقد ً : | اعاده ثانية . ▲ | - النخل : حان له ان يقطع ، اصله المعاقبة المذكورة . ومن (التراكيب) أُجِدُّتُ قُرُوني منه : تركتُه عانيَ النفسِ من صحبته . 1 ــ القومُ : صاروا الى الجَّدَّد وصلاب الارض. [_ غدا صلباً . [_ الفرسانُ : جازوا وركبوا مستدق الرمل مثاله شعرًا : أَجْدُ دُنَّ واستوى بهن السَّهْبُ. ! _ وانظر كلمة حَبِّدُ د . [تجدُّد تجدُّدُ أ] الموضوعُ : صار جديدًا ، انج TO BE RENEWED ، و د فر TO BE RENEWED النظامُ : تغير الى ما هو أفضل ▲ { _ الضَّرعُ : ذهب لَبُّنُّهُ ؛ اصله المعاقبة المذكورة = مستصفى : المستعمل من الثلاثي المجرد بمعنى اجتهد فقط وما بقى مهجور <شق> جَلَّا : ومصء الحظ مثاله شعرًا : ولولا ثلاثٌ هن من شيمة الفي = وجدُّك لم احفل مي قام عُوِّدي و انج ، فر FORTUNE : وحصه أرباب الفروق بالحظ من الخير والفضل. أ ــ كون المرء ذا عيظهم. ▲ ا ــ القطع ؛ اصله المعاقبة بين الجيم والقاف. 1 ــ صرام النخل

ا - ﴿ بِاللَّمْنِي الْاسْمِي ﴾ البخت والحظوة مثاله شعرًا :

الجَدُّ بِالْحِدُّ وَالْحُرِمَانُ بِالْكُسُلِ = فَانْتُصَبُّ تُنْصِب عَن

قريب غاية الإمل ، ج : أجداد ، أُجُدُ ، جدود ، ومن

أمثالهم: جدَّك يرعى نعمك: يضرب للمضياع

المحظوظ. . جدُّ امره في قائيتِه : أي حظك فيمن يعولك

ومن (الراكيب) أُجَدَّك: أي استحلفك بحظك إ

هذا التركيب لا يستعمل الا مضافاً ، وللغويين تخاريج

مضطربة في معناه واعرابه أصوبها ما اثبتناه. ومن

(الكنايات) عثر جدّه: اي هلك . . أحضر بجده: . . كان ذا حقيقة ومضاء . إ _ السير : أغذ م . إ _

> طًا تُعِيلُ وَارِوجَانَ ولد في احدى قرى سيوامس مام كلفا وتعلم في مدرسة القريّة ، ثم تابع في كلية معيتاريان في اسطنبول- وأرسل الى كلية المعيتاريين العالية في البندقية هيث تخصص في الادب الارمني القديم والمديث، وانتقل الى جامعة فاند في بلجيكا وتخصص في العلوم الاجتماعية والادبية ، وتفجر ت طِاقاته ، وكانت الوقائع المؤلمة مطبوعة في ذاكرته ملذ عباء بجثثها الغارقة في دمائها وفواجعها، وكانت المظالم ماثلة امام عينيه تمز "روهه، ثم ان محيط البندقية وجو ؛ إيطالياً الغلاب ساعداء على تكوينَه والتغيرات في خضم من الانقلابات الاجتماعية • وامتشهد عام ١٩١٥ مع مجموعة عن الأدباء والمفكرين الارمن على ايدي الاتحاديينُ الاتراك،

> > رياح تعر كم يغيض السهل ويجن" من الخصب حتى يكاد الجدى الراعي هناك يغرق ، من تموجات حض الغوطة

رياح تمر ومطارف سنابل القمح المتوجة انا تتمزق، وأنا تلتكم بلمعان في الظلال وفي الانوار المزبدة

رياح تمر تموج تحت اهداب السنابل أجنة القمح حيث القمر أسال عليب سطله

رياح تعر ويموج السعل الانهائي بالزمرد يزفزق الدوري على سبطة متأرجحة بينما تجري من تحته بحار القمح الثائرة

بعر. رياح تجري. باقة السنابل

أماه هذه اواگل حصادي هدية اقدمها اليك ضحيها علي مذبح هيكك ، حيث سالت شموعي العسلية دهورا سالت ادمعاً ونورا ،

أنت ، ايتما الحامية المقدسة لأرض وطني ، منحتما خلود الجنان ، فجمت الوشم زهراء والامل فجرا

نساقطت تحت منجلي وعلى رؤوسها الندىء مثل اشمة محصودة من القمر

الفجر الذي يبتسم لكوفيء

بیدی ، انها کالعذاری الشقراوات ،

ما مَن قبرة هدمت بمنقارها صفوفها المكتملة •

شبيها بصليب ابنك المعذب

خصلة فخصلة ضفرت منها بيدي

الذي تشرب من دمه من النار المقدسة اللام ارضنا في كل عيد فصح

ضفرتها بأمالي ورغباتي فيها تكمن نار الشمس ونسغ الحقل فيها بريق السكة وقوة رجولة ساعدي

فكلما امتلأت عنابري بالغيرات دامت انوار المشاعل على مذبعك يامل البرار حاولي كما كنت في غابر الايام عندما تجولين من حقل الى حقل

الا تصدم قدماك بالاشواك وأنما بالشقائق المرتعشة كقلوبنا

حيمه بريق مسحه وهوه رجومه سحدي وتوسلات أحفادي • أماه باركي هذه الباقة ، وامنحي حقولي الذهب في الصيف ، وكذلك الإلىء في الربيع

كانت تتراقص بين جموع سابلي في لجة الشمس ناضجة •

(الى منبح مِريم العذراء)

والليلة ليلة النصر وليلة الابتماج أ- يا ابنتي هبئي المصباح -وأبني المظفر يعود من المرب إليا ابنتي ارفعي المصباح -

جربة تئز قرب البئر أ- يا ابنتي اشعلي المصباح -أبني يعود مكللا بالغار - يا ابنتي اضيئي العتبة -

أمالعربة تدمل دماً وحداداً أحيا ابنتي قريبي المصباح -أابني معدد، اصيب في قلبه إلا ابنتي اطفئي المصباح -

القمح

دعني اسكب في يديك . مفنة من القمح ياولدي يا ولدي الشجاع، فليغن في ساعديك دم عشر . ثما هيعن عي محسيد دم عشرين ثورا فل تستطيع ان ترفع - وقامتك قامة السروة – اعمدة عشرين منزلاا عندما تنثر بأصابعك العشر حبوبك -

فليتكاثر حصادك عدد النحوم • دعني ازرع في صدرك حفنة من القمح يا زوجة ابني الجميلة يا اشواقي البعيدة ، فليملاً صف من القمح الغني اللهره.

اثلامك فلترقد في المهد الذي تمدهديند الصباحات المظفرة خندما تحلبين اربعين بقرة

عدما تحلبين اربعين بعره طُيتختر في دلاتك الحليب | طُحليب اللامع ، الكنز الجديد المحافظة على رؤوسنا المحفدة من القمح على تروسنا القمور الرقيقة المحافظة الم

لا تتجمد سمس سريب ثاج رأسينا تحق شمعتنا مشتعلة الإعمدة المرمر الإنجازي في القبر يا حبيبتي العجوز التحتفظ التراب الذي نتوسده

بدار سنابل القمح

رِّنَاح تمرُّ وَتَنَابِلُ قَمْدِي تَمْتَيْقِظَ بِهَدُوءَ نَاعِسَةَ اللَّمَاظُ وَتَنَافِيةَ غَيْرِ مِتَنَاهِيَةً فِي جَوفُها مُشَوِّحٍ الْمُلِّ الْخُلَابَةُ نَحُو الاسْفُلُ

اغداد: بول شاوول، میناس آغاب زیبان، منرکسیس

نشيد الفارس

1 _ اشرقت الشمس وأزف موعد السفر يا فوادي قلف لاضح قدمي على ركبك الملامع قلف لاضح قدمي على المثانة والمدافي الذهبي "اقرأ في" عينيك المتالقتين اهدافي آه اي سرور وأي ازدراء ، بارك الله يا جوادي

٣ ـ انا أمير خطواتك يا وليد الزوابع فلتسرع منتقما ايها الجواد الطائر اكره التريث والبطه بكل اصرار لان في القمم اكائيل الظفر في ولك •

حيث القمر أسال عليب سطّله " - ٣ - سوف يتقد جسدك الناصع بنار هياتك من المبيادر حتى القرية ومن القرية حتى فذنبك كالشلال يتدفق سيلا عاصفاً وراءك الطاحونة والمتلالثة الغضية وفي عينيك تلمع النجوم المتلالثة الغضية بحار تمر " ، وقرع نعليك يهز الارض دهشة

 ٣ - لا تملك راحتي أسوطاً ، فأنت حر
 وسأنثر على صدرك بنفسجاً زاهياً
 وأتحسن بسك برفق ولين وعلى عضلاتك اهسح بيدي كطبيب العسل

> 0 ــلا زمام ، ولا لحام في فمك تكفي قبضة من شعر عرفك الكثيف الغزير ولا تحتاج رجلاي الى ركب يشد حولك ادْ يكفي سرجك المرصع على ظهرك •

 ٢ ــ ربما اعترضتنا فاتنة سائرة في الغابات فقدمت الينا عنقوداً ذهبياً او جرعة من نبيذ بدسها المترعة فاقدم نفسي اليها وتنتسم لي شقيقة لكني لا أريدها مطمح أحلامي، فلا تقفي يا جواده بكأسها المترعة

 لا من مهد طفولتي ديث الظلال
 أماه، تقبلي باقة السابل هذه، ضفرتها الفردوسية وِمنَ آمَالَي أن أسمع تغريد الصنادل ونجواها كُنْت اهلم بعطر الورد في غربتي سنين ولكن لا تقف، فأنا مشتاق وعندي لوءة •

 ٨ - ها: هي الطبيعة البكر حيث ولدت ذات يوم والان تبتل اجفاني بسيل الدمع لكني لا اريدها تقطر دمماً، فلا تقف فَمَا خُرُفْتُ مَمِنِي ضَعَفًا يَا جوادي السريع

٩ - انظر كيف يستولي فناء الخريف على ها ها هي الاوراق الصفراء تتساقط على جنبي من أوليست رمز الفناء ام انها اكثيل الايمان؟ ولكن، لا تهتم بذلك بل اصهل وصر بجلبتك

• ١ - ها هو الفجر يشرق وأنا فارسك واسيرك ان فروجنا صعب ولكن سيرك كالريح قوي فعن الضروري ان تسرع طائراً في اضواء الصباح نئيل انطفر تتوقف ولا تتردد فانني مشتاق للنصر

11 _ قف همنا باركك الله ايها الجواد الكبير ان روضي ناءت بغاياتي ومغيلتي تزل عليها عقلوبناء هدير الدموع حجابا طانييل وأروجان وان النصر عاقبة لجمال الحرية لا ريب

وئد هام 1444 وتلقى دراسته الثانوية في اسطنبول في كلية يربريان هيث ظهرت انفاسه الشعرية، ثم انتقل الى اوروبا عام 1447 اثر اضطهاد الاتراك للمثلّقين الارمن- وفي باريس نهل من الادب الفرنسي في جامعة السوربون وتأثّر بالشعراء والادباء الفرنسيين الثوريين- فكان شاعر الثورة الارمنية ضد الطفيان العثماني وقُصر اكثر قصائده على اظهار الآمال والآلام وانتضحيات لابناء امتم الارمنية في سبيل الحرية- وكانت نهايته على ايدي الاتراك عام 1910،

وهناك ستة اجيال ارهقوا عذابأ وهم مسلحون

١٢ - سأحصنك فاني مسلح وقنديلي مشتعل اريد السير كزوبعة حاملة العدل في ضوء الصبح المثير فالارض عارية وعطشى وفي جرينا متنتشر شرارتها غير المتناهية بالأمل العظيم •

القمر يثلج على نفسي

القمر يثلج على نفسي انت ايها ألداج الذي انهكه الالم ، رافقني الى الظلمات ، نحو النسيان ، رافق ابن الينابيع المافية البار سيقودك الى اصفاع بعيدة حيث الالهة في معابد المرمر الرائع . الآلهة القديمة النبيلة والقوية . الألفةَ التي تعرف الَّمِكُ الانسَّاني العظيم تنحني على جبينك المنهك لتخفّف من تعبك!

يا همرة! كم ستبقى اجسادنا المستشهدة قَي العَثَاباتُ حتَّى تتوارى• ثات مساءً ، الى الابد ، بلا آسم ولا بُحر ولا شهرة · اعرف ، في ثوب الكاهن الاسود الذي تلبسه جذعك الذهبي يعروه تعب اله يشيخ ضع ارضاً هذا الإناء الذي ملاتم الحوريات خمرا طيبة هِنَا ٱلاِنَاءُ الذِيِّ قَد يحملُ جنونَ اغانينا ، كل هذه الازهار التي قطفناها في الفجر هن أجل احتفالُ قدسي مستحيل أُ فلنترك كذلك الصلبان الذهبية التي

مد لي دراعك وتلمس طريقك انت أيها الحاج الذي انهكه الالم لان الغبر خدعة كريهة ون التي اتعبتها الاوهام عاجزة عن المفني حتى مساءات الحياة •

صدوره. انت يا رفيق قدري ايها الحبر الاعظم الجليل الم اعرف مثلك ان كل هذا عبث ·

امضي نحو الظلمات والنسيان وحيداً مع ابن المياه •

تفرعاتك ايها الداج الشهيدة القرون الضبابية التي تثقل ايامما كاملك اعطينها يوما يوما واطرح على نفسي هذا الكفن الذي يلف جسمك يبد، جست مد لي ذراعك وافش مع الالم الذي، بعينين كعينين طبية مطعونة يعرف كل دروب المياة

القعر يثلج على نفسي•

21 ans d'expérience Une gamme impressionnante

et complète de Volets Roulants en collaboration avec les pionniers mondiaux

- Volets Roulants Flexalum® en aluminium tubulaire Hunter Douglas (Hollande) pionnier européen des volets roulants en aluminium
- -Volets Roulants bois"Douglas"®
- Volets Roulants en plastique renforcé Rollux et Rollalux
- Volets Roulants Alucolor ® en aluminium extrudé
- Volets Roulants Rolectrique ® moteur Simu (France) ou Lift (Italie)
- Stores Verticaux Sundrape ® de Bautex (Allemagne)
- Stores Banne Le Soleil® (Nice-France)
- Stores d'Occultation Cholleton® (France)
- Stores Moustiquaire Colcombet ® (France)
- Stores Sunscreen® Griesser (France)
- Stores Brise-Soleil® Brochier (Lyon-France)
- Stores Ecran Solomatic ®
- Stores Ecran Novacolor ®
- -Stores Corbeille
- -Faux-Plafonds en bois
- -Faux-Plafonds en aluminium Plafolux ®
- Cloisons Amovibles

elcir

Pionnier des Volets Roulants Libanais

Rue Kantari (Salles d'Exposition) Tel: 252570 / I Mékallès (Usines et Salles d'Exposition) Tel: 280 200 01-280 044-284 097-BP 2901 Beyrouth-Liben

أعداد : فارَسَلُ مُقَاد



"المصور": زملكاوية معتداة وعنوان متزن محايد



غاروق حعفر مجم الرمالك ومحتار علي هفتار لاعب الإهلي ومعمعة وسط الملعبء

عندما اطلقت صباح اغنيتها الكروبة "انت أهلاوي • • • أنت زملكاوي"؛ كانت تشير الى مرحلة بلغ معها التعصب الكروي في مصر القَّمَّة، في اواسط الستينات • فالولاء الكروي لاي من الناديين الكبيرين كان منذ كان التنافس بينهماء الا أن الاعلام مع تطوره تمكن من تطوير المولاء وتحويله الى تعصب جارف، و"مجنون" في اغلب

فالصمافق لتلك الفترة، كانت تصل جديتها الى بوابات الملعب ولا تتجاوزهاء فاذآ هي اخذت مكانها بين مقاعد المتفرجين تحولت بقدرة غادر الى مشجع متدمس متعصبء فخلعت آثواب الوقار والحيادء

وكان الوضع العام يساعد تعامأ ا المن ١٩٦٦ احتكرت التقامرة (والجيزة) عالم كرة القدم ولم تخرج البطولة منها اذ لم يخرقُ احتكار الاهلى والزمالك الا نادي الترسانة _ وهو ناد قاهري ايضا _ مرة واعدة لم يعدها •

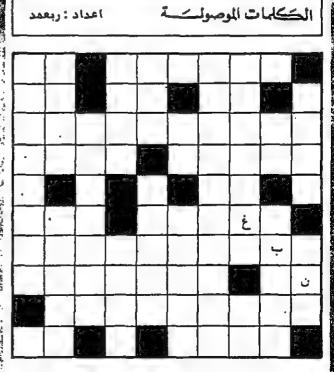
بعد ذلك فاز الاولمبي الاسكندري بالبطولة عام ١٩٣٣ ثـم خطفـمـاً ممدوح سالم يتحدث

ومن سياراة الفيلة من الديالات المواسعة ية

هرق الخطي صيحتم ٠٠ ٪ الدكسكم ليس فاوانا الشموات ... بالدليل اشادى منتنيه الغاء متمايدة كأست مجعلس الونعاءة مش مشتعلة مباراة الأيصلى مع ليبيا جمال عبدالعظيم يلعب لكاهلى بثم الأجعض السك

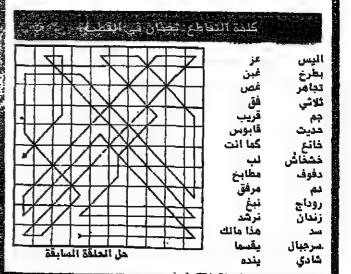
مجلة "الاهلي" وعناوييُّها العثيرة، والحق على الحكم •

Property Contract Con الككامات الموصولكة



💂 املاً المربعات العارغة بهذه الكلمات، منطلقاً من الكلمة الموجودة داخل المربعات، بحيث تبدأ كل كلمة بالحرف الذي انتهت به سابقتها من المربغ ذاته، 💂 الكلمة تسير فيّ اي اتجاه وتنتهي دائما عند مربع مسدود او عند جدار الحنقة •

🗣 الاحرف التي تستعمل مرتين او اكثر تؤلف كلمة التقاطع· والحرف الذي يصلُّ كلمة بأخرى يحسب أنه استعمل مرة واحدة •





محمود الخطيب بواحد مامي منصور وظهر من اليعين الى الشمال: وعبو الرمالك محمود الحواحم وهسن شحاتم وفاروق جعفره

المنادي الاسماعيلي عام ١٩٣٧ وظهر شبح الفطر البدي على استهرار التقصيد المركز، الآان نكسة ١٩٦٧ اوقفت النشأط الكسروي وبالتائسي سنحت الفرصة للناديين الكبيرين اللذين لم يتضررا هاديا مثل غيرهما لالتقاط الانقاس، فاسترد التعصب عافيته رغم فوز الاسماعيني بكأس افريقيا سنسة ١٩٧٠ء وفور غسزل المقلة بأول بطولة بعد عودة الدوري اذ تبين ان هذين المدثين لم يعكسا الوضع العام للفرق في وضوح، فانتسزع الاهلي البطولة

مرتين من بعد وفاز الزمالك بكائس

٣ اوكتوبر (سنبة ١٩٧٣ توقيفت

البطولية واستعييض عنهية بهيذه

المسابقة) واشرز كناس مصر

وتأكدت في ذلك حقيقة ما عاد من

الممكن تجآهلهاء وهي أن الزمالك

والاهلي يبقيان سيدين على الموقف

ولكن ما هو دور الاعلام في كل

والاعلام بعد عودة النشاط

الكروي هاول اللجوء ألمى الاسلوب العروي حاول المبوء المي الاسوب الموضوعي وطارح قضايا تشجيع الرياضات اونكن مع بداية مسابقة السدوري العام وتعقدم الاهلى

والزماليك عاوده العنيس اليي الماضي، ودعم هذا العنين دعما كبيراً أن كيك السنادييين اعسدر

جريدة خاصة به يتوجه فيها مباشرة

الى جمهوره وحده، اى الم يترك

النتيجة كان يتوقعها البعض الا

انها اتت اسرع مما كان الجميع

خَلَالَ أَعْتَمَادَهُ عَلَى أَسَمَاءُ لَّاعَبِي

الغريقين في شكل اساسي وانعدام

الروح الجماعية فيه، تطلف عن

الركب ففرج من غير بطولة كبرى

بينَّها كأس أفريقيا • كذَّنك فان

الجمهور السلي كسان يقبسل علسى

الممهور يوجه الاعلام لا أنعكس

توقعون، فالمنتخب المصري

مهما صعد او نزل غیرهما ه

اجمالا اكبر من الجمهور الذي يأتي ليشجع المنتخب، وصار لتنادي الْاقْضَلْيَةَ لِلْكَثِيرِينِ هِنَ الْلِاعْبِينَ ۗ الذيبن رفيض بعضم الالتبصاق بالمنتذب بعجية عيدم التفاهيم والاتفاق مع مديم المنتخب المنتخب المنتخب اليوغوسلافي الجنسية • صحيح كانت هجة الاعلام الرياضي قوية في ان مستوى الفريقين هذا الموسم، كان اَفْضُلُ كَثيراً مَنْكُلُ الفَرقَ أَلَا أَنْ هَذَا الواقع لا يبرر خلق جو من "التعبثة

> علی حد سواء ۰ وباءت القشة التي قصمت ظهر البعير ، التقى الاهلى والزمالك في مباراة الاياب بينهما وكان اللقاء مَخْيِباً لِآمَالُ الْجَمِيعِ رَغَمُ المَكَابِرةِ ورؤية "الديك حماراً" • وظهر جلياً ان الفريقين كانا ينعبان ليحافظا

تعودناء في كل فصل من فصول

السنةً، ومع برامج جديدة على الشاشة الصغيرة، أن نتكلم على

الانتاج المعلى والاجنبي وما فيه من حسنات او سيئات،

كما تعوينًا أن نصف التلفزيون،

هن خلال براهجه الفصلية، بأنه هن

النوع البخيل على انتاجه والسقي

درجاً على هذه القاعدة : نقول ان

اول المسلسلات المحلية التي لفتتنا

هذا الموسم هو للمأسوف على شبايد

وفنه المدرج المرحوم الياس متى

الذي اعطى اخر عمل لم "تثمارا

"تمارا"

الملقة الاولى في كل مسلسل

تلفزيوني تكون عادة بمثابة تعريف

للاشفاص وادوارهم واعطاء صورة

شاملة عسن المنساخ ومدفسل السي

الموضوع، فسلا يصبح، بالتالسي،

اعتمادها أساسا للاسترسال في النقد

اللاذع او المدح المفرط، حيال بعض

"تمارا" بمكن القول، قياما على

الملقتين الاولى والثانية منهاء انها

مسلسل نجح : منذ الدقيقة الاولى :

في المهدات الثلاث المنوطة بحلقته

الأولى (وملقته الثانية طبعا) ، اي:

التعريبف بالاشتباص وادوارهمم

اعطاء صورة شاملة عن المناخ، فتح

الباب واسعا الى الموضوع، فموء

من هـده الناحيـة، مسلسل يشـد

المشاهد فعلا السى الجهساز ويثيسر

الفضول والتساؤل والحيسرة فسي

الأفراج تمثل بالتحرك والنفحة الرومنطيقية والكلاسيكية التي يمتاز

بها فن الياس متى، وبحق نرانا

نفتذر بأخسر عطساء لاليساس متسى

"نماراً" للشيخ خليل نقي الدين

سيناريو عز الدين الصبح ، كسا

اَفْتُفْرُنَّا بِادِلَ انتاج صُفَّم لـه "الاجندة المتكسرة" لجبران خليل

جبرانء سيناريو وحوار فاضل سعيد

الديكور واقعيء وان كان صعبا

النصوص ويرافق المهتلين لمراقبة

مدى تقيدهم بحركات النصوص

ولتصحيح افطائهم والا فلتنقلع كلتاهما عن اللغة القصدى واسطة

النفوس،

الهنات او التوفيقات

جدا على جيبه،

قبل ان يلفظ انفاسه،

الملعب ليشاهد احد الفريقين كان الظرفاء علق في قولد: منطقته" •

النفسية العامة" للجعمور واللاعبين و"الجمهور"•

على نظافة المرميين لا ليتنافسا علبى تسجيسل العسدد الاكبسر مسن الإصابات حتى أن احد الصحفيين "كان النظام ممتازاً في الملمب فاهضي الفريقان المباراةكس في

الاعلام سارع السي اتضاد احمد موقفين: الاول انتقاد مرير للناديين وللوضع العام للكرة ألممرياة، ولكنمع ايجاد بعض الاعتاره والثائي النزام تام بسياسة التعصب بل متى التدريض في بعض الاحيان تدت ستار الولاء الاستمرار الكرة المصرية • ابرز من كتب في الاتجاه الاول مَجلة "المصور" التي هي ذات اتجاه زملكاوي ومجلة "أخر ساعة" الاهلاوية، وكَذلك الصحف الثلاث الرئيسية "الاهرام" و"الاخبار"

ا فقياً:

(مقطان من "مباح القير")

سسفي انتهما قبل

اما الاتجاه الثاني فخاضته مجلة

'صباح المُير" الاهلاوية وصحيفتا

"لِلاهِلِّي" و"الزمالك" • ولكن هتسي

هـذه المحـوة للموضوعـيـة في الزميلتين "المصور" و"آخر ماعة"،

المباراة باسبتوعين ، كنانت

صفحاتهما الرياضية مقتوحة لاخبار

" احدالناديين فـ"المصــور" خصصــت

صفدتیها ، اسبوعین من قبل،

للاطناب في هدح حمن شداته هداف الزمالك: كما كانت "آخر ساعة"

تغرد صفحات كاملة لاخبار الاهلي

اجواء محمومة مماثلة، عليه وأجبات

ومسؤولية، والمسؤولية ان يكون هو

الذي يثقف الجمهـور و"بعقلـد"ء

وليس ان يبقى اسيارا لشمار

انها قمة هب تتمثل فيها نعوهة

🛊 "السنوات الضائعة" :

اخراج سمير نصري الذي ابدع سابقا في "نساء عاشقات" وسواه، نظمر

هزَّايا جديدة لم في هذا المسلسلُ

الذي استغرق تصويره نحو سنة كاهلة

داخل الاستديوء والذي يتوزع ادوار

البطولة فيه : احمد الزين بشبابه

الفضء وميراي معتوق في شخصية

متعجرفة، والقنانة الفاتنة نبيلة

كرم التي جربت عظها بجدارة في

هذه الباكورة هما ييشر لها بالنجاح ء

وأمال عفيش "عَلَقَ"ة" العاشقة •

ونشهد في المسلسل حشدا كبيرا من

الممثلات والممثلين الكبار أمثال

فيليب عقيقى وعليآ النمري وشرنو

وسليمان البأشا وكمال حلو ومحمد

من بطولة نهى الخطيب سعاده،

وهي من الارق والابرع في الفنانات،

برامج اجنبية

البرامج التلفزيونية الاجنبية سوى

القول أنها كلها انتقاد في حد

ناتماء فمي تشبه الادوية اللتس

يتناولها بعضهم في مناسبة وغير

مناسبة مما يفقدها مفعولها ويبطل

فائدتهاء شاهدنا هذه المسلسلات

اكثر من اربع مرات حتى صارت

كالعبوب المذدرة، نشاهدها على

مقاعدنا ولا نلبت ان نغرق في سبات

عميق مستسلمين الى الاحلام الاجمل

هم الدعاء بان نفيق مع صباح

جداء تذاطب الاطفال والصغبار

فتعلمهم "الرزالة" والعنف وفك

المرقباب والمباطحية والتضويف

واذا بقى المصال فسوف ترتسد

🗿 اتحدث في آعداد لاحقة عن

النيول على الرؤوس ويلا ودمارا في

النثاطات التلفزيونية المحلية

والاجنبية، فانتقد برفـق ومحبـة،

وأهدح بهوادة ومعبيةء واوجه

بصراحة وصرامة ومحبقه وان عوتبت

اعتبرت العتب علامة معبة، ولن

اتنكر للجميل ولن اتجاهل القبيح

واستعمال إلسلاح والتحايلء

مجتمع متصدع متفسخ

لاننى لست جبانة •

🗣 الرسوم المتحركة رديئة

🗣 لا اری میا انستیقیده فیی

اخرآج زوجها ايلي سعاده٠

🛖 سیصور ایضا مسلسل جدید

العب في السي ۽ ورجولة العب في

كرباج، واريستوقراطية الطبع في لَّهْيَاءٌ وَمُنْرَى فِي ثَرِيَا نَوْرُ ٱلْدَيْنُ شيئًا لَـم نكـن نَسراه مِسْ قَـبِـل

(وجمما) •

ئور الدين •

"الجمهور عاوز كده" •

خُتَامًا أن الإعلام الرياضي في

وصور لاعبيه

9 – مطرب لبناني – مطرب مصري ٢ - مفرج ممري راحل - علم مذكر - انتقاء 7 – للمنادي – عكمه اجزاء – منعة وبأس – غرب – كد وتعب ع - بلدة لبنانية - بائع رمان على ايام الموفق والمقتدر عين وزيرا فبطش بالقرمط والصوفية والامامية ومات مسموها ٥ - علم منكر - طاس ومكيال - عائلة عربية
 ٣ - من المعلات - عكيد بلدة لبنانية - من الحيوانات

الككامات المنقاطعتة

لاً - عفرج لبناني راحل – ناهية – وشاة – كافأ ٨ - غالب في الجدال والكلام - عكسه مدينة في الجزيرة العربية - عكسه منازلة ومصارعة ٩ - ُصُوت حُغي – عَاصَمةٌ عربيةٌ – زوج ورب وسيد ١٠ – كنس ~ عكسه حيوان صغير – فاقد الحياة – بغيل – صواب 11 - متصوف قال وهو يعوت (القرن ١٢): "من عرف الله كيف يقافه؟" – مِن انواع القبل ۱۲ - نعش - من الضماكر - مصدر - متشابهان - متشابهة ۱۲ – عکسه فیلسوف فرنسي – فاط – مرکب پجري ۱۶ – کرامة واباء – راقود عظیم – منتابمان – قائم ~ من کتب

10 – جلس – بطل فينيقي – ڏنوب 17 – من الالوان – اهمي – واهڙ علي الطريق بين العدينڌ ودمشق – اجور – للاستدراك ۱۷ - عكمه رصد - علم - نجافي وتباعد - اكل كثير £{ - ايلغ الرسالة - منتابهان - من الدشرات العاقصة - عكسم اغْنظ(القول) - عكسه عودة ١٩ - عكسه درج عال - عدينة فلمطينية - عاصمة اوروبية -

٢٠ – استمرار – عظم يلي المرفق – مدينة ابطائية – لمعان

 ١ - ممثل ثبناني - ثقب اميرات المغول - كرام ؟ - علم مؤنث - عكسه قائد عربي - عكسه من الاقفال ٣ – طَرح في البحر – عاصمة اوروبية – اعقاد – متستر 2 – خَيَارَ الْمَالُ – عَكِمه مِجْرَى – عَلَم مَؤْنَثَ – مَقَصِد – قَصَر ٣ - عكسه ذيل - الاسم الاول لمطران عاروني انيب وشاعر ولغوي جدد العياة النسكية في لبنان - تدهورات

 ألتأسف - اظهر - مدينة اثرية في العراق عاصمة امبراطورية قديمة - اطراء كرباج، ولميا فغالي ايضاء وثريا نور الدينء وكمال الملوء

وثمة برامج، قليلة في الواقع، قيد المتصوير • مونتي كريستو" •

وهنالك قصة "الحب الكبير":

و"المنوات الضائعة" لسمير نصري 🤏 "مونتى كريستو" ؛ بنتظ عودة مخرجه بَاسم نصر من وراء البحار الأكمال تصويره، وهو من بطولة : السي فرنيني: الماشقة الجميلة الرقيقة، وجورج شلهوب الذي البوم في طليعة الاوليان للشأشة الصغيرة • وتمثيله على نسق وجهمه وكلاهما يستدق الشمادة وهنالك غمان مطر الذي يصعب الدكم على مدى اضطلاعه بدور مونتي كريستو قبل انتماء تصوير المُلقَّاتِ وأمال عَفيش فيش 8ولأ حبىبة مونتى كريستوء واديب مداد (ابر ملحم) في دور الرجل مداد (ابر ملحم) الطيب جداد وغسان اسطفان في دور حطيب السي فرنيني العاشق المتيم ولميا ففالي التي بات لا



الفصحى بصدتها وعافيتها (وئحن نعرف ان الفصحى ضرورية لتصريف الانتاج في الدول العربية) وأما العزوف عنما اذا كانست مسمشمسة اناء من جمني، افضل الفصدى

وليّ عودة الى "تمارا" عندما تزداد كمية النضج في العرض ويتقدم الموضوع اكثر،

لابتعاده عن معيطنا الشرقى الى البيئة الازروبية الغربية الخاصة، فذلل مئى هذه الصعوبة • الادوار تساوى فيما الجميع تقريبا من حيث الاناء والتركيز وتقدص الاشخاص، مع علامة فارقة لشكيب خوري في تخصينه القوية المادئة • نضال الاشقر برهنت مرة اذرى عتى انها في التعثيل كما هي في دقيقتما ": نات شخصية صلبة مرفقة بانوثة وطيبة بعقوب الشدراوي ممثل تلفزيوني معبر الى نمية ما هو مأفننا الرئيسي يتناول كثيرة الاغلاط النحوية والتَّغوية واللفطية • وهذا ها يجدونا على ان نقترح

يستغنى عنها في معظم المسلسلات التلفزيونية في الإدوار التي تعسن وهدها القيام بماء



للحوار وأما المحافظة على

لمبسطة او العامية ذات المستوىء لان جولاتي فسي الاقطسار المربيسة اثبتت لي أن العرب، هيشها كأنوا، يستسيغون هذا النوع اللبناني من

"سمرا

المخرج إيلي معادة تغنيني كثرة البراهج القوية التسي قدمضا عن التعريف بد انه هذرج الاحساس

بالمنسبة المسي محيمرة توفيمق ومحمود سعيد : انهما لا يزالان في الاطار البسدوي العربسي المعسروف عنهما - ادُن، فليسِ مَسن عسنصر جديد، انعا المفاجأة كانت مع لميا فقالي ، فهي المرة الاولى تمثلُ فيها منا ألنوع من البيدوي، ووفقت وكانت خفيفة الظل، وبدت من خلال ثيابها البدوية على قدر كبير من

وهنالك برامج كان صور بعضما ثم توقيف التصويير بسبيب الاحسدات وسيستأنف قريباء مثل أالكونت ده

> علسى شركتسي التلفزيسون تكليف شخص ضليع من اللغة يتولى تدريك

🐐 "الدب الكبير" : قعة اميل



۱ – سُلطات ~ مِسرات – افزع 🖺

	_	2.00	: 	اعدا										خ	_		ة الس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<u>.</u>	(>
	ان	2	. 1	٥	J	न	ū	1	من	ر	٤	ð	ق	س .	ů	Ĵ	£	٤	1	. 1
	٦	٥	ė	٥	J	ز		-	ي	ت	ر	,	Ċ	و	. 1	Ų	ي	ب	ت	۴
į. Į.,	ر.	g.	٥	•	ر	Ų	5	J.	3	ئى	ش	6.	پ	پ	ċ	ပ	0	3	ر	٠
Ŷ	ټ	-	. 3	. ت	ي	J	خ	J	-	J	1	٤	٦,	- 1	ی	ı	r	3	- 1	3
:1.	1	•	٤.	c	1	ش	ن	ي .	1	ر	3	Ł	و	ق	د	و	1	,	3_	ن
ļ	J	•	:4	مي	1	ز	1	ر.	ر	1	ش	ŭ	ت	٩	<u>"</u>	J	ص	έ	و	3
1	ع	0	<u>.</u>	1	. 6	ė	ص	J	J	-1	J	4	Ų	ع	ع	J	ي	ış	1	1
	.1	1	J	ب	٠,	ď	س	٤	س	ن	٦.	1	1	4	î	1	ن	ر	ر	ل،
	ل	J	_	٤	و٠	٤	1		٤	ت	ڻ	1	1	ر	1	ſ	u	1	ي	3
1		J	Ų	1	و	پ	ب	ي	ن	1	و .	ر	ľ	خ	7	ي	٦	J	1	Ė
	٠	3	Ų.	٤	ور	12	,	د	=	سنخى	ش	ī	ب	و	1	ر	J	신	J	ب
	ڻ		ب	ي	1	*	ئ	9	ٔ و	. J	9	ر	غ	J	ر	ت	8	J	5	1
	ڻ	.1	ب	و ا	ق	J	J	1	1	ب	- 1	r	ع	9	4	٤	٤	1	ں	ر
	٠	Ų	ٔ ب	و	ع	Ų	س	6	٥	ب	4	٤	4	ڻ	ف	ز	w	r	=	ų,
	ن	و	ع	- ح	1	ر	1	4	ی	ų,	1-9	ب	ت	ي	ت	1	3	1	و.	5
	7	1	ų.	٦	ش	ر ا	ب	ض	و	1	و	3	_	د		٤	1	ځ	1	ن
	•	ر ب	و	٤	ر_ا	<u>ب</u>	یوں	ي	ت	1	ප්	ب	ر ر	J	٥	و.	3	2	1	2
	ز	ų.	٥	1	ن	٤	1	ب	٥	4	٥	1	٤		ك	1	r	٠	,	1
	بل	٠	,e	3	. ل	. 1	ن ٠	-	ن	ر	2	2	٥	ز	د.	ţ	•	<u> </u>	ن	'
	. 1	ų,	1.6	ij.	1	J	ن	4.	و		ز	ڻ	-	٤	ي	ა	9	ب	1	ع
		:, ·		٠.	حدة:	رة وا -	رف ه	کل د	تعمل	ت، ای	جاھاء ،	3115	٠	ئىي د	ات ف	اكتم	ـذه ا	ئ ھ	ڻ عـ	ابحب

			•	
. قربان	عبد ربه	حصومات	برش حياة	ين ادم
قصر الشوق	عين دقت	حواري الجنة	بۇرات	جرودي
كاميرا	عائدون	خبر آبيض	بيت الطاعة	غا خان
	عربيم	. خيرالامور .	تقادير	لحموات
مرداد	عرصات الدار	ً خير الكلام .	تمر حثة	لسراط
ميخائيل ثنيمة	عرفان الجميل	'راجعون	تيمورلنك	لسهول
,		زين العابدين	جرجير	م الشرائع
ميشال شتراغو	عزالدين	سردار	فِنَّةَ الْإِفْيَارِ	میر تعز
نازحون	غربال .	سعاد حسني	جوانات	مَاتُوليَ
	غسان ضومط	شريعة الفاب	حرب العالمين .	ئاھير
ب ەتەن±اللۇم - سىسىغۇقى	غلبوني قرشت	شطّارة	عساب جاري	يها النائمون

الكلمــة: برنامــج تلفزيونــي قديــم لمحمد شامل

حل الشبكة السايقة

٩ - كنس - علم مؤنت - مرف عطف ِ - عكسه اكثار من اكل

١٠ – عكمه شاعر فارسي مفنى ٢٦ سنة في تأليف علمهة .

17 - انقیاض - عکمه حرف جر - انتسب - اخذ فی اسالیپ

14 – مدينة في العراق اهرقها السلجوقيون (١٠٤٦) – مهرت ـُـــُ

اهندج – محمد مصيره 10 – عكمت من الامل – قتل أبوه في محاربة النبي في بعد قاسلم وقاتل أمل الردة وقتل في وقعة اجنادين – كاب أثر

١٢ - سريع - رجال دين گيار وعلماء مانحون - بلدة لبنانية

٢٠ – مضايق امتَّعَمت على اساطيل العلقاء في العرب العالميا

الاولى - تَبَابِ – مِتَمُوفُ عَاشِ مِتَنْسَكَا فِي وَأَدَى الْمُمُ اشهر قمائده القمرية والتائية،

١٦ - منجل – واحة نغبل وِزيتون في ليبيا – امتعان

١٨ - آلات يكوي بها - عائلة عربية - متهابهة

١٩ - حرف ابجدي - بلدة لبنانية أ- عاتلة لبنائية

11 - لمق - مقاطعة ايرانية على ضفاف القليج - موت

رمى (عن فمه) – ولاية في ليبيا

اعلم - عكسه مصية

حيوان صغيرا

7 الود 4



الدكتور احمد عكي بحنار البوم "قطعه حب" من حورج غانم بعد واحدةواربعين قطعة من: كمال هندلاط: سعيد عقل: حبران خليل جبران: الياس ابو تبكد، مي زيادة، هوري المعلوف، وشيد الخوري (الشاعر القروي)، الشيخ نجيب الحداد، توهيق يوسف عواد، هؤاد المنطب ، خليل نقي الدبن، امين نخلة: ميدائيل نعيعة، صلاح ليكى ، خليل رامر سركبس ، محمد بوسف حمود ، التيخ بشارة الخوري ، يوسف عصوب ، عمد نفي الدين، شابق المعلوف، أميلي نصرالله، بشارة الفوري (الاحظار الصغير) ، عمر فاحوريء بومف العال: مبتال اسمره طولا فياص، عؤاد كنعان، رشيد ايوب، فيلها أمو عاضي، على شلق، سميل ادريس: أدهبك جريديني شيبوب، جمهل جبر، اهمد أمو سعدة فريز هوميء عبدالله غايم ، تسبب عازار ، طيل هاديء ليلي بعليكي،

أحبك ملء فؤادي الظم

وملء احتراق النهوي في دمي

ودلء البراءة فسي دسقلتي وعبسر صدى النغابسر الابسك

أحبك حب السنا للصباح

كأنك في مقلتي السرب

وانشودة يشت

رفيقة عيني ّ ان الصـ

تبرفيرف فني التضاطير المسؤلسم

على شفتيك يذوب المسعسبسيسر كذوب الشدى فني فنم البسرعسم

جورج غانم

(من "نداء البعيد")

Œ 9 ص 9 ب ē Œ J ك 4

ابحث عن هذه الكلمات في كل الاتجاهات • اي حرف قد يستعمل ليلى سهام سامية دبيبة جولييت رندا كلارا صبرية سعدى هنينة سميرة زاهية ثومة نوفا جورجيت بهيا رشيدة فرمة وديعة ماجدة رفقة الكلمة: راقصة باليه السابقة: دواجن

ر: ا عاس ا ا ام ا قاح ا قاء ا

ندالكاكة

شين يا رون يا الفارون واو رون الف لام قالام الف ميم قا الف را الف الف لام فا لام الف ميمالف لام فا ميم يا ميم سِين يا نون يا الف نون وا نون تا الف الف لام فا واو الق واو الف لام فا واو الف واو نون واو نون واو الف واو نون واو

الطّريقة: كل حرفين او ثلاثة احرّف تؤلف اسماً لحرف واحد، اعد كتابة هذه الاحرف كلها على هذه الطريقة، دورتين أو اكثر، تصل الي الكلمة المطلوبة-اعداد: ربعمد انسابقة: شابلن

شركة الابنية التجارية شمل بيروت لبنان دعوة الجمعية العمومية العادية

ان مجلس ادارة شركة الابنية التجارية ش٠م٠ل، يدعو جميع مساهمي الشركة الى حضور اجتماع الجمعية العمومية العادية الذي سيعقد في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الواقع فيه ٢٧ أيار . (مَايِو) ١٩٧٧ في مركز الشركة في بيروت وذلك تلبقت في هِدُوْلُ ﴿ _ الاستماع الى تقرير مجلس الادارة عن اعمال الشركة خلال عام

٣ _ مناقشة ميزانية ١٩٧٦ يما فيها الارباح وانخسائر، والاطلاع

على تقرير هفوضي المراقبة المرفق بهاء والمصادقة عليما وابراء دُّمة رئيس مجلس آلادارة واعضائه. ٣ _ التقرير في شأن توصية مجلس الإدارة بعدم توزيع ارباح عن

٤ _ تحديد مخصصات اعضاء مجلس الإدارة عن عام ١٩٧٢٠٠ 8 ـ تعبين مفوض المراقبة الاساسي لعام ١٩٧٧ وتحديد اتعابه٠ آ ــ التَّفُويض الى مجلس الإدارة صلاحية عقد اتفاقات وفقاً لإحكام

المادة (١٥٨) من قانون التجارة اللبناني، ٧ - الترخيص لبعض اعضاء مجلس الادارة وفقاً لاحكام المادة (101) من قانون التجارة اللبناني

يحق لكل مساهم أن يطلع في مركز الشركة على الميزانية والبيانات والتقارير خلال الخمسة عشر يوماً التي تسبق الاجتماع في المدعدة

ويمكن للمساهمين الذين يرغبون في الاشتراك في هذه الجلسة اما العضور شغصياً أو توكيل من يعثلهم من المساهمين بعوجب كتاب نظي على ان يصدق توقيعه من قبل اهد المسؤولين في الشركة او اي مرجع رسمي مفتص •

مجلس الادارة



يوسفُ التوراني في الوسط، والى اليمين لجنة المناقشة -

الدكتوراد الثانية (بعد غمان خالد، قبل أيام) من جامعة الروح القدس في الكسليك كانت من نصيب يوسف الحوراني على أطروحتُه "البنية الدُهنية الحضارية في الشرق المتوسَّطي الأسيوي القديم" • ونالها بدرجة جيد • رأس لجنة المناقشة الدكتور خليل الجر وكان اعضاؤها الدكتور سيزار نصر والاب الدكتور لويس خليفة والاب الدكتور فريد جبر حضر المناقشة عدد من المهتمين بينهم رئيس جامعة

الروح القَدْس الآباتي بطرس قرّي وعميد كُلية التاريخ فيها الاب بولس نعمان وعميد كلية الفلسفة الاب توما مهنا وعميد كلية الحقوق في الجامعة اللبتانية - الفرع الثاني والشاعر سعيد عقل والوزير السابق جورج سكاف عرض السيد هوراني اطروحتهم فقال أن الشرق المتوسطي الأسيوي القديم يعنى جغرافيا المنطقة التي يحدها الظليج شرقا والمتوسط غربا ومنابع دجلة والفرات شمالا والصفراء العربية جنوباً، وتقوم حضارة هذه المنطقة على ركيزتين ذهنتين اساسيتين هما السومرية الموضوعية والسامية الذاتية. وعاشت العضارة ثلاثة

الاب الدكتور لويس خليفة قدم ملاحظات منهجية وأنتقد عدم ترابط عدد من العناوين بمحتواها • وقال ليس أكيداً أن الديانة أو الادب في اوغاريت هما اساس التوميد • وأيد حوراني في اعتباره البنس ذا طابع لاهوتي في حضارات الشرق • وقال ان المؤلف اهمل الديالكتية السامية ومعنى التاريخ والزمن وظاهرة التجريد والتعليلية والنبوة الدكتور سيزار نصر قالهان الاطروحة ذات قيمة جدأه

لكن اليقين يميِّمن عليها في الوقت الذي يجب ان يسيطر الريب الديكارتي، رفض تعبير "روحانية الشرق" لان المادية تجوز علَّيه كُذلك • وأنْ هذه الروحانية لا تعني الاسلام فقط كما ورد عند الموراني بل تشمل المسيحية واليهودية • وذكر ان اللغة لا تضيق التفكير بل التفكير هو الاب الدكتور فريد جبر استوضح نقاطآ عدة وأبدى

مقارنات وملاحظات لغوية، وركز على مفهوم الوجود

الذي لم يتضح الا عند اليونان خصوصاً افلاطون وارسطو،

أمتدح جهد الحوراني الجبار وتمنى عليه الاطلاع المباشر

على النصوص والحفريات والرسوم الاصلية من أجل

مودي بيطار

الاف عام وحفظت اولى عمليات الاستقرار الاجتماعي

يعكف سلام الراسي على تحري اصول بعض الاصطلاحات في كلام العامة، ويقول انه عرف شيئًا وغابت عنه اشياء، وهنا يقدم الينا نماذج من "الاستعارة" في كلام العامة، وكلها تصب في بحر الطرافة والعلم الفولكلوري.

بهارات الكلام

انا تحدثنا عن رجل معتد بنفسه قلنا:"ضارب حاله بعجر كبير" واذا كان الرجل مشبوها، قلنا:"صوفته ممرا" واذا كان مشاكساً، قلنا:"ذنبو عاجنبو"

واذا طلسب هما لا يت قلناً: "طويله عارقبتو" واذا استبد بعن هو أضعف منده قلناً:"استوطى حيطو" واذا تواقح على من هو اكبر منه ، قلناً: "طق شرش الحيا واذا عرض علينا خدمة، قننا له:"ايدنا بزنارك!"

وغير ذلك • هكذا نستعمل الاستعبارات فبي كلامنا • والاستعارة، فيعلم البيان، من

بهارات الكلام ٠ عند الفاصة، كما هي عند العوام، اى عامة الناس، وتبهير الكلام مثل تبهير الطعام ، بواسطته نثير شهوة المستمعين الى استكناه هذاق أهاديثنا ه

مكبسر عصا صديق عتيق من جبل عامل يقول ان الرجل كان اذا عُضب على زوجته تناول عصاء وهزها في وجهها ، وكان أهيأنا يهث ولا يضرب، فانا همى غضبه ضرب جرة الماء بعصاة فكسرهاء كان يفش خلقه، يكسر الجرة فيكسر الشرء

من هنا بدأنا نقول، اذا اراد احد الناس ان يستبد بنا:"بدو يعملنا مكسر عصاا" اى مثل الجرة - فشة ُفلقِ ـُــيكسرها الرجلَّ ولا ذَنَب لها • الحرمة استقامت

اذا حبلت المرأة فيبلادناء قلنا استقامت، هكذاً ما زالت تعيش عنى السنتنا بعض المفاهيم القديمة النسا نعقرن الحبال بالاستقامية، فنعتب المبلي مستقيمة ، اي شريفة • وكأنت ألرضآعة كذلك من

مقومات الكمال النسائي، فُفي قريتي شاب تغرب ورجع بعروس جميلة ، فقال أهل القرية عنه: "غاب " وجاب" • لكن جدة الشاب تدفظت بمثل قديم: "مَا بِتَنَقَفُرِ الْبِضَاعَةِ الْا بعد العبل والرضاعة"، تبليطالبمر اذا نسبنا العجز الى رجل يدعي

القوة، قلنا:"يروح يبلط البحر" فما هي قصة تبليط البحر؟ يقــّول سكــان الشواطــىء:"رزق البعر للبعر" اي لا يمكن ردم جزء

من البحر للاستفادة منه، أذ لا بد أن يعود البعر في ساعة غضب ويستعيد رجل واحد في بلادنا استطاع ان يغتصب جزءاً من البحر، هو أحمد

باشا الفِرَارِءِ الَّذِي رِدَّم بِالترابِ مساحة معينة من الشاطيء قرب مدينة عكا٠ وبناء على نصيعة احد القروييسن

غرس الجزار فهالتنزاب المنزدوم كميات كثيفة من جكور نبات "النجيل" تشابكت وكونست طبقية متماسكة عجزت امواج البحر عن تفتيتها ، ثم رصف الجزار الجزء المردوم

بالبلاطة فقيل:"الجزار بلط البحر" واقترن تبليط البحر بأسم الجزار وصارَ من معجزات ذلك الزمان. وجدور النجيل "الانجيل" هذه اذا

نبتت في المقل تعذرت عراثته، من قوه تشابكها، ويذكر شيخ من ابلالسقي ان الجنزار، في ذلك الزمان، فرض على جميع سكان المقرى ان يزودوه بكميات من جدور النجيل كان نصيب ابل السقي منها عشرون كيساء

أبن الحلال ،عندذكرهبيبان من مشاغل العليم المديث

المعروفة هل صحيح ام غير صحيح

أولئت كانتوا "اصماب المثل والربط" بين الناس، ومع مرور الزمن انقرضواء وحل محلهم بعض الزعماء يحلون ويربطون في شؤون السياسة فظعنا عليهم هذأ اللقب وصاروا أولياء امورنا -مسك الختام

تساوي الآن في بعيض العواصيم العربية اكثر من ملة ليرة •

في ذلكِ الزمان كانت صالونات تمشيط اللُّمي متوافرة في أكثر المدنء وكانت ملتقى سراة القومء حيث تشذيب اللحسى وصباغها بالحنسي ثسم تمشيطها ، وكانست تستغرق بعض الوقتء أخيرا يتم بيب اللحية بالمسك دهه خه

سلم علينامن قفاايدو

"سلم علينا من قفا ايدو" • أصحاب المقاهات الدينيةاو السياسية كان اذا مد يده مسلماً، سط كفه افقيا بعيث تكون راهة اليد الى اسفل وقفاها الى فوقء وتكون كف الزعيم فوق كف الرجل العاديء لا محاذية لماء والمقصود، استدراج الرجل العادي الى تقبيل يد الزعيم، ولذلك نقول:"سلم علينا

نطلب خدمــة مــن أهـٰـد العمــال ونسأله عن اجرته، فيقول:"عشـر ليرات " • فَنقولُ له: "عَشَـرُ ليـراتُ وهبة مسك " • مكذا ندفع حبة المسك ـ كلاماً بكلام _ مع ان حبة المسك هذه

والمسك مادة عطرية ثمينة تستفرج من معالب ذكر الغزال عند ذبحه، وتستعمل غائباً في تطييب اللحىء ومن هنا أصل المثلِّ: "قالولو: قنطار مسك بلعيتك، قال: هالكثره مش للخير " • `

التزييسن، فيقَالُ عنهاً: "مسكُ الفتام"

ثم صرنا نستعمل عبارة "مسك الفتام " _ في الكلام الى يوهنا ه اذا مر بنا رجل من أصماب الوجاهة وسلسم علينا متكلفاقلنسأ:

وأساس القبول ان البرجيل مين من قفاً ايدو"•

وجود حاسة تجعل الإنسان يشعر أُمياناً بقدوم انسان أخر قبل أن تراه عيناه، ام ذلك يتم مصادفة، ولكن يبدو أن هذا الموضوع كان يشغل بال العامة من اللبنانيين منذ

وقت طویل، فقد یحدث ان نبدأ مديثا عن رجل واذا هو يدهل، فنقول: "ابن الحلال عند نكره بيبان ا _ أهل الحل والربط في حداثتي كان يعيش في قرية مجاورة لقريتي شيخ صاحب طّريقةً ، اذا تحدث الناس عنه قالوا انه "يجل ويربط" لانه كان يدل الرصد

ويسربط القرينسة ويطسرد التتابسعسة ويحجب صيبة العين وغير ذلك وهدث ان شاباً ترك ابنة عمه وقطب فتاة ، فقصدت النة عمد الشيخ فأخذ خيطأ ربطه وعقده عقدا فتعقد الشاب ولم يستطع ان يقوم بواجبه نحو زوجته ليلة عرسه، وقيل

وحكى ان رجيلا ابغيض زوجته وخشيت أن يطلقها، فأخذت شعرة من رأس زوجها وشعرة من رأسها فارتبط الرجل برباط محبة زوجته

فاذا فقد أحد القرويين عجله مثلاه ولم يجده حتى المساء لجأ الي بدرا" انتسى كانت تأخذ مقصاً وتمسته بزيــَت زيتــون و"تُسمــي" عليد، اي تذكر أسم الله، ثم تربط المقص بخيط صوف وتتلو التعويدة: بجاه سیدنا سلیمان وملوك الانس والجان ينربط كل لسان، مين

سو ومن عوء من أسا لطلوع الضو"، مكذا تسربط السنة السوءاي السوء، والسنة العوء اي السنة الوحوش حتى الصباح ، فلا تقدر ان تفتح افواهها لافتراس العجل المفقود طوال ذلك الليل: فاذا أقبل المباح فتمت بدرا المقص وانفتمت افواه آلوحوشء

ان دُوي الشاب اشتلقوا ودهبوا واستعطف وا الشيخ فصل عقدة الفيط، فانحلت عقدة الشاب،

وكانت تعيش فيقريتي امراة اسمها "بدرا" تربط لسان الوهش،

مدرسة الفنون الانجيلية

الوطنية في ضيدا التلفون: ٢٢١٨٠٦ تعلنان ما يأتي عنالسنة الدراسية ١٩٧٧ ــ ١٩٧٨:

مدرسةصيداالانجيلية

١ _ تباشر المدرستان قبض العربون لعفظ المراكز في كل الصفوف ابتداء من اول ايار ١٩٧٧٠٠ ٣ ــ سنقل سيارات المدرستين الطلاب من ضواح جديدة واليهاء اضافة الى الاماكن العادية اذا توفر العدد الكافي الرجاء ممن يرغب في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بالادارتين . ٣ - افتتاح قسم خاص لتقوية الطّلاب غير المؤمنين لدخول المتوسط الاول مع انهم اتموا دراسة الابتدائي

الفسح في المجال لطلاب وطالبات الصفوف المنتمية للسنة الدراسية ٧٥ ــ ٧٦ ان ينالوا شماداتهم المدرسية (هاي سَكُولُ) خَلالٌ حَفَلَةُ التَّخْرِجُ التي سَتَقَامُ في اوَاخْر حزيزانُ ١٩٧٧٠ وعلى من يرغب في ذلك الاتصال بالمدرسة قبل اول حزيران٠ .

MERCANDIA



ques et périls des réceptionnaires.

annonce l'arrivée au port de BEYROUTH, le 2/5/77 de son navire M/S SEPTIMUS

Les réceptionnaires sont priés de se présenter aux bureaux des Agents, avant l'arrivée du dit navire, pour préparer les formalités nécessaires pour le retrait de leurs marchandises. Les Agents déclinent toute responsabilité pour tout retard dans la réception et le retrait des marchandises, qui seront débarquées à quai aux ris-

Pour tout renseignement, veuillez contacter:

COMPASS SHIPPING, & FORWARDING CO. L. L. C. BYBLOS BLDG BLOCK 49 - 3RO FLOOR - PIO BOX 6569 CABLE: TRUSTWORTHY TELEX: TELIAS 21497 LE - WESHIP 20937 LE - PHONE: 221294-6/292681

الصدفة والعنف (إيث مونسيان المثارة -٢٥٨٤٢ لأيت هاوس ينحث عنن السكينية على شاطييء الروشة 737377 الاونيون المتوبط، بلتقبي عنف البرجال الوردية ٣٤٣٦٧٩ كورنيش المزرعة ٨٧٨ ٢٠٠ اونيسكو اللامعقول والحب في شخص كانرين الطريق الجديدة ١٢ - ٢١٨٠ روس – تلجميع) ، رأس النبع ۲۸ (۲۲ بريزيدانس، زوق مگايلت: محطة مبعد ١٢١٨٨٩ سان میشال 97.VOT كركول العبد ٢٢٠٦١١ رباط الأقتمام الخامس (ريتشارد بورتون كرم الزيتون ٢٢٨٥١٢ راديو فى شخصية القائد نيتو في يوغوسلافيا الاشرفية ١٥٦٢٦٢ العصيطية ١٤٦٢٣٢ صراف الترقي على عصد المفاومة الشعبية مع موسيقى لتبودوراكيس - للجميع | • عالشة بكار ٢٠٤٦٥٦ رمضان سارولات: TEFATY الصنوبرة ١٤٢٠٥٨ بريستول الاقتدام الخامس (انطسر برناهيج ليثى مامي الصلح ٢٨١٣١٦ الجامعةالجديدة رأس النبع ٢٣٢٢٤٢ ىرىرىدانس) ، ، سترافد من الاقوى: كارانيه أم نمر (من گورنيش المزرعة ٢٠٤٤٢٠ الطريق الجديدة الطريق الجديدة ٢١١٧٠٩ الباهورة ٢٢٩٠٥٢ - لمن يرغب) -كركول الدروز ٢٥٩١٦٧ مقصد كيليكيا

المنطقة الهالف

مار نقولا ۲۲۱۴۲۰

جاندارك 727700

الروشة ١-٨١٢٦١٣:

الظريف ٢٢٣٦٦٦

الاهرقية ١٢٢٧٤٤

الاشرفية ١٨٨٢٢٢

النهر ۲۰۸۴۲۲

الاشرفية ٢٢٢٢٢٥

حرمالزيتون ٢٢٤٨٢١

رأس بدروت 701900 رأس

الأخرفية 275,077

To ET . T Subdeatt

الرملة البيضاء ٢٠١٧٤٢

ابو هاگر ۲۰۲۱۰۰ سودیگو ۲۲۲۲۲۸

البسطة الفوقا ٢٢٧٠٢٠

كورنيش المزرعة ٢٠٢٢٤٤ معطقالعكاوي ٢٣١٢٥٧ الاشرفية ٢٢٠٧٤٤

تي - في - فارهامي تلة الخياط ٢١٥٥١٣

القنوات ٧، ٤، ٢

٢٠٦٠ منوعات عالمية: جولي اندروز،

٢) أخراج: ايلي معادة: تمثيل: سميرة

توفيق، محمود سعيد، ١٠٥٠٠ "عاثلة

القناة 9

"الطريق الى الغرب" (١٩٣٧): ٢٠ ٢٠

السعادة الزوجيسة، ١٤٠٠ الاخسسار:

١٤٠٠ كنوز الموسيقيء ٩٥٠٠ في المسرح الليلة: "فقط السمك الاحمر

القناة ٥

۲۰۲۰ عن براهج العيلماء ۲۰۲۰ الافعار في الانگليزية، ۲۰۲۰ ملوعات

عالمية: جوني اندروزه ٥٠٣٠ الاخباره ٩٤٠٠ "سمرا" (الحلقة ٢) اخراج:

ايلى صعادة ، تمثيل: سميرة توفيق ،

عدمبود يسميسده ١٠٤٠٠ "عبائلية

الممنة: محقق (ثاني فيلم أميرك

للايطالي انطونيوني: عن معفق صعفي

وهو اجاك نيْكُولسون، بنتدل شدمية

الممراءت: \$2.75

غيره ليهرب مّن واقعد - لمواة العن

هندنبرغ (من "افلام الكوارث"، استمراض غضة في اخراج روبرت وايز عاهب "طبق الموسيةس"، رهلية

منطاء الرايش الثالث عبر الإطلسي وانفساره عليها الارض الاميركسية، مجموعة كبيراض الممثلين، تخصيات متعددة وتتوفيق الجميع)

شامبو (وارق بيتي منتج وبطل قصة المجتمع المغطّلي في ييغربي هيلزه يعيش خارج واقع العالم الفارجيء ومعه مولي كرامتي – المن يرغب)

مورسى مى المراقع المسال معامل المسال المسال المسال المراقع ال

عن السعادة في عالم من الرغبات

ممارع الشوارغ إ تشارلر برونسون

مغامر من بيو أورليئز للآلاثبنات؛

الجامحة –لعن يرغب من الراشدين) •

آدیسونت: ۳٤٤٣٨٦

ومعد جيمس كوبرن - للجميع) •

الحبار

عموديا:

75957777

الدورادوث

الوال ت: ۲٤۲۲۱۲

۲۵۳۰ مهرجان ليوريسل وهاردي: اطبيقال الفريس

"الطريق الى الغرب

شتروس" •

شتراوس"٠

٠٠٠ الاخبارة ١٥٠٠ "سهرا"

رأس بيروت ۲۵۲۵۵۰

مفرق شحادة ٢٠٤٨٤٢

بيناء الحصن 222 • ٢٢.

الحمراء الحمراء

شوران ۲۵۲۲۲۹

الظريف ٢٢٨٤٤٢

דברידי בינושו ז'-דבביים בינושו דברידי

آخر فط المرش ١٣٢٧٦٥

مخطة مار منفايل ٢٢٦٣٠

التباريس ٢٣٤٩٢٩

الملعب،الملدي ٢١١٣٠٠

كورنيش المزرعة ٢١٢٣٢٢

راسبيروت ۲۵۲۰۱۶

محطةالنويري ٢٢١٨٥٩

۾ بيروت

الطيدلية

العدلية

المدينة

الممراء

كومودور

شوران

طبال

بارتي

بازن

النعر *الج*ميزة

عتبق السيدة

بسترس الترق الحكيم

الملال

مكرزل

الاتحاد

الظريف

العمران

عيتاني

ايديال

نوفل

ساسين

الرهلة البيضاء

اوتیل دیو

هوم فارمسي وكيل

الثمارالجديدة

الدكتور سعيد سليم البستائي،

عميد كليةً الآداب وأدارة الاعمال في

الجامعة اللبنانية؛ توفي أمس في

مستشفى أوتيل ديوء بعد جراحة لمّ

ولد. في بلدة المرج - اقليم

الخروب عام ١٩٢٢ء وتلقى دروسه

الثانوية في كلية القديس يوسف،

والجامعية في معهد الآداب الشرقية

في جامعة القديس يوسف، واتمها

في السوربون هيث نال شهادة

الاغريغاسيون في اللغة العربية ، ثم

دكتوراه دولة في الادب العربي

وبعدما تولى التدريس مدة سنتين

في جامعة السوربون عاد الى بيروت

فعين استاذاً في كلية الآداب في

الجامعة اللبنانية واستاذا في معهد

الآداب الشرقية، ثم عين عميدا

لكلية ادارة الاعمال في الجامعة اللبنانية عام ١٩٧٤ وأضيفت الى

مسؤونيات عمادة كلبية الآداب

لــه أبــحــات عــدة فــي الادب

وتاريفه، مع كتب مدرسية ونظريات

تربوية في اللغتيس العربية

والفرنسية، وأهم ما نشر أطروحته

فَّى ٱلفرنسية عن "أبن الرومي في

حياته وأثاره"، وأبدات في دائرةً

المعارف الاسلامية، ومثلما في

دائرة المعارف، ولم مشاركات عدة

في مؤتمرات علمية وتربوية على

الصعيدين الوطني والدولي، ونذكر ان هذه الصفحة حوت أمس مقالا

وأصدرت مصلحت الطلاب

الكتائبية ومنظمة الطلاب الاحرار

بياناً قُصَى بتعطيل الدروس حداداً

أسنان الغيرة

الملكة العاشقية الواسعية الكيف

الموردة الساكنة الاوقات الصعبة في

المترامية الاطراف من الشرق الى

السلطان الفاكسم كسل سعادات

المتعاظم كالصيحة في الجند، له

الفاطيء من قبلي، التالب من

الراجّع مذعوراً يغسّل في بئري ثوب

الراقيص فيوق حصان سلامت

الرجل آلآمن في عهديء الواهب كل

الرجل الذائد عن حوضى بالمجدء

الرجل المستوهش في غيري لأكون

الرجل المنتصره المنتصره المنتصر

اشعر يا سلطاني ان العالم بين يدي.

عبدالغنى طليس

الشاهق في الغربة ، في الحزن ،

أمانات شعوب الارضء

واسنان الغيرة والروح ،

فضيلته وحبيبته

الوجه يقول: احبك ،

الغرب تقول:

الكونء

الملُّكُ - الطَّفَل حبيبي ،

في العمق ، العمق ، دوي

والضفة في العشق،

بعدي، المتوالد في

يومى الاثنين والثقاء ٢و٣ أيار .

للدكتور البستاني الراحل

يكن مؤملا نجاحها •

ىلاد الكونغ فو مغامرات عنيفة جديدة فينيسيا ۽ جونيةت: ٩٢٠١٩٠ محطة عار مخايل 1777 79 كازينو لبنان ت: ٢٣٤٦٦: الاشرفية ٢٢٣٢٧٢ مصارع الشوارع (الطبر برنساميج الاشرفية ٣٢٥٤٢٢ PST. ST almall کولیزه ت: ۳٤۲۹۲۲ فردان ۲۵۲۲۵۵ الروشة عععما

يافيون ت: ۲۵۲۲۲۸ بوسي (ہیلودراما عاطفیة غذائیة باكية مس الهند الطبونة - لمسن

بیکادیننیت: ۲٤۰۰۷۸

يرغب إ •

اعترافات فنان بوب (گومیسدیسا بريطانية تخلط المرح والجنس – لمن يرغب من الراشدين) • کومودور ت: ۱۹۱۱۶۶ المعسرفسة زاورسسولا البسدرس المعرضة الجذانة يعهد اليما في فيادة عريض عجوز الى قبره للسماح لعائلته بأن ترثه - للراشدين) •

کونکوردت: ۳٤٧١٤٢ (المخرج والبطل لفيلم 'المير الطويسل" يعبودان غبي قصدة مغامرات اميركية عنيقة جديدة ديث جودونبیکار فی دور معامر یستدرج الی عالم العنف والی السجن، لکنم يعبود لينتقيم - لمن يسرغب من لراشدين) -

حكمتك يا رب (مينودراما مصرية كان نجامها جماهيريــا كبيــرا فــي القَّاهِرة • تعثيل معيسر المسرشـدي -للجميع) •

مسرح فندق اركاداماريناء جونية (١٩٣٤٠ - ١٩٣٤٠) مسرح دار المعامييين والمعلمات ، الاشرفية "شو ہیت یا بیګ؟" فرقة من ٣٠ فنانا وفنانة ورقص

واغان لعدة ساعتين ونصف، مع علياء وعبده نمزىء فؤاد خلياة وغيرهم " (كُل لِيلَة عَدًا الاثنين) . مسرح فندق البكسندر (TTOYPT - TTOYPT) "غُليلي هوي هوي" كتب فارس يواكيم افضل نصوصه واغرجها لمجموعة من المعثليان

للجيدين: ألين كابت، أدمون هنينة، کریم آبو شقراء سامی خطفیء ماغی بدوي الطوان بلابان والك خلف من فرقة الميغال فحك وفكاهة وأغان (كل ليلة من الثامنة _ السبت والاهدة عقلة ماتينيد فيالرابعة بعد الظّهر) • مسرح اليزيد (٢٢١٨٨٨) منت الجبل"

انتاج جديث لروميسو لمسوده عسن "سيدتسي الجميلة"، الكوميسيا الموسيقية المأخونة من "بيغماليون" الموسيد. لبرنار شوء سلوى تانني وتقنوم بسدور لبرنار شوء سلوى تانني وتقنوم بسدور فتأة الجبل التي تدخل مجتمع مع انطوان كرباج، فيليب عقيقي، مبده ياغي. (كل أيلة من الثاملة). مسرحمديرالقرير بيتمري (۹۲۰۵۶۸)

باكس بقي استعراض فكاهس تساهس فيساط وفرقته (السبت والاحد الساعة ٢٠٥٥) · (f · : T · :

🎥 العمل (۲۱ افار -۲۰ نیسان): راقب جيدا نفقاتكء لللا تفاجأء 🕭 المتسور (۴۱نسیسان – ۲۱ ایسار): اورانوس يجعلك صعباء اذا أخطأت 🐴 الْجَوْزَاء (۲۴ آيار – ۲۱ هزيران): لا

تثر المسد او الشهوة، فبعض الناس ضعفاء د 🥞 السرطان (۲۶ هزيران - ۲۶ تعوز): احفظ حباتك الخاعسة من الغضبول. هناك من يمدعك ، لماذا؟ 🛖 الاسد (۲۶ تموز – ۱۲۳ب): انت ذو مزاح ممارب، لا تتجاوز المدود،

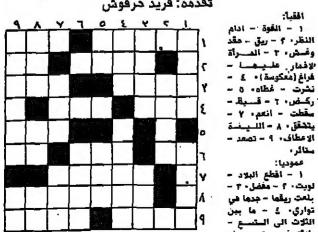
🖷 العدّراء (٣٤) أب - ٢٣ ايلول): عملية عقارية ربعا درت عليك أرباها ، 🗬 المينزان (٢٤ ايلسول - ٢٣ ت): احرص على سمعتك، فطوة ناقصة وتؤكل كتفك، 🖣 ٱلْعَقْرِبِ (١٦٤٤ – ٢٦٣٢); خطوة خطوة ولا تقفر جيما • خذ معلومات •

🥦 القوس (١٦٣٦ - ١٦٤١): لا تدع

المتأثر يغرقك امفعالاتك أسوأ ناصعة 🖷 الجدي (۱۳۵۲ - ۱۳۵۴: حماس متى العظم و تأخذ ملاحظة عليك من 🛖 الدلو (۲۱۱) - ۱۹ شاط): هریتک في العمل معطَّلة الان • العقبات جِكُما

بالمقلوبء 🏚 النصوت (۶۰ شنساط – ۱۹۶۰زار): عجاولات لدفعك الى ما ليس مشرفًا • راقب معجرىء

> الشبكة الرقم 7170 تقدمة: فريد حرفوش



ر - قَلَاع - فجودُ ٠٠ - نم - استقمل ٣٠ - انب ٠٠ - عتبي - نا - ٥ - نعد - مدرار -٣ - ثامر - تقيء لا - مر - هواه - ٨ - متم - وسلمة - ٩ - العثار -

نشرت ركاض، يقالت يتدفق، يتدفق، الإعطاف سالر، عمودي عمودي الإعطاف لويت ٠ ٢ - مفضل ٠ ٣ -بلعث ريقها – جدها هي تواري٠ ٤ - ما بين الثلاث الى السنسع -تنشرع - ٥ - درف (معكوسة) • ٦ - طريفة اسجسدی - عسفسا - حدما في الجدوى • ٨ - عبد بيب العولود - اطلب - درف عطف • ٩ - الصديق . ىصف وفاء ، حل شبكة اهس افقيا ٠٠ - لم - تعثرت ٠٠ - ابدأ - ما ٠٤ - عاني - بد٠ ٥ -١ – قذيعة – ميل ، سب – مر - وع • 7 - فت - ند - خِسْت • ٧ - جف - ارتواء • ٨ - وهي - اقامر • ٩ ـ

بناء صالح لمعمل او مستودع يمنظقة

العنصورية و الاتصال بالتلفون

للايجار شقة دونوكس طابق اول بنايـة فـخمـة شـقـق ومكـاتـب تنوم وتوابعها الاشرفية التلفون ومستودعات شارع مصرف لبنان الماتف ۱۰۷۹۶۳ _ ۲۹۱۲۸۳

ستودع ۲۲۰۸۰۰ ت ۲۲۰۸۰۲ طابق للإيجار جل الدين بناية بوتيك سياج صالح لبنك كلينيك مكتب، ت

للاستثمار معمل نجارة بكامل معداته في عين الرمانة مساعته • عمم تقريباً ؛ التلفون ٢٨١٨٤٢ – عقار للبيع في عجلتون طابقان بناء حجر عديث كلّ طابق "نوم خطهاتف هديقة كاراج موقع مشرف علىي شقة ففهة ساقية الجنزير ٢٢٢٠٨ – بيروت المراجعية السيند عبصي

> في طلعة جنبيلاط شقية الطابيق الخامس ٤ نوم ٣ صالون وسفرة وخادمة و٢ حمامات وشوفاج وتبريده وشقة الطايئ البرابع ٢ نوم وصالونان وسفرة وخادمة وآ حمامات وشوفاج وتبريد التلفون ٢٦٨٦٢٥ 555575/7-

فردان شقة 7نوم وصالونان وسفرة وفادمـة و7 حمـامـات واوفـــس وشوفاج وتبريد ٢٦٨٦٣٥ _

ارض للبيع اوتوستراد انطلياس جهدة البصر ١٠٥٠م التلفون ACPTES

محل مع دیگور ۲۲مم شارع مدام گوری (الصنوبرة) ۲۲۰۹۶۸ شقق ومخزن يصلح لمعمل ٰ زوق مكايل هارة المير كميل قسيس •

شقة فخمة النوم وصالون وسفرة الجعيتاوي • التلفون ٢٢٢٦٥٦ -· FFO.FA

ارض للبيع ٥٠٠مم في جل الديب

شقــة فخمــة ٤٠٠مم شــارع عــبــد الوهاب الانكليزي عُنوم ٣ حمامات صالونان غرفة طعام لمكتب او سكن التلفون -٣٢٧٨٣ قبل الظهر •

ئلبيع مستودع ٢٠٠٠مم على سطح الارض السيوفي قرب الامن العام، TFEIOA - TFEATE =

هي منطقة الفنادق خلف ستاركو عقاران مبنيان مساحة الارض ١١٠٠م الرجاء الكتابة الني

العنوان الاتي: B.P. — 06407 Cannes CEDEX FRANCE مكتب للبيع شارع بدارو خلف شركة

بويك غرفتان صالون وتوابعها مع هاتف الاتصال بين الناسعة والثانية عشرة ظهرا التلفون ٢٤٠٢٠ صالون للسيدات سن الفيل، ت

۲۸۰۷۸۱ المنزل مكتب عفروش ٢٠٠مم طابق اول

الحمراء ٢٠١٤٢٠ شقة في المازمية كنوم 2 حمامات

صالونان سفرة ومنتفعات شوفاج مستقبل ۱۰۰۰ ۱۲۲۵ التا فون TAPPAT - TEPELAT

طُقَة غَمْمَة مساحتها ١٩٦٠مم في منطقة بدارو صالصة للسكن او بالمواصفات ذاتها في رأس بيروت او جواره • التلفون ٣٤٢١٤٨ المقسم

دكلوش في عجلتون او في شركة SKF زوق مكايل الاوتوستراد قرب اليسري LA BRISE

للبيع ارض في العازمية ٢٠٠مم٠ الماتف ١٩٤٢٥٥

ارض في السرابية ١٦٠٠مم ت ٥٢٨٧٦٦ بظ.

صيدلية عامرة بكاهل أتجهيزاتها سعر مفر • التلفون • ١٩٩٩

بوتيك الاشرينة

برسم الثلو

تلفويت: ٣٢٥٧٦٥

محطة السادات بابان تتسع لـ • 9 سيارة غسيل وتشعيم فرع الميكانيك مع عدة جاهزة ١٩٠٠مم شسارع السسادات الممراء، التلفون ٣٤٧٩٨٤

شقة مفروشة لانوم وصالون وسفرة مع شوفاج ومصعد سن الفيل، ت

۴۸۲۲۵۷ بشارة ٠ محلات ساحة القليمات ٢٣٢٠١٠ غرفة مفروشية وشقية العميراء

TOTATO - TETAST

الاشرفية محل تجاري ١٠٠مم شارع الاستقلال شقة النوم وسفرة وصالونان ت ۲۲۲۸۸

FOR RENT 10 MINUTES from the centre of the town 2 sitting rooms, 3 bedrooms, 4 bathrooms, I dining room, maid's room, and kitchen. Spacious balconies overlooking breathtaking view of mountain's, Beirut and the sea. Parking facilities, individual central heating. Within walking distance from school. Tel 400623. ADRESS: Muntazab résidential area, Beit Meri road, 50 metres from Mansourieh.

للايجار في اوتيل بالم بيتش

ـ نمدة قصيرة او طويلة مكاتب مالعية للسفارات وشبركات الطيران • ألة تلكس وكاراج •

شقق ۲۹۲ غرف مغروشة • مطبح صغير مجهزه

الماتف ۲۰۸۰۲ - ۱۹۸۱۲

ــ للايجار الشهري او القصلي

REQUIRED

Resident Engineer for a newly launched contracting operation in Saudi Arabia, 10 - 15 Years experience in contracting and knowledge of country essential University degree, managerial and promotional abilities required.

Applications to be submitted to Mr. Salameh - Abu Chalach Bidg. 3 rd floor, verdun Street or Call

جامعة الرياض الملكة العربية السعودية

يعلن معهد اللغة العربية في جامعة الرياض في المملكة العربية السعودية هاجته الى أعضاء هيئة تدريس (استاد مشارك - استاد مساعد) ومدرسي لغة للعام الجامعي ٩٨/٩٧ هـ الموافق ٧٨/٧٧م وفقاً للمؤهلات والشروط الاتية:

اولا: استاذ مشارك (باحث) المؤهل المطلوب: شهادة الدكتوراه في علم اللغة التطبيقي او العام.

الشروطة 1 - ان يكون قد امضى خمس منوات في التدريس الجامعي بعد حصوله على شهادة الدكتوراه وانتكون له بحوث اصلية منشورة تقدرها الجامعة او أن يكون قد حصل على اللقب من جامعة معترف بها

تسير على نظام الجامعة • ۴ - أن تكونلديه خبرة في مجال تعليم اللغة العربية لغير العرب والبحوث التطبيقية اللغوية • ٣ _ اجادة اللغة الإنكليزية •

ثانياً: استادُ مساعد (باحث) المؤهل المطلوب: شهادة الدكتوراه • الشروطة

1 - أن تكون لديه خبرة في مجال تعليم اللغة العربية لغير العرب والبعوث التطبيقية اللغويةء ا _ اجادة اللغة الانكليزية • ثالثا: مدرس اللغة •

المؤهلات المطلوبة: (- ماجستير او دبلوم عال . ٢ - ليسانس لغة عربية بتقدير جيد

المروطة ١ - أَن تكون لديه خبرة في تعليم اللغة العربية لفير العرب لمدة لا تقل عن سنة •

٢ - أجادة اللغة الإنكليزية ، ترسل الطنبات رأساً مع صور عن المؤهلات باسم مدير معهد اللغة العربية، جامعة الرياض ص •ب ٤٢٧٤ ـ الرياض _ المملكة العربية السعودية، في موعد اقصاه شهر من تاريخ الاعلان وسيفطر الاشفاص الذين يقع عليهم الإفتيار بما سيتم في شأنهم ،

تعلن كلية الآداب في جامعة الرياض انها تحتاج الى شغل الوظائف الموضحة ادناه للعام الجامعي ١٣٩٧ هـ / ١٣٩٨ هـ

بالشروط المطلوبة • اولا : قسم اللفة العربية

التفصص الدقيق المؤهل المطلوب المرتبة العلمية دكتوراه وامضى خمس سنوات بعد حصوله النحو والصرف على لقب استاذ مشارك، وان تكون له بحوث اصيلة منشورة تقدرها الجامعة او أن يكون قد حصل على اللقب المذكور منجامعة معترف دكتوراه، وأمضى خمس سنوات في التدريس اللحو والصرف الجامعي بعد الحصول على الدكتوراه وأن تكون لــه بحــوت اصيلــة منصـورة تقدرهــا استأذ مشارك

عون حد بصوت اطبيعه منصوره اعدرها الجامعة او ان يكون قد حصل على اللقب المذكور من جامعة معترف بما • الادب العربي القديم البلاغة والنقد (كسابقه) استاذ مشارك (كسابقه) استاذ مشارك الادب والنقد (كسايقه) استاذ مشارك (كسابقه) فقه اللغة وعنم الصوتيات استاذ مشارك الادب العربي القديم دكتوراه استادة مساعدة استاذة مساعدة (كسابقه) النحو والصرف الندو والصرف معاضرة ثانيا: قسم الجغرافيا:

دكتوراه ، وامضى فمس سنوات بعد هصواء جغرافيـة هيويـة استاذ على لقب استاذ مشارك وان تكون له بحوث اصيلة منشورة تقدرها الجامعة او أن يكون قد عصل على اللقب المذكور من جامعة معترف او استاذ مساعد

جفرافية اقتصادية دكتوراه دكتوراه وامضى خمس سنوات بعد حصوله على لقب استاذ مشارك وان تكون له بحوث اصيلة منشورة تقدرها الجامعة او ان يكون قد حصل على اللقب المذكور من جامعة معترف

او استاذ بباعد يكتوراه وامضى خمس سنوات بعد حصوله جغرافيا اقليمية على لقب استاذ مشارك وان تكون له بحوث اصيلة منشورة تقدرها الجامعة او ان يكون قد

حصل على اللقب المذكور من جامعة معترف او استاذ مساعد استاذة معاعدة دكتوراه جغرافيا طبيعية هاجستير في الجغرافيا معاضرة جغرافيا طبيعية محاضرة جغرافيا بشرية ليسائس جغراغيا بتقدير جيد جدا على الاقل معيدة

معيدة ثالثا : قسم التاريخ استاذ . ليسانس فرائط بتقدير جيد جدا على الـــــل دكتوراه، واهضى خمس سنوات بعد حصوله تاريخ اوروبي على نقب استاذ مشارك وان تكون له بموث اصبلة منشورة تقدرها الجامعة او ان يكون قد

حصل على اللقب الملكور منجامعة معترف

دكتوراه، وامضى خمس سنوات في التدريس اثار اسلامية الجامعي بعد الحصول على الدكتوراه وان استأذ محارك تكون لده بحدوث اصيلة منشورة تقدرها الجامعة او ان يكون قد حصل على الثقب

المذكور من جامعة معترف بها • دكتوراء واهضى خمس سنوات بعد حصوله تاريخ قديم واثار امتاذ مشارك على لقب استاذ مشارك وان تكون له بموث اميلة منشورة تقدرها الجامعة او ان يكون قد عصل على اللقب المذكور من جامعة معترف

(كسابقه) استاذ عشارك استاذ متارك عضارات قديمة (كسابقه) (كسابقه) استأذ مشارك فنون اسلامية (كسابقه) استاذ مشارك تاريخ اسلامي وسيط (كسابقه) استاذ عشارك تاريخ اسلامي (كسابقه) استاذ عثارك تاريخ عربي هديت استاذة مساعدة دكتوراه تاريخ اسلامي وسيط استاذة مساعدة (کسابقه) (کسابقه) تاريخ اسلامي استاذة مساعدة تاريخ أوروبي (كسابقه) استافة مساعدة تاريخ عربي هديث رابعا: قسم الاعلام:

دكتوراه وامضى خمس سنوات بعد هصوله حصافة (تاريخ صدافة) على نقب استاذ مشارك وان تكون له بحوث اصلة منحورة تقدرها الجامعة او ان يكونقد حصل على اللقب المذكور من جامعة معترف

صدافة (تحرير صدفي)

(كسابقه) استاذ اذاعة وتلغزيون ilkaki دكتوراه واهضى خمس سنوات في التدريس امتاذ عشارك ا الجامعي بعد العصول على الدكتوراه وان تكون لنه بصوت اصياسة منصورة تقدرهنا

الجامعة او ان يكون قد حصل على اللقب المذكور من جامعة معترف بها • او استاذ مساعد دكتوراه استاذ مماعد (كسابقه) استاذ مساعد

اعلام (نظريات الاعلام والإعلام الدولي (كمايقه) استاذ مساعد علاقات عامة (كبابقه) استاذ مساعد اناعة وتلفزيون خامسا: قسم الدراسات الاجتماعية دكتوراه واهضى خمس سنوات بعد حصوله علم الاجتماع

على لقب استاذ مشارك وان تكون له بحوث اصيلة منشورة تقدرها الجامعة او ان يكون قد حصل على اللقب المذكور من جامعة معترف بكتوراه وامضت خمس سنوات في التدريس علم الاجتماع استاذة مشاركة

بعد المصول على الدكتوراه وان يكون لها بحوث اصيلة منشورة تقدرها الجامعة او ان تكون قد حصلت على اللقب المذكور من جامعة معترف بها •

الخدمة الاجتماعية (كمابقه) استاذة مشاركة الغدمة الاجتماعية دكتوراه استاذة مساعدة الغدمة الاجتماعية (كسابقه) استاذ مساعد سادسا: قسم اللغة الانكليزية الرواية العديثة دكتوراه استاذة مساعدة ماجستير اختصاص او مدرسة الشعر الحديث والعصور دکتوراه . استاذ مساعد التي قبله

ماجستير اختصاص او مدرس الشعر الحديث دكتوراه استاذة مساعدة والمصور التي قبله او مدرسة دكتوراه المسرهية : عصور ما بعد استاذ مساعد النهضة عدا العصر المديث

والمعاصره ماجستير اختصاص او عدرس المسرحية: عصور ما بعد دكتوراه استاذة مساعدة النهضة بها فيها العصر

هدرسة ملاحظات مهمة : ١ - تقدم الطلبات بخطاب بأسم سعادة عميد كلية الأداب، يرسل بالبريد المسجل الى عنوان الكلية (صندوق البريد الرقم 1207) الرياض – المملكة العربية السعودية ويكتبُ على المُطّروف من الخارج "طلب تعاقد" • ٢ – يرفق الطلب بصورة عن المؤملات والخبرة والبيانات العلمية الخاصة بالمتقدم وتكون مصدقة من وزارة

الخارجية والسفارة السعودية ، وغير قابلة للرد• ٣ - ترسل الطلبات في موعد غايته شهر من تاريخ نشر الاعلان٠ ٤ - أنَّ يلتفت الى الطَّلبات السابق تقييمها أو التي ترد بعد الموعد المعدد ٥ - سيتم اشعار من يقع عليه الاختيار في عنوانه فقط -

عاجستير

او هدرسة

21119£ 141 -OT

طابقان في منطقة دوحة عرمون (سیل) گنوم وصالون وسفرة تدفئة مركزية مستقلة مع فاتقت استار متماودة • ت (۱۱۱۱ • ۲

TFFET - TFETO1

تعلن كلية الزراعة في جامعة الرياض، المملكة العربية السعودية حاجتها الى شغل الوظائف المبينة ادناه للعام الدراسي ١٩٧٨/٧٧م (١٣٩٨/٩٧هـ) الذي يبدأ في الاول من

اولا – وظائف هيئة التدريس والمعاضرين والمعيدين

التخصص الدقيق المؤهل الدراسي المرتبة العلمية قسم الإنتاج النباتي بيكة وفسيولوميا نبات دكتوراه استاذ مساعد او استاذ مشارك فاكهة متساقطة الاوراق دكتوراه استادُ مساعد او استاذ محارك محاضر انتاج وفسيولوجيا محاصيل ماجستير

وراثة وفسيولوجيا ماجستير محاضر بساتين - غابات - محاصيل بكالوريوس علوم معيد زراعية تخصص قسم التربية واستصلاح الاراضي كيمياء طبيعية التربة دكتوراه استاذ مساعد مورقولوهيا وتقسيم الاراضي دكتوراه استاذ مشارك تخصص علوم التربة بكالوريوس علوم زراعية تقصص

قسم الاقتصاد الزراعي والاجتماع الريفي التنمية الاقتصادية الزراعية دكتوراه استاذ مشارك اقتصاد زراعي محاضر ماجستير اجتماع ريفي محاضر ماجستير ارشاد زراعی محاضر قسم الصناعات الفذائية تخصص صناعات غذائية هاجستير

قسم الهندسة الزراعية هندسة زراعية تخصص ري هندسة زراعية تخصص آليات زراعية عاجستير ماجستير محاضر قسم الانتاج الحيواني كيمياء هيوية دكتوراه استاذ مشارك ماجستير طب بيطري غبرة خمس سنوات في مجال فيروسات الحيوان فبرة فعمر سنوات في مجال ماجستير طب پيطري

بكالوريوس عنوم زراعية انتاج لموم – انتاج دواجن شعبة انتاج حيواني ان يكون مجال خبرته في م

يخ لإ

امراض باكتيريا العيوان

الشروط: ١ - المعيد: شهادة البكاّلوريوس او ما يعادلها بتقدير جيدجدا على الاقل في التقدير العام وفي مواد التفصص • . ٢ - المعاضر:

شهادة الماجستير او ما يعادلها • ٣ - استاذ مساعد: درجة الذكتوراه او ما يعادلها •

٤ - استاذ مشارك: 1 - شهادة الدكتوراه • ب - غبرة لمدة فمس سنوات بعد الحصول على الدكتوراه ، ب- ان تكون له بحوث اصيلة منشورة تقدرها الجامعة ،

أو أن يكون قد مصل على اللقب المنكور من جامعة معترف بما تسير على النظام المشار اليه في منه ثانيا - شروط التعاقد على الوظائف الفنية: 1 – مساعد فني: أ – دبلوم عال (سنتان بعد الثانوية) في التفصص •

ب - فيرةُ في طبيعة العمل لا تقلُّ عن ثمَّاني سنوات في التعليلات، ۴ - مساعد بيطري: ١ - دبلوم عال (سنتان بعد الثانوية) في التفصص • ب ~ فبرة لا تقل عن ثماني سنوات في أعمال البيطرة •

فني بيطري: أ - دبلوم (سنتان بعد الثانوية) في التخصص٠ ب - فبردُّ لا تقل عن ثماني سنوات في اعمال رعاية الدواجن والميوانات •

٤ – مساعد فني: ا - دبلوم (سنثان بعد الثانوية) في التخصص •

ب ~ فبرة لا تقل عن ٤ سنوات في آشفالِ المعادن • ٥ – مساعد فني: 1 - دبلوم (سنتان بعد الثانوية) في التفصص •

ب - خبرة لا تقل عن ٤ سنوات في أشغال الفهب، أ - دبلوم (سنتان بعد الثانوية) في التخصص،

ب ~ فَبَرِةً لَا تَقَلَ عِنَ اربع سنوات في الرسم الهندسي ، ٧ – فني خراطة: أ - دبلوم (منتان بعد الثانوية) في التخصص،

ب - غيرةُ لا تقل عن اربع سنوات في غراطة المعادن، ٨ – ميكانيكي: أ – دبلوم (سنتان بعد الثانوية) في التخصص.

ب - غبرةً لا تقل عن اربع سنوات في اصلاح المعدات الثقيلة وصيانتها (شوفلات - جرارات زراعية) : ٩ – معضر:

أ - ثانوية فنية في التفصص • ب - خَبرة لا تقل عَنْ اربع سنوات في معمل بحوث التربة •

٠١ - رسام: ١ - بكالوريوس فنون تطبيقية ٠ ب - غبرة لا تقل عن اربع سنوات في اعداد اللوحات الارشادية وكذلك تنفيذ الرسومات المندسية الفاصة

بالبحوث والدراسات الاقتصادية الزراعية ، أ - ثانوية فنية في التفصص • ب - خبرة لا تقل عن اثنتي عشرة سنة في اعداد اللومات الارشادية وكذلك تنفيذ الرسومات المندسية الغاصة بالبحوث والدراسات الافتصادية الزراعية ،

ا (' - فني الات سمعية ويصرية:

أ - دبلوم (سنتان بعد الثانوية) في التفصص • ب - خَبْرَةُ فِي طَبِيعَةِ العمل لَا تقل عَنْ ثماني سنوات،

1 - ثانوية فنية في التفصص • ب ~ خَبْرَة فَي طبيعة العمل لا تقل عن اثنتي عشرة سنةٍ ﴿ تقدم الطلبات مع صورة عن المؤهلات وشهادات الفيرة (علما بانها غير قابلة للاسترداد) بالأريد النسمل باسم سُعَادة عميد كُليةَ الزراعة، جامعة الرياض – المملكة العربية السعودية في موعد اقصام مَ الكاريج نشر الاعلان هذا وسوف لا يلتفت الى الطلبات التي ترد قبل الموعــد المحــدد للاعــلان او بعــده والطبيات فــيسر المستوفية للشروط الموضحة فيالاعلانوفي كل الاحوال يشترط تقديم موافقة مبدكية من جمة عُمُكُ وَسَيَقُطُ الاشفاص الذين يقع عليهم الاختيار بما يتمَّفي شانهم.



طرابلس ـ "النهار": المفروشات والتجهيزات اللازمة للدوائر الرسميد فيالشمال، حاضرة من ﴿ أَيَارُ الْجَارِيِّ ، وعَجِلَةَ الْعَمَلُ الإداري في صورتها العادية عائدة الى الدوران في منتصف ايار ، هذا ها أكده الدكتور احمد ملك عضو اللحنة العليا لترميم الابنية الحكومية المتضررة خلال الجولة الني قام بها دومي الجمعة والست على دوائر المشمآل: ورافقه فيها المهندس مؤمن هنلا رثيس الدائرة الاقليمية للمباني وعضوا اللجنة الفرعبة لترميم الابنية المفتشان احمد زيادة ومروان منقاره •

وبعد الجولة قال ملك: "فياطار الجولات التفقدية التي نقوم بمّا مع المعندسين والفنيين على ورشات الترميم في العاصمة والمناطق: خصصنا هذآ الاسبوع يؤمين للتمال وزرنا سرايا اميون _ الْكُورة ومركز البريد والمدرسة الفنية العالية في

مختار بتدعى: المياه مطلبنا

بعلبك منايلي البركس: وصلت امس الى بلدة بتدعى كمية من المساعدات المخصصة لها من الهيئة العليا للاغاثة ومصلحة الانعاش الاجتماعي، وعجملها هواد

بتدعى التي عانت الكثير من آلام الحرب والتي تبعد ٢٥ كيلو مترا عن بعلبك في اتجاه دير الاهمر ، لا يزال الفقر والحرمان جليسيها ء

وصرح مختار البلدة السيد شفيق جورج الفخري: "نصن نشعبر بنان لبنانَ في طُور اعادة البناء بعد الاحداث التي عصفت بسه وبناء وسنبقى على جراهنا كي تنتعش الدولة، ويركد لبنان الى هياته الطبيعية وبلدة بتدعى اندا يعتمد اهاليها على الزراعة ألفردية لكن انقطاع مياه الري يحرمنا زراعة الاراضي وذلك منذ ثلاث سنواتء والماء مطلب لا نستطيع انتظاره

وشكر المختار الفضري اللجنسة العليا للاغاثة ومصلحة الانعاش الاجتماعي على المساعدات الغذائية، وقال: "الاحداث جعلت حتى الغني يحتاج الى مساعدة فكيف الفقير؟ * ٠

للإمراض العصبية والتناسلية يستقبل في عيادته الجديدة (موقتا)، بناية مكتبي، تجاه مدفيل السفارة الفرنسية،

الدكتور هاني فياض

فنذق الريفييرا

يعلس استئناف كال نشاطاته بما في ذلك

لذلك تطلب الإدارة الى جميع موظفىي الفندق الالتماق بعملهم فوراء وتعتفظ بالحق في انهاء خدمات النين لا يلبون هذا السنداء من دون عسدر

انتخاب اعضاء جاد للجنة انماء شاري بدارو والصلح

نهار الخميس الواقع فيه ٢٨ نيسان ١٩٧٧ في الساعة الساعة الساعة مساء عقدت الجمعية العمومية للجنة انماء بدارو وسامي الصلح ومتفرعاتهما اجتماعها السنوي لانتفاب اعضاء اللجنة التنفيذية الجدد بعد انتهاء مدة الاعضاء السابقين، ففاز بعضوية اللجنة التنفيذية كل من السيدات والسادة: سمير درفوش، الدكتور راهز عواد، جورج شويري، ايلي فياض، جورج عدوان، ايمرود غَزالة، سامية شمعون، نقولا نمار، سبع شاهين، كابي بوكتي، ديكران بولدوكيان، اندره خلاط وجاكلين غانم،

تعلن الهيئة العليا للاغاثة رغبتها في بيع كمية كبيرة من العدس فعلى الراغبين في الشراء أن يتقدموا بعروضهم من الهيئة العليا للاغاثة بعد معاينتهم نماذج من هذه المادة .

للعراجعة: الاتصال بالسيد فوزي الحاج علي في مبنى مصلحة الانعاش الاجتماعي، الطابق الرابع، شارع بدارو، وذلك يومي الثلثاء والاربعاء في 1وء أيار ١٩٧٧ ، من الساعة الثامنة والنصف الى الاولى والنصف بعد الظهري

YA-V10 :cMichi ele

"١ - يؤسفنا القول ان مشروع

مصير حقوق المعلمين ولأ يسعه ازاء

(نعيم عصافيري)

زغرتا والمدرسة الفنية العالية في القبة وثكنة الدرك وسجن القبة وجناح المحافظة في سرايا طرابلس، واجرينا اجتماعات عمل

مع مصافظ الشمال وقائد سرية

طرابئس والمدير الاقليمي للاشغال

العامة فيالشمال المهندس ميشال

ا ــ المباني التي لا تزال ملفات

٢ _ ملفات الاشغال الاضافية

٢ ـ طلبات الإدارات المختلفة

وأضاف: "تبين لنا في النتيجة ان

للمفروشات والتجميزات المكتبية

اشغال الترميم فيطرابلس تسير في

سرعة ودقة وفقاً للبرنامج، وفي

سرايا اهيون وسرايا حلبآ سيبدآ

العمل الاسبوع المقبسل مد تسلم

المتعهدون مواقعهم فيهماء كذلك

في المحافظة والعدلبيةونيقيابية.

المدامين والاحوال الشخصية والعمل

والشوون الاجتماعية والبزراعة

شَارِفْتُ ٱلاعمال الانتهاء ، وتتم في

وانتهز ملك، بعد تعيينه مديرا

عاماً للبريد، هذه النفرصة

فيطرابلس، فـزار مركــز البريــد.

وأجتمع بالمسؤولين واطلع منهم

عَلَى خَاجَاتِ الْمَرْكَزِ ، كَمَا لَفَتُهُ رئيسُ

المركز السيد بكري عبد الحي الى

ضرورة وصل اجهزة التلكس المعطلة

بين طرابلس وبيروت ولآ يتطلب

سوى جهد بسيط، واشار الى المنافع

من ذلك • وكان رأى الدكتور ملك انّ

يبرق المسوولون في البريد الى رئاسة الدائرة الفنية في بيروت في

🛖 عقد مجلس بلدية طرابلس

امس اجتماعا في رئاسة المهندس

أميل خلاط وتقررت مباشرة دفع

الرواتب والاجبور للعاملين فيي

اليلدية عن فترة الاحداث واعطاؤهم

بُدُلِ غُلاءً ٱلمعيشة عن العام ١٩٧٦ •

كما بحثت قضايا الموظفين والإجراء

ويجتمع رئيس البلدية وامين سرها ورئيس الدائرة الهندسية فيها

غدا الاثنين بوزير الداخلية الدكتور

صلاح سلمان للبحث في تعزيز

اطفآئية طرابلس بالآليات والمعدات

ثم بوزير الاشغال والنقل المهندس

امين البزري للبحث في التخطيطات

العامة وتسوية المخالفات وعلاقة

اصدر "التجمع الوطني للعمل الاجتماعي" في الشمال بيانا في مناسبة عيد العمال جاء فيه: "أن

العمال بتلاحمهم ونضائهم من ايام

وردة بطرس اول عاملة أستشهدت

من عمال الريجيء منذ بدء التحرك

العمالي وجهوا صفعة للذين يفسرون

الاحداث على انها صراع طائفي واكدوا ان الانقسامات كانت

مُفتعلة وحياً البيان ذكري المرحوم

واصدر التجمع نفسه بيانا انتقد

فيه التشكيهات الادارية الاخيسرة

"التي اغفلت هدينية طرامليس

وكفايات شبابها"، واشاد بـ"جهود

مُحافظُ الشمال السيد فاضل حموية

الذي كنا نأمل في ان ينظر الى جموده بالتقدير المناسب في

. كما اصدر التجمع بيانا ثالثاً ناشد

فيسه رئيسس الجمهوريسة ورئيسس

المكومة الاسراع في أعادة توحيد

الاعلام وتطويرة ليعم كل الاراضي

اللبتانية ، ووقف الاعظم غيير

المسؤول مما "يساعد على بعث

الطمأنينة في نفوس ابناء الوطن

النشكيلات الإدارية "•

كمال جنبلاطه

مديرية الآثار مع البلدية •

والمتعاقدين التابعين للبلدية •

هذاالشأنء

دحدح وبحّثنا في:

والمقرطاسية".

ترميمها قيد الاعداد،

للمباني ائتي جرى تلزيمها •

عدنان بدر: ليس علمياً

الملاحظات:

باسلوب "لن نسمح ولن نرضى" ليستُ طريقة علمية وموضّوعية • بالشهادات اللبنانية" •

عماد القواص

نجل القائد الطيار عادل القواص ، عصام وعرمي ومحمد وعونيء اعمامه فيصل ووفيق وبشير وأسامه القواس ، اخواله كاظم ومصلفي وعاطف وعارف سنان . لى السعودية -

على روهه في جامع الشعداء ويواري ظهرا ، جبانة الشهداء -التعزية قبل الدفن وبعده وفي اليوم في جبائة الشمداء • التالث والاسبوع في منزله في محلة اللبانء ملك على شاتيلاً • الرجآء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصاء

ززجة الفقيد امال حبيب نقلا واولاده جوزف وسامي وايمي زوجة بولس بولس وفرنسوا وعائلات الوف وتقلا وكابه وتابت ويونس وانسباؤهم ينعون اليكم المأسوف عليه

تقام الصلاة لراحة نفسه في كاتدرائية القديسة بربارة في بعلبك غدا الاثنين ؟ ايار ١٩٧٧ الساعة الحادية عشرة • تقبل التعازى فيمنزل أتفقيده شارع سيدة الملائكة في بنارو ملك الفقيد يومي انتلناء والاربعاء ٣ وع ايار ١٩٧٧ الرجاء عدم ارسال

سليم أبرهيم كرم تقبل التمازي في بيت الفقيد في اميون

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصاء ائتقل الى رهمته تعالى المأسوف عليه جورج فارس غر"ة

زوجة الدكتور شارل خوري.

الاشرفية السيوفي، ملك الدكتور فؤاد سليم غردء تنارع امين الجميل

ً اولغًا الياس سكر

والدة رولان وماري ومادلين النشرة اشعارا خاصاء

الاحد في الاول من ايار في كنيسة السيدة في المحيدثة - مُكفياً • قُداسٌ وجِنَارُ لراحةً نفسٌ المأموف على تجابه

الاحد ١ ايار قداس وجناز لراحة نفس المرحومة •

يقام اليوم الاحد في 1 ايار قداس وحساز لراحة نفس المرحوم سليم طنوس شربين

بعد ظهر أمس، عقد مجلس نقابة معلمي المحارس الخاصة حلسة طارئة وأطلع فيها عنى مراحل اعداد مشروع المرسوم المتعلق بتنظيم أع المعلميان وبعدها صرح النقيب انطوان سبعلاني وأمين السر عباس قاسم بالأتي:

أستغرب السيد عدنان بدر (أمين قطاع انطلبة والشباب في التنظيم الناصري - اتصاد قبوى الشعب العامل) "الضجة المفتعلة حبول مرسوم المعادلات وتوجيه الانذارات الى المسؤولين" وأبدى جملة من

"- ان قضية معادلة الشهادات العربية والاجنبية بالشهادة اللبنانية، قضية مزمنة،

اسبوة بمبا تفيعلت هنذه البدول

التمديد للمختارين والمجالس الاختيارية

فياثر حادث طأئرةً حصل في مطار الرياض وسيصل جثمانه عباح غد الاثنين ٢ ايار

الياس يوسف ألوف

الخميس الفاثت المرحوم

يوهى السبت والاهد ٢٠ نيسان و١ ايار،

تقبل التعازي في منزل الفقيد في زهله،

وْالثَلْتَاءُ ٢ و٢ ايار في منزلُ ولده جوزف فَّى الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصاه

قداس وجناز الساعة العاشرة قبل ظَهْر اليّوم الاحــد اول ايار يقام قداس وجناز في كنيــة مارئقولا للروم الارثوذكس لراحة نفس المرهومة

ارملة المرحوم الياس مآيك عائلة الفقيدة تدعو الاهل والاصدقاء الى مشاركتها في الصلاة راجيسة اعتبسار هسده

طارق عاطف كلنك

يقام الساعة التاسعة والنصف صباح البوم

ارهلة المرحوم نخلة بشارة حبيب، والدة فعائلة الفقيدة تدعو الإهل والإصدقاءالسي

مرسوم المعلمين لـم يـدرج علـي جدول اعمال مجلس الوزراء ليوم عد الاثنين كما سبق لوزير التربية ان

ً ٢ - رغم تأكيدات الوزير أن مشروع المرسوم تأخر لاسباب فنية وأفه سيسدرج علىي جسدول اعمسال مجلس الـوزراء فـي تـاريـخ ١٩ الجاري، فان مجلس النقابة الذي يقدر جمود الوزير ، يبدى قلقه على

أسلوب "لن نرضي"

- ان معالجة القضايا التربوية - انطلاقاً من ايماننا بالطريقة الجذرية التي يعالج بها العهد مختلف القضايا ندعوه الى معاجلة الشهادات العربية والاجنبية دائما

وافقت المكومة على تعديد ولاية المفتارين والمجالس الافتيارية حتى آخر ١٩٧٨ وأجلت التعديد

للمجالس البلدية آل القواص ومنان ينعون الطيار المرحوم

1477 هيٿ تجري مراسم التشييع وال

البستاني وانصبارُهم، ويعتفل بالصلاة لراحة نفسه في كنيسة سيدةلورد - عين الرمانة يوم الثلثاء ٢ أيار الساعة العاشرة صباحاء ثم ينقل جثمانه الى بلدة المرج -اقليم الغروب، حيث يحتفل بالجناز في كنيسة ماريوسف، الساعة الثالثة وتقبل التعازي في منزله - المرج وفي بيته - عين الرمانة، شارع مويز ومطرء أيام الاربعاء والخميس والجمعة ٤ و٥ و٦ إيار،

اكاليل واعتبار هذه النشرة اشعارا فاصار انتقل الى رحمته تعالى في اميون مساء

وائد جوزف ومامي وموريس ومنى زوجة انطوان غره وسامية زوجة جوزف دسترو ودلال

حي البربارة، حتى مساءً اليوم في الاول من ايار ١٩٧٧ -وفي بيروت تقبل التعازي غدا الاثنين

الرجاه اعتمارهذه النشرة اشعارا حاصاه في مناسبة مرور اربعين يوما على وفاة نجلا يوسف عبود ارهلة المرحوم جورج معريس • يقام قداس لراحة نفسها اليوم الاحسد اول

مقام ألساعة الناسعة والنصف صباح اليوم

ألرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصاء

فكتوريا جرجي حبيب

بشارة وادوار ولينداونلي، ونلك في كنيمة مار ميخاليل المزرعة، مشاركتهم في الصلاة وترجو اعتبار. هذه النشرة اشعارا شاصاه

الغالي المرحوم جورج سلامة بيوض سائلين الله ألا يقجعهم بعزيز وواجبن اعتبار هذه القصرة بمثابة حكر خاص لكل وذلك في كنيسة ماريوسك برج حمود حارة صادر الساعة الحادية عشرة قبل الظهر-

الضغوط التي يتعرض لها من قبل

القاعدة الا أن يطرح القضية على

الجمعيدة العدودية صونا لهذه

الحقوق وتحسبأ للمفاجأت ومشاركة

، " لذلك قرر المجلس دعوة الجمعية

العمومية في بيروت وجميع الفروع الى الانعقاد الساعة الثانية من بعد

ظَمَر يوم الخميس في 17 أيار

الفدرسة ناقصة

فی صیدا

وجه "المكتب الطائبي" في مدرسة صيدا الفنية العالية رسالة

الى وزير التربية الدكتور اسعد رزق ،

ولفته فيها الى مطالب المدرسة وهى: ١ - تأمين مقاعد لطلاب فروع

التدفئة والتبريد والرسم الصناعي

والانشاءات المعدنية في السنة

المقبلة، وهؤلاء حرماوا الامتصان

٢ - معاملة المهنيين كالثانويين

7 – العمل على تجميز المدرسة

٤ - العمل على ايجاد الكادر

التعنيمي القادر على اعطاء الطالب

المحد الادنى من المعلومات

القعهد الموسيقي

الوطني

صدر عن وزير التربية والفنون الجميلة الدكتور اسعد رزق قرار

تأليف مجلس ادارة جديد للمعهد

الموسيقي الوطني على الوجه الاتي:

المعهد أركيساء السيد عبدالرؤوف

فضلالله عن مصلحة الشؤون

الثقافية والفنسون الجميلسة نائبا

للرثيس، السيد نبيه حلبي رئيس

مصلحة الصرفيات في وزارة المالية ،

وكل من السيدات والسادة: نادية

تويني، حسن عواضه، باسم الجسر،

سامية شاندريء انطبوان دبيقة،

آمال مجاعص فرنيتي، نور سلمان،

رئيبف ابسي اللمع بجميسل السوفء

انتقلت الى رهمته تعالى المأسوف عليها

ها ري سليم سلوم ارملة المرموم الطون شقراء والدة فرنسوا

يَحتَفَلُ بالصلاة عن نفسها الساعة ٢٤٣٠

عد ظهر اليوم الاهد اول ايار في كنيسةمار

و؟و٣ أيار في جنزل ولدها فرنسوا شقرا

بورج حداده الطبقة الرابعة ،

الاشرفية، قرب مدرسة اللعازارية، بناية

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصاء

انتقل الى رهمته تعالى المأسوف عليه

الجامعة اللبنائية وزوجته دلالء وولداء وليد

ورثيف واخوتت رامنز وحليتم وأنيب وأل

في مناسبة مزور اسبوع على وفاة المرحوم

جعفر الحاج حسن خضره شقيق المرحومين يوسف والحاج موسى

والماج مسين والماج معمد على والشيخ مصطفى ومسيدر، والسد طبلال وعباس

وحمينوحمن مهر يوسف الحاج رضا خضره

تتلى آي من الذكر الحكيم علىروحم اليوم

الاحد (ايار الساغة الثالثة بعد الظّمر للرجال في نادي الامام جعفر الصادق (ع) في صور ،

وللنماء في منزل صهره يوسف خضره، حي الرمل، تجاه منزل النائب الدكتور على

يصادف الثلثاء ٣ أيار أسبوع المغترب

رضا محمد علي حرب

(ابو طلال) بيو صور) فتتلى على روحه أي حن الذكر الحكيم الساعة الناسعة عباها في بلدته جبشيت الله الماسعة عباها في بلدته جبشيت

أيار الساعة الحادية عشرة في كنيسة مار

فعائلة الغفيدة . تدعو الامل والاصدقاء الى

شكر على تعزية مائلة بقاليان نشكر جميع من واساها

بقراط سركيس بقاليان

شكر على تعزية

أرملة المرحوم

الياس نصرالله عتمة

ووالداه وشقيقاته يشكرون جميع الذبن

سواء بدضورهم او بارسال اگائیل او

شكر على تعزية

سعاد بيوض واولادها وعموم عاكلة بيوض

بشكرون جميع من واساهم بوفاة فقيدهم

برقيات ويسألون الله الا يفجعهم بعزيز

_ وترجو الله تعالى الا يصيبهم بمكروه،

هارون، شارع مار مارون•

الاشتراك معها في الصلاة •

بفقيدها المرحوم

أسومم موفاة فقيدهم ،

المأسوف عليه

النبطية) •

وابرهيم رشيد محفوظ وحسن على سعده

الدكتور سعيد سليم البستاني ونعاه العدداء والإساتيذة والطيلاب في

تقبل التعازي ايام الاحد والاثلين والثلثاء

سعيح ورينه أرملة المرحوم ميشال طانبوس

وانطوان مدوره

متر في الإشرفيق،

الاب يوسف النضوري مدير

بالمعدات لتمكين الطلاب من

التدرب علني الإعمال التطبيقية •

باعتماد طريقة الترقيع للسنوات الثلاث الاولى والسماح لهم يتقديم

المدرسي تمهيدا لعدم قبولهم •

الامتدان الرسمي والمدرسي

المحيحة" •

فى تحمل المسؤوليات •

ستديو غرفة نوم مطبخ همام في العدث وت ٢٢٧٧٠٦

البتيع أوللايجتار شقق مكاتب مفازن ٢٢٩٢٥٤

شالیه فخم ٤٠م مکیف للبیع او للايجار طبرجا ت ٤١١٠٨٠

محل ارضي للبيع او للاستثمار في شارع بلس وشارع المقدسي ــ مكتب ٢ عرف للايجار في شارع المقدسي • الاتصال 177031

مرسیدس SEL ۲۰۰ مودیل ۲۱ بسعر ۲۳۱۷۹۱ لل و ت ۲۳۱۷۹۱ مرسیدس \$350SE اوتوماتیك ٧٣ __

٠٠٠٠٠ كلم • الهانف ق ظ ٢٤١٢٨٩ FAYYT. Bu بداعي السفر مرسیدس SL ۴۳۰ بسقف متحرک 77

ممتازة مع زوائيد ٣٤٨٩٢٧ _ ٢٣٣١٩٧ ايلي.

رينز Yr RIGTL و Yr RIGTL مجمركة او بدون جمرك ٢٠٠٥٢١

رینو ۷۲ RIGTL مجمرکة او بدون

جمرك ۲۰۰۵۲۱ للبيع بسويتك سنكساى لارك 1979 استعمال شركة اجنبية "٨٠٠٠٠ كم٠ TTTAOT - TTT . FA -

LENACAR

RENT A CAR Tel 36 36 36

عالة جيدة جدأ

سيأرات مستعملة

مرسیدس ۲۰۰ و۲۳۰ ـ ۷۰ و ۲۰۰ - ۲۲ بیجو کاک - ۲۹ و ٤٠٥ - ٧٣ اوبل ستايشن ١٧٠٠ _ ۲۷ فیات ۱۲۵ سپیسیال ۷۰ ــ ۲۱ فولكسفاغن فان ٧٧ دواليب ١٧٥ 14/SR المائسي سن الفيسل . Y - 7 77 - 0 200 47

غرفة طعام وبار ٢٠٠٢٨٠

رفة نوم للاولاد سرير مع خزانة ٠٠٠ الله التلفون ١٥٨٦٥٤ للبيع غرفة طعام مودرن بحالة جيدة

جداً ٨ كراسي درسوار ١٤٠٠لل فقط ت ٢٦٩٠٢٨ - ٢٢٨٥٦ بداعي المسقر بيع غرفتي نوم غرفة سفرة ٣ صالونات وثلاث ثريات موضوعة كلهًا في سينما اوليمبيا درج جعارة طريق النهر ٢٥٢٩٩٢

متفارق

تصليح برادات ومكيفات هواء وغسالات وتلفزيونات ٣٨٤٤٣٧

خياط القمصان وفيسق سوبسرة

تلفون المشفل ٣٠٣٢٣٥ اعلامات وسميت

طالب التبليغ: محمد حوري

المطلبوب ابلاغه: الاستاذ عاطف الشعار في تاريخ ٢٧/٤/٣٣ امـدر قاضي الامور المستعجلة في بيروت قراراً يقضي بابلاغكم وجوب دفع 70و٨٢٣/ ليرة بدلات ايجار متأخرة في العقار ٢٩٥٥ مزرعة من ١/١/١ التي ٢٧/٢/٢٨ ضمين المسهلسة القانونية تحت طائلة اسقاط الحق

تامر تامر اعلان تلزيم تصليح طرق

في التعديد ويس القلم

في الفنار تعلن بلدية الفنار اجراء تلزيم اشفال اصلاح طرق في الفنار (ردم وتسوية حفر الطرقات بالإدياليت) وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٨ ايار

تقبل العروض بواسطة البريـد المضمون حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً من آخر يومعمل يسبق موعد اجراء المناقصة، ويرفض كل عرض بعدهذا التاريخ، يمكن الاطلاع على دفتر شروط

الالتزام المذكور في مركز البلدية

١٩٧٧ الساعة التاسعة صاحاً.

خلال اوقات الدوام الرسمي. رئيس بلدية الفنار حنا روفایل عون

طالب التبليغ: محمد حوري المطلوب ابلاغها: ليلى عزت خانجي في تاريخ ۲۷/٤/۶۳ اصدر قاضي الامور المستعجلة في بيروت تاريخ

قراراً يقضي بابلاغكم وجوب دفع /٨٢٥/ ليرة بدلات ايجار متأخرة في العقار ۱۹۱۴ مزرعة من ۱/۱/۱۷۷ الى ٢٧/٢/٢١ ضمين المنهلسة القانونية تحت طائلة أسقاط العق في التمديد • رئيس القلم

تامر تامر

فقدت تاونس ٦٧ لونها ابيض فرش احدر رقم ما ۲۲۹۳۲۷۱ المتلفون ٢٧٢٨٤٥ ـ ٢٠١٥٨١ ولم مكافأة •

يلزمنا بلاسيه من ١٥ الى

بخاجة الى بلاسييه لخدمات مجلدة

فتيات للاعلان والتحقيقات براتب

مطلوب ميكانيكي عام حائز شهادة

BTI . BT2

مطلوب للعمل في السعودية 1 ـ فورمان كسارات ذو خبرة لا تقل عن عشر سنـوات في الكسـارات الدينة:

٢ - حدادون لاعمدة الكهرباء •

٣ ــ ميكانيكي ذو خبرة في المعدات الثقيلة • الاتصال ٢٥٤١٢٢

ECOLE zone Ras Beyrouth

demande professeur de calcul et

Maths pour les classes de: 8e 7e

6e 5e. Téléphoner au 312084

معلم كباب هلبسي وشسوا وكومسي ومعلم شورها ٢٨٩٨٢٥

شركة تعهدات لبنانية بحاجة الى

مهندسین مدنیین لدیهم خبرة لا تقل

عـن ئــلاث سئــوات للـعمــل فــي

السعودية اللغة الانكليزية ضرورية

جداً الاتصال قبل الظهر بالرقم

WANTED BBA Accountant

over 30 Years with long expe-

rience for work in HONG KONG

contact 252213 for appointment.

مطلوب نشركة صناعية

في عمشيت جبيل:

٢ ـ عامل مهني BT1 او BT2

المنطقة، الاتصال: ٢٦٤٧٤٢

مؤسسة صناعية حديثة بحاجة الى

عمال دهان موبيليا (حف وتلميع) ﴿

مطلوب للعمل فيي العربية

معلمو نجارة وحدادة لاعمال الباطون

تبنانيون من دوي الكفاءة • الاتصال

بالهاتف ٢٦٢٢٧ يومياً بين الساعة الثالثة والخامسة بعد الظهر حتى

Nijabre

WATER CONDITIONING

Demande Jeunes ingénieurs

specialistes électricité de

préférence pour travail au Libar

et dans les pays arabes.

Téléphone 264099 221700/1/2/3

مرة عود

مفقود حقيبة سامسونايت سوداء

داخلها اوراق خاصة وبيانات جمركية

باسم سليم جميل رمضان وهي لا

تفيد الا صاحبها، الرجاء الى من

ميكانيكي عام عدد ٥ ملاحظـة: السكـن يـؤمـن فـي

ا ـ رسام صناعی عدد ا

STERE OBYPPT

CATOTT

المتلفون ۲۲۰۷۹۰

السعودية

·)477/0/Y

après 18h pour rendez-vous.

عاملات خياطة لمعمل ٢٦١٦٠٧

خبرة ضرورية • ت ٢٦٨٧٨٦

سنة. ت ۲٤٧٦٩٨

71492. Blace

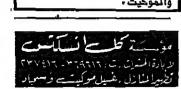
FOTEFA - FOETIA

للبيع ماكينة قموة اكسبرس

T) T. YT - TO 1043

ELECTRONIC BUSSOZ

PIANOS occasion Tél: 347957.



مُوسِدة ابوعاصي لايادة

الخدات لمدة سنة - ١٦١٤٠

مؤسسة عبود

لابادة المشرات ٤٦٩٩٥

٤٠٠٥٨ غسيل وتنظيف السجاد

معهد الادارة العامة - الرياض اعلان طلب مدرسين

يرغب معهد الادارة العامة في الخصول على مدرسين عرب في التخصصات الاتنة:

1 _ أعمال مكتبية (ارشيف)

٢ ــ آلة كاتبة عربي وانكليزي، ۳ ـ کمپیوتر ۰

ع_محاسبة -

٥ _ مكتبات ٠

٣ ــ ادارة عامة وادارة اعمال. ٧ _ احصاء ٠

🖈 🗕 قانون • لذا يرجى المادة الراغبون في العمل في المعهد ارسال طلباتهم الى معهد الادارة العامة ص•ب (٢٠٥) الرياض المملكة العربية السعودية على ان ترفق بكل طلب صورة عن الشهادات العلمية والعملية مصدقة من الجهات المختصة مع صورتين شمسيتين، وسوف تحدد الرواتب بحسب المؤهلات، علما بأن الحد الادنى للمؤهلات لكل

ACE (ASSOCIATED **CONSULTING**

الوظائف، ما عدا الاعمال المكتبية والآلة الكاتبة، هو الماجسيتر،

ENGINEERS

OPENINGS: - Asst. Resident Manager for Nigeria with prospects of promotion to Res. Manager in short time.

design. - Site Engineer for Algeria C.E. min. 4 Yrs exp.

French essential. - Soils &Material Engineer - For S. Arabia or Nigeria, min 4 yrs. exp. in soils & Material testing. - Civil Engineers for S. Arabia, 3 - 5 yrs. exp. in

- Area Accountants for S . Arabia &Bahrain. University graduate, min. 5 yrs. exp. in a responsible position

- Mechanical / Drillers for S. Arabia, BT1, 1 - 2

yrs. exp. Mechanical design Engineer For S. Arabia. 7 - 10 yrs.

INTERNATIONAL THE FOLLOWING

HAS

C.E. 6 — 10 Yrs. exp. in field with background in

design of infrastructures and buildings.

- Draftsman for S. Arabia BT2. exp. in roads and land subdivision drafting.

exp.

— Hydraulic Design Engineer for Algeria. University degree in urban hydraulics, min. 2 yrs. exp. Apply in person at our offices Abu Chalach

يجدها الاتصال ١٠١٨١٠١ - ٢٢٨٢٨٣ Building - Verdun Street or call 362688 or 353430. - 727707 وله مكافأة مالية • الملكة العهبية السعودية

تعلن كلية التجارة في جامعة الرياض في المملكة العربية السعودية حاجتها الى شغل الوطَّالُفُ المبينة ادناه للعام الدراسي ١٩٧٨/٧٧ م (١٣٩٨/٩٧هـ) الذي يبدأ في الاول من

التخصص الدقيق المؤهل الدراسي أ المرتبة العلمية الإحصاء الرياضي الدكتوراه ا _أستادُ او أستاذ مشارك او استاذ مصاعد الاحصاء التطبيقي الدكتوراه 7 ــاستاذ او استاذ مشارك او استاذ مساعد الدكتوراه بحوث العمليات ٣ _استاذ او استاذ مشارك او

۲ ـ استاذ مشارك: 1_شهادة الدكتوراه، ب – خبرة لمدة خمس سنوات بعد المصول على الدكتوراه • ج - أن تكون له بحوث اصيلة منشورة تقدرها الجامعة •

انّ يكون قد حصل على اللقب المذكور من جامعة معترف بها تسير على النظام المشار اليه في هذه الفقرة.

أ ـ شهادة الدكتوراه •

عشر يوماً من تاريخ نشر الاعلان،

استاذ مساعد

١ ــ استادُ مساعد: درجة الدكتوراه او ما يعادلها •

الشروطة

ب ـ ان يكون قد أمضى سنوات بعد حصوله على استاذ مشارك وان تكون له بهوت اصيلة منشورة تقدرها ان يكون قد حصل على اللقب المذكور من جامعة معترف بها تسير على النظام المشار اليه في هذه الفقرة . تقدم الطَّلبات مع صورة عن المؤهلات وشهادات الخبرة (علماً بأنها غير قابلة للاسترداد) بالبريد المسهل باسِم سعادة الدكتور "عُميد كُلية التجارة، جامعة الرياض المملكة العربية السعودية في موعد اقصاه خمسة

وسوف لا يلتفت الى الطلبات التي ترد قبل الموعد المحدد للاعلان او بعده وغير المستوفية للشروط الموضعة في الاعلان وسيخطر الأشخاص الذين يقعُ عليهم الأختيار بما يتم في شأنهم •

جامعة الرياض

رسالتان من الاسد الى الإميرفهد وأمير الكويت

الرسالة،

الامير فهد بن عبدالعزيز نائب الملك وولى عهد المعوديــة رسالــة مــن الرئيس حافظ الاسد حول نتائج زياًرته الاخيرة للاتعاد السوفياتي، وحمل الرسالة الى الامير فهد السيد عبدالعليم خدام نائب رئيس النوزراء وزير المفارجية السوري الذي

وصل الى الرياض صباح امس• وقالت اذاعة الرياض ان الامير سعبود الفيصل وزيسر الخارجسية السعودى حضر مقابلة خدام لولي

💂 في الكويت اعلن مساء امس وصول فدام من الرياض حاملا رسالة

كلالعمال المصريين فيه جامعة طرابلس وصلوا الى مطار طرابلىس – وعرف، رويستىر –

كررت ليبيا اول امس انها تنوى طرد كل المصريين العاملين لديها المنع السادات وحكومت من استخدام مؤلاء المصربين كورقة في اللعبة السياسية موجمة صد الشعب وحمل مصدر رسمي على تصريحات السيد حسني هبارك نائب الرئيس المصرى المتعلقة باحسوال العسال

المصريين في ليبياء وقال: "ان تصریحات مبارك تثبت مرة اخرى ان الحكومة المصرية مصرة علي توريط البد العاملة المصرية في تعبتها السياسية غد الشعب الليبي" • على الماء عنه القاهرة قالت وكالة "انباء الشرق الاوسط" الرسمية ان نحو ٠٥٠ عاملا مصريا يعملون في ليبيا وصلوا الى القاهرة اول أهس بعدما أنهت السلطات الليبية عقود عملهم واضافت أن هــؤلاء

رسالةمن بريجنيف الى القذافي

المصرييس الذيسن كان معظممهم يعملون في مندات عسكرية وفي

طرابلس – وصف – استقبل امس الرئيس معمسر القذافسي السفيسر السوفياتي في ليبيا الذي سلمه رسالة من السيد ليونيد بريجنيف ألاميسن العسام للصنزب الشيوعسي السوفياتي • ولم تصدر ای ایضاحات رسمیة

السلطات الليبية جمعت الوف المصريين في معسكرات خاصة استعدادا لترحيلهم الى مصر • ويبلغ عدد العاملين المصريين في ليبيا نحو ۲۰۰ الف شخص ، وبثت اذاعة القاهرة ان الرئيس معمر القذافي اصدر تعليمات بترهيل

سأعة، واوضحت ان القَّذَافي كان اتخذ هذا القرار في ٢٦ نيسان الا ان تنفيذه ارجىء الى هين وصول فوج من الاطباء السوفيات لاستبدائهم بالاطباء العرب، من جهة اخرى قالت مجلة "روز

اليوسف"ان مصر وسوريا قررتا ابعاد ليبيا عن الاتحاد الثلاثي الذي يضم البلدان الثلاثة، وذكرت انه يتوقع ان تؤلف مصر وسوريا والسودان، التى أرتبطت بقيادة سياسية موحدة الشهر الماضيء اتحادا جديدا مكسان الاتحاد الذي كان يضم ليبيا .

والمعروف ان الاتحاد الثلاثي بين مصر وسوريا وليبيا اعلن فينيسان ١٩٧١ الا ان الفلافات التي نشبت

القاهرة على متن ٢ طاكرات • ونسبت الوكالة اليهم قولهم ان

الامير في وقت لاحق وتسلم منه

الكويت دولة الامارات العربية وقطر

رسالة بورقيبة

🕭 في دمشق استقبل الامد ظهر

امس السيد الدبيب الشطى وزير

خارجية تونس الذي نقل اليه رسالة

من الرئيس العبيب بورقيبة في

حضور السيد عبدالكريم عدي وزير

الدولة السوري للشؤون الخارجية •

ومن المقرر أن يزور خدام بعد

كل الاطباء المصريين والسوريين والسودانييزوالفلسطيني ين العاملين في المستشفيات العسكرية خلال ٧٢

وأكدت المجلة أن قرار أبعاد ليبيا سيعلن اليوم بعد مناقشته فياجتماع وزاري يتحضره الترلييس أنتور

بعد ذلك بين مصر وليبيآ جعلت أستمرار الاتحاد مستعيلاً •

حول مضمون الرسالة • و ستنكهاوس

تعلن الى زبائنها الكرام عرض بضائعها من برادات وغسالات ومكيفات هواء وطباخات وبرادات ماء وغيرها ومتابعة أعمال المبيع والصيانة موقتاً في مستودعاتها الكائنة في عين الرمانة: الماتف ٢٨٥١٥٧ و ٢٨٥٢٠٠ وفي معلات "كاش هاوس" ، شارع السادات ،

الموزعون: شركة الكترولان

احلى ليالي العمرة سهرة هتى الصباح

في كازيينو لوس اموربيس

والمطرب وأربتيوار انطوسيان

شركة اجتهار لللاحة

تعلن عن افتتاح خطها الجديد المنتظم

بيروت – تريستا – بيروت

كل خمسة عشر يوما على الباخرتين اللبنانيتين:

M/V LA PALOMA9M/V LA PROVIDENCE

ستغادر M/V LA PALOMA مرفأ بيروت في ١٨يار

وتصل الى تريستا في 1£ ايار

وتفادر M/V LA PROVIDENCE

مرفأ تريستا في ٦ ايار

وتصل الى بيروت في ١٢ ايار

للمراجعة والحجز اتصلوا بـ:

الوكالة العامة البحرية "اجيمار

«AGEMAR»

شارع الارز - بناية كسبار - الطابق الرابع الهاتف: ۲۹۵۰۷۸ و ۲۵۲۲۳۲ و ۲۵۹۹۳۲ تلکس 20341 LE

الرئيس الفنتروبيلي فينب بغب بربز: مشكلة أسعار النسم من الاسد الى الشيخ صباح السالم الصباح امير الدولة، وقد استقبله ستحل قبل اجتماع استوكهوكم

امس الرئيس الفنزويلي كارلوس اندرياس بيريز الى بغداد في زيارة رسمية تستغرق اياما عدة بدعوة من الرئيس العراقي احمد حسن البكر • أ وكان في استقبال بيريز في مطار بغداد الرثيب العراقي واغضاء مجلس قيادة الشورة والحكومة العراقية، ويتوقع ان تستساول المعادثات التي سيجريها الطرفان العلاقات الثناكية بين البلاين والقضايا النفطية داخل "أوبيك" والقضايا الدولية ذات الاهتمام

ومعلوم ان هذه الزيارة تأتي في اطار الجولة التي يقوم بها الرئيس الفنزويلي في عدد من البلدان المصدرة للنفط في سعيه الى توحيد الاسعار داخل "اوبيك" وبالتالبي المؤول دون انفراط المنظمة . • في طهران صرح بيريز قبيل مغادرته العاصمة الآيرانية انه

ونشرت صعيفة "طهران جورنال" ان السعودية ودولة الامارات العربية

المتحدة سترفعان اسعار نفطهما بنسبة ٥ في المئة في بداية تموز المقبل في حين تمتنع الدول الـ11 الاخرى في "اوبيك" عن رفع اسعار "مرتاح تماما" الى نتائج جولته الحالية في دول الخليج المنتجة الاخرى في "اوبيك" عن ر للنفط، وأوضح انها كانت نفطها بنسبة ٥ في الملة،

اسعار النفط في "اوبيك"

لقادة هذه البلدان.

وقال في مؤتمبر صصافي ان

زياراته لكـل مـن الكويـت وقطـر

والمعودية وايران اظهرت له ان

انقاذ "أوبيك" هو الهم الاساسي

واضاف - من دون ان يعطي

تفاصّيل حول الحل الذي بدأ يتبلور

بيسن التياريس الداليسيس دافسل

"أوبيـك" - أنـه استنتج من المحادثات التي اجراها مع قادة

البلدان التي زارها أن المشاكل

القائمة بين أعضاء "اوبيك" ستحل

قبل اجتماع استوكمولم في تموز المقبل واكد ان "مشكلة السعرين

ستحل في الوقت المناسب" •

ولاحظت مصادر واشنطن ان هذه المفقة تأتي في اعقباب اغيلاق الوكالات الاميركية فياثيوبيا وطرد الأميركيين العاملين فيهاء وفي ظل اشتداد التوتر بين الخرطوم وأديس ابابا الا أن البنتاغون أوضح أن القرار الاميركي الفاص بمساعدة السودان اتفذ في ٧ نيسان اي قبل الاجسراءات الاثبسوبسيسة المضادة

للولايات المتحدة • واكدت مصادر البنتاغيون ان

إدارة كارترتبيع السودان طائرات نقىل عسكرب الشاسعة • والمعروف أن المساعدة الاميركية المسكرية الوصيدة

واشنطن _ وصف _ أعلنت امس وزارة الدفاع الاميركية ان الولايات ألمتعدة ستمد السودان للمرة الاولى بمعدات عسكرية في شكل 7 طائرات نَقَلَ مِن طِراز "سي" ـ ١٣٠ وتبلغ قيمة الصفقة التي تنتظر موافقة الكونفرس ٤٤٤٤ مليون دولار •

للسودان ثمت في ١٩٧٣ و١٩٧٤ عندما قدمت واشتظن ٢٥ الف دولار لتدريب القوات السودانيةء اضافة الى معدات عسكرية اميركية قيمتها ١١٧ الف دولار اشترتها الفرطوم

منذ ٧ اعوام بالطرق التجارية ، ﴿ في موسكو قالت أمس صحيفة "البرافدا" الناطقة باسم المزب الشيوعي السوفياتي أن الكولونيل منفيستو هايلى مريم رئيس المجلس العسكري الحاكم في اثيوبيا سيقوم في اوائلُ ايار بزيارة رسمية للاتحادُ السوفياتي •

وأشارت الصحيفة الى ان الركيس الاثيوبي سيزور هوسكو على رأس "وفد حكومي" فياول خطوة من نوعها فيتاريخ العلاقات بيس

السودان طلب شراء طائرات النقل العسكرية لاستخدامها داخل اراضيه روالبندي: فشلت المسيرة الطويلة"

روالبندي - وصف ، يب،رويتر - اَنْفَجْرِتُ امس اعمال عنف في روالبندى لمناسبة حلول موعد "المسيرة الطويلية" التي كانيت المعارضة قررت تنظيمها للمطالبة

ذُو الفقار علي بوتو • ورشقت مجموعات صفيسرة مسن

باستقالة رئيس الوزرآء الباكستاني

المتظاهرين رجال الشرطة بالعجارة وقطعت طرقأ بواسطة حواجز صغيرة فّي الاحياءُ الشّعبية في المدينةَ، كذلك اشعلت حرائق في أماكن عدة وحطمت سيارات كثيرة

وقال شهود عيان أن رجال الشرطة خاصُوا معارك كر وفر مع المتظاهرين استعملوا فيها قنابل الفاز المسيل للدموع ثم أطلقوا النار فأعيب رجل بجروح خطرة بعدما كان شرطيان جرها بالعجار وسد رجال الشرطة كل الطرق

المؤدية الى المقر الرسمي لبوتو، ولم يستطيع المتظاهرون الوصول اليه فاضطروا السي تشكيس مجموعات صغيرة على مسافة ٣ كيلومترات، وأعتقل عشرات من هؤلاء ونقلوا في سيارات شدن ، والمعروف أن التحالف المعارض

كَانُ خَطَطُ لَـ مُسْيِرةً طَوِيلةً " نَحُو مُقَرّ رئيس الوزراء • . وعلى رغم كثرة دوريات الشرطة استطاع المتظاهرون أقفال الطريق الرئيسية بين روالبندي والعاصمة

بدر الشمال: الاميركي "رد" انتصر على . بئرالنفطالثائرة

ستافانغر (النروج) ـ وصف، رويتر ـ تمكن الاميركي بول ادير المنقف "رد" من اغلاق بئر نفط المرة في حقل "برافو" في بحر الشمال قنفت خلال لم ايام آلاف الاطنال من النفط المنال المنال من النفط المنال المن الاطنان من النقط والفاز •

وكان "رد" وصل قبل امس الى ستافانغر بعدما فشلت ٣ معاولات قامت بها الملطات النروجيـة والبريطانية لاغلاق البئر، لكن انتصار "رد" على البئر لم

يرح انسلطات النروجية الا قليلا ذلك ان بين 10 و17 الف طن من النفط والفاز خرجت في الايام الماضية من بطن البحر وهي تغطي ألان مساحة ٤ الاف كيلومتر مربع ، ويخشى الخبراء ان تتجه هذه البقعة الكبيرة الى شواطيء النروج والدانمارك هن هو "رد" الذي نجح هيث

الديرالعاء عسنان توبيني ميشل أبوجوده الولين الحتاج والميشال البوجوده فونسنواعتسل

فشلت حکومتان؟ انه اهیرکي الــ ٢٢ من العمر يعمل في حقل كبح الابار الثائرة منذ -ع عاما، البدء كان ألمال هو الدافع" يقولُ "رد" الذي اصبح مليونيرا " "اما الان بعدما صرت امليك رتيلا مين سيأرات الكاديلاك الممراء، فان الذي يدفعني الى الاستمرار في اغلاق ابار النفط الثاكرة هو هبي

واعلن بوسو" تفاؤله بالمستقبل

الاتعادية اسلام اباد، وروى مصدر مطلع ان بعض المراسلين تعرض للاهانة من مجموعة من مؤيدي بوتو كانبوا يهتفون "ليسقط العميةء الاميركيون" ،

من جهة أخرى، اعنن الرئيس الموقب لـ"التصائف الوطني الباكستاني" ان المعارضة تفلت عن خطـة تنظيـم "مسيـرة طـويلـة" واستعاضت عنها بتظاهرات ستعم

كل المدن الباكستانية ، وأوضح أنه كان يعترم قيادة المسيرة منفسد ليقدم الى بوتو ميشاق طلبات وافقت عليها المعارضة ، وأضاف ان زعماء "التعاليف الوطنيي الباكستانيي

المعتقلين في سعالاً لم يتمكنوا الَّي الآن من وضع مجموعة الاقتراحات في صيغتها النهائية . وذكرت انباء ألاحقة ان الشرطة اعتقلت الرئيس الموقت السيد بير باغارو عقب انفجار اعمال المنف في روالبندي وكان باغارو أحد زعماءً

المعارضة القلائل الذين لم يعتقلوا بعد، وعلم ان بوتو أجتمع به على اثر اعتقاله وصرح أنه "متفائل بالنسبة الى المستقبل"، على صعيد ما بدا انه وساطة عربية، أكد باغارو ان وزير خارجية دولة الإمارات العربية المتصدة وديبلوماسيا سعوديا اجتمعا ببوتو وبزعماء المعارضة كل على حدة • الا أنه نفي أن تكون ثمة وساطة فعلية ا وقال أن كل ما في الامر هو أن السعودية ودولة الإمسارات عرضت القيام بدور "الضامن" لاي تسوية يتم الوصول اليها، وبعدما أشار الى

أنَّهُ غَيْرٍ مَتَفَائِلُ بَانِ تَسَاعَدُ هَذُهُ البادرة على حل الازمة الباكستانية، آضاف: "سيتحقق هذان السيدان من ان بوتو غير جدير بالثقة" • "جونف • کینیدی " فىالاسكندرية

القاهرة – يب – اعلنت امس السفارة الاميركية في مصر ان حاملة الطائسرات الامسيسركسية "جونف مكينيدي" – وهي الاكبر في المالـم – ستصـل الاننــيـن الــى الاسكندرية في زيارة ودية. وقال فاطق باسم السفارة ان الزيارة التي ستستغرق ٤ ايام تأتي

في اطار العلاقات الودية القائمة بين مصر والولايات المتعدة ٠٠٠٠ وسترسو حاملة الطائرات فارج مبناء الاسكندرية نظرا الي العقيد طربيه

- تتمة المنشور في الصَّفْحة 1 -الرائد عبدة في الثامنة والثلاثين، من زوق مصبح، كان رئيس الغرفة العسكرية للعماد اميل بُستانّي ثم للعماد جان نجيم، تولى أغيسرا رئاسة الشعبسة الضامسية بالوكأنــة تابـع دورات تدريبـيـة

"لبنان يتجه تدريجا الى استعادة

استاذ المقوق الدولية في هارفرد • وكان الاجتماع مغلقا وضم نخبة من اعضاء المجلس المعنى بشوون الشرق الاوسط في القطاعين العام والخاص

بتمديد المهمة، وهو ما كان السفراء العرب تمنوه عليه • 🧸 هـل يـتـرك الفلسطينـيـون. الدامور؟ -الشغل مستمره 🖨 قيل ان لدى المقاومة شرطاً

معون في

- ثتمة المئشور في الصفحة 1 -

سركيس شيئأ على صعيد تسليم

ـ ندن قمنا بواجباتنا فيهذا

المجال فسلمنا، وعلى الآخرين ان

الإسلحة الثقيلة؟

"النفار"

لاخلاء الدامور، هو ان تشيد لهم ان تنفيذ اتفاق القاهرة بالاتفاق بيوت فيالمخيم، لا ان تنصب خيم _ في النتيجة هكذا سيحصل، والخيم تدبير موقت • والآن يجبري تبهمينز الماء والكهرباء والغيم موجودة والبناء

غسان توسيني في ختام مهمته

- تتمة المنشور في الصفحة 1 -"ان لا أمن في الشرق الاوسطء خصوصا فبي وجبود الاسلنجية الاستراتيجية العديثة، ما لم ترتكز قاعبدة الامين عليي الاستبقرار الاقتصادي والاجتماعي، وهـو استقرار يتحقق في الطمانينة الناجمة عن رفاهية الشعب وتقدمه فلا يظل العالم العربي امة غنية

بشعوب متخلفة فقيرة ، وانطلاقا من ذلك، لا يمكن السلام مع اسرائيل ان يكون سلاما عسكريا مفروضا هو الاخر، بل يجب ان يكون مبنيا على العدالة واحترام المقوق والاطمئنان الى المستقبل المصلحة الاميركية ودارت مناقشة طويلة شدد خلائها غمان تويني على لن "التعديسل الحاصل في سياسة اميركا ليس من

استطرادا • وان المطلوب بالتالي هو ان تنظير اميركا اللي مصلحتها البعيدة ألمدى ومصلحتها في الانماء العربي والمشاركة في الانماء وليس في الكسب الظرفي السريع" • وتناولت الاسطلة والاجوبة نتائج

اجل العرب ولا هو ضد اسرائيل با

هو بعث عن المصلحة الاميركية

الاقتصادية أولا والسياسية

القدرة والأستعداد لدى دول

اوبيك" لزيادة انتاجها ليصبح ٧٤

- ٥١ مليون برميل يوميا، يخشى

مدوث ازمة ممتملة بين الولايات

ألى ذلك يورد التقرير ان الدخل

العالى للمعودية من النَّفْظ هو ١٢٥

مليار دولار سنويا مما يوهى ان

الولايات المتحدة تولى مسألة تدوير

اموال النفط اهمية كبيرة سواء في تمويل توسيع الانتاج او في توظيفها عبر المصارف والمؤسسات الاميركية

.٤ - لا هفر للولايات المتحدة من

الاعتماد الكلي على النفط العربي، خصوصاً نفط السعودية التي يعتبر

امنما الجزء المتمم للامن الأميركسي

كاسرائيل وأمنها ، وهنا يظهر التبدل

في الاولويات في الشرق الاوسط من

البحر الابيض المتوسط الى البحر

وهذا الموضوع يعنىء ثلاث نقاط

عيدي امين

غادر زائير

كمبالا - وصف، رويتر - عاد اهمن الرئيس الاوغندي عيدي اهين الى كمبالا هن زائير واعلن ان

الهدف من زيارته لاقليم شابسا هسور مساعدة قوات زائير في القتال ضد

المتمردين ومن ثم التحضير للقضاء

على الانظمة العنصرية البيضاء في

ونسبت اذاعة كمبالا الى عيدي امين قوله ان جنوب شابا "منطقة

رئيسية للزحف نجو جنوب افريقيا

وروديسيا" وان بلاده تساعد زائير

ضد المتمردين "لكي تتمكن من

تسيير قواتها انطلاقا من شابا

لتحرير جنوب اقريقيا والوصول الى

وأوضح أمين أن تضارييس الارص

التي تتميز بسهول وانهر عريضة هي

نفسُّها في شابا وجنوب افريقيا وانَّ

القوات الَّتي تَقَاتَلُ في شَابًا تَسْتَطُّيعٌ

في سعولة أن تخوض معارك في

بلدان جنوب القارة السوداء ، وقالت

الاذاعة ان الرئيس الاوغندي اتفد

قرارا يقضي بأرسال كل افراد قواته المسلحة للقتال في شابا استعدادا

لمسيرة طويلة في الجاه جنوب

الخياط فهد حريق

محله القديم، شارع البورصة،

تجاه سينما ألاوبرا، يوميا من ٨

صباحاً الى ٣ بعد الظهر •

يعلن استقبال زبائنه في

رأس الرجاء الصالح" •

افريقيا وروديسياه

الاحمر وايوايه

جنوب افريقيا •

المتحدة و "اوبيك" •

والتفاهم افضل بكثير من تنفيذه بالقوة والاكراه، إن ذلك سيزيد من التباعد بين الفرقاء المعنيين وسيكلف البلاد والقوات المسلحة

الحكومة؟

الموضوع،

ضعايا واخلالا بالامن" • كما تناولت الوضع في لبنان وقضايا التعمير، وقال غسان تويسني إن

سيتم على نفقة الاونروا او على

نفقة احدى الدول العربية واذا ارادت

انما الامر المعجل هوأنه سيباشر

🛢 مَل هناك أحتمال لتوسيع

ـ ليس هناك بحث في هذا

وقال النائب كاظم الفليل: "اعتقد

ان تساعد فيهذا الموضوع •

التدبير الموقت فيحزيران •

مركزه وانه الان على طريق البحث عن حل سياسي يرسخ قواعد وجوده ودوره المستقبل في المنطقـة"، موضحا ما يجب ان يترتب على الولايات المتحدة في هذا الإطار • وكان غسان تويني القي الأسبوع الماضي معاضرة في متجلس العلاقاتُّ الفارجيةُ في نيُويورك حول المصرب اللبنانية وأشرها عليي العلاقات العربية - الاميركية، ورأس الاجتماع وقدم المحاضر ثم ادار المناقشات التي استمرت زهاء ساعتين البروفسور روبسرت فيشسر

ويتوجه غسان تويني قريبا الى القاهرة لمقابلة الامين آلعام لجامعة الدول العربية السيد محمود رياض وتقديم تقرير اليه عن مهمته قبل بت القرار الذي اتخذه الأمين العام

وهو زار وزارة الخارجية الاميركية مودعا وقابل مساعد الوزير السيد فيليب دبيب محدة ساعحة ونصف

المحادثات التي تدور في واشنطن تعترب اله "سيي. آيي. إي"

- تتمة المنشور في الصفحة 1 -🕭 ارتباط اهن افريقيا (البعسر ستبقى قادرة على لعب هذا اللور خصوصاً ان هناك نقصا في الانتاج، بالنسبة الى الطلب منذ السنة • مرَّةُ و المتحدة على خلق انسجام بين ايران وان السعودية قد لا تبقى راغبة في والعرب في الفليج هم ما يستبع ذُلكَ مِنْ انعكامًاتُ مِنديدٌ اسعار معتدلة وقد تبدل موقفها تبعا وباكستانية • للتطورات السياسية، ولا يسبقط التقرير من المساب امكان قبول َ ﴾ امنُ السعودية والخليج موجب أميركي لا بدا منه (هذا يفسر الولايات المتحدة بزيادة الاسعار بين السنتين ١٩٨٢ و١٩٨٢ وفي ضوء

اتجاً هات الكويت لصيانة امنها في الدرجة الاونى كما يفسر الدور الذيّ تمثله السعودية في المنطقة) . الاميركييان بيان "الاستقالال" والازدهار، وهو اختار "الاستقلال"، كما ابلغ السعودية ان السنة ١٩٨٤ هي آخر مهنة ممكنة لتأخير مضاعفة

غلاصة التقرير: ان كارتر فير الانتاج على المستوى الذّي يبدو ان السعودية غير راغبة في الالتزام به•



ثانيا ـ يسمح بـدفـول مـرم الاونيسكو من دون سيارات لعامل رثيس لجنة التنظيم وخاتمه

البطاقات الخاضة المممؤرة بتوقيع ثالثا ـ مراكز التجمع للوفود ـ شارع البستانـي من مستديـرة الكولا حتى ساعة حبيب ابو شهلاً: لوفود المنظمات الفلسطينية •

- المدنية الرياضية: لوفد ساحل المتن الجنوبيء - مركز سبينس ومتفرعاته: لوفود ـ كورنيش الرملةالبيضاء: لوفود البقاع والجنوب وسائر المناطق

بيان المزب التقدمي واصدر امسن الصرب التقدمي شتر اکر سانا جاء الاشتراكي يغتثم فرصة هذا الاحتفال

السوب بقي (ستعبراض فكاهبي تألييف السبت في ٢٠ نيمان والاحد غي الاول من ايار ٢ ماتينيه و٢ 6-4-1. JUF-67.9 التناكر: فريس بسبت مسري

ועבבין לפי אייף

ابداء وانه لن يساوم على المباديء

معما كلفه ذلك من تضحيات، فهم

ماض في طريق كَفْالُ فِنْيَالُاطُ

الواضحة التي فرشها بدمه الذكي:

طريق التطور القومي الديموقراطي،

طريق الوحدة العربية، والوفرة

الوطنية والمدالة، والفأع كل تمين

وكل اضطهاد للإنسان، ومقاومة كلَّ

أشكال العنصرية والتعصب المذهبي

واضاف: "أن حزبنا ليفتنم عن

المناسبة المجيدة ليؤكد رفضه التاء

للمل الانقسامي (۰۰۰) وأننا تعلنها ببساطة باسم كل الوطنيين أ

ام إداريا أم سياسيا أم أعلاميا و

جامعة وانسانية ومنفتعة

- نرفض کل تقسیم، ثقافیا گان

- نرفض تربية لا تكون وحدوية

عربية وعصرية، وثقافة لا تكون

ــ نُطَّالب بسياسة اقتصادية تنعج

نهج التكامل الاقتصادي مع العرب، ولا تكون مخلب قط لنهب ترواتهم

وضفها البي الضارج وسياسة

اقتصادية للانماء وأفع مستوي

تصديه لتقسيم لبنان (٠٠٠) - نذكر بان البرنامج المرعلي

للاصلاح ما زال وتسدة الصيغة

المعقولة والعلمية الموجبودة غبي

- نؤكد تضامننا مع المقاومة

- نطالب بعودة المهجرين، كلُّ

المهمنريين (٠٠٠) السي ممينع المناطق التي همروا منها٠٠٠"

واصدر "الاتصاد الاشتراكي العربي – التنظيم النامري"، بيانا

جاء فيه: "كان جنبلاط رمزا لوهدة

لبنان وعروبتهه وبغيابه تنزداد

مسؤولية جماهير العروبة والتعديات

في مسيرتها لحمل راية لبنان الواحد

وفي طرابلسء اقيمت بدعوة من

التنظيمات الطائبية والاتحاد العام

لطلبة فلسطينء جمعيات عمومية

في معظم ثانويات الشمال، واكد

التقطياء في كلماتهم على الوقاء

لمبادىء جنبلاط ومواصلة مسيرة

بیت مری فی عید

على مسرح مدرسة الغرير

الفلسطينية، ومع الاحزاب التقيمية وكل الشفصيات والتنظيمات

- نلتقى ورئيس الجمهورية في

المناطق المتخلفة (٠٠٠)

ساحة الحوار (٠٠٠)

والطائفي

– تتمة المنشور في الصفحة 1 –

جمعية الصداقة اللبنائية -

برناهج الاحتفال واذاعت لجندة الاعلام في

المجلس السياسي المسركزي

للاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية

المنهاج المبدئي للاهتفال، وهيو

وزير الداخلية الدكتور صلاح سلمان.

الاشتراكي: النائب فريد جبران٠

المركزي السيد منسن ابرهيم •

٧ ــ الاتماد السوفياتي أ

السيد ياسر عرفات • ۗ

٢ ــ تونس

٨ ــالعراق٠

٠١ - نيبيا ٠

۱۲ ـ عصر ۰

عرب. 12 _ المغرب •

۱۷ ــ سوریا ۰

۱۸ ــ وليد جنبلاط،

الخولي •

الافريقي •

الفرنسي •

ر _ كلمة رئيس الحكومة يلقيها

مُ _ كلم ق الحرب التقدمي

٢ _ كُلمة الحركةالوطنية: الامين

2 _ منظمة التحرير الفلسطينية:

٥ _ الْجِبْعَة العربية المشاركة

P _ منظمة التضامن الاسيوي _

١٢ ـ التصرب الاستسراكسي

10 _ الحزب الشيوعي الفرنسي •

تنظيم السير واناعت لبنة التنظيم برنامج السير ومنافذ الوصول الي قاعة

الامتفال في الاونيمكو وهو الآتي: اولا – يسمح فقط بدخول منطقــة

الاونيسكو من المستديرة الكائنة عند

التقاء شارع فردان وكورنيس

ــ الرسميون اللبنانيون من رؤساء

المكومة السابقين والوزراء والنواب

والمديرين العاميس وكبار ضباط

القوات المسلحة • ـــاعضاء السلك الديبلوماسي •

ــ رؤساء الطوائف الروفيون و

السياسية اللبنانية

ـ رؤساء الاهزاب والتنظيمات

-الوفود المشاركة في الاحتفال·

ــ قيادة المقاومة الفلسطينية •

المزرعة وذلك للسيارات الاتبة:

17 ــ اليمن الديموقراطية •

11 _ مجلس السلم العالمي •

فيالثورة القلسطينية: السيد لطفي

المام التنفيذي للمجلس ألسياسي

السوفياتية •

انتخبيت لفرش: شاليها يتكم وحدائف ك احدث الموديلات والاقمنة الفرية المبتكرة.. صهالة العرمن

الوردية تلفون : ٧٤٣٧١- النهر تلفين: ١٥١٠٩- ١٥٠٠٥

Orient Speed Shipping Lines SARL.

@// 0.S.S.L. Service regulier TRIESTE - BEYROUTH

Annonce l'arrivée de leurs navires THE RESTO MARINOVIC (Full containers) en date du 1er Mai 1977 en date du 4 Mai 1977 THE WATERINA EL

en date du 9 Mai 1977 HYSTEN Jous en provenance de TRIESTE propagates sont priees de se présenter aux bureaux des

is de perage avant l'arrivée de ces navires en vue de préparer connaîtes recessaires pour le retrait de leurs marchandises. naires acceptent du frêt a destination de Trieste ou toutes singations via trieste sur connaissements directs.

Agents Generaux

Trient Speed Transport S.A.R.L. term Byblios 3e, étage - B.P 11.9687 - Tel. 232445/259091/291453

Adresse Taleg ORSPETRA - Telex Nº 21286 LE

Trieste SNT FIII GONDRAND Via G. Cardicci 8 - B.P. 482 - Tel. 732451/5 - 732851/5

Telex 46345/46346